رئيس مجلس لإدارة دارانتح يرانطيع والنيثر مخاصية الماشين والعبداد المامان قطوانِ التَّقْرَاقُ لَلْمِهِيْرِيةَ لَلْأَعْرَةُ لِلِّهُمُ الْهِرِيْسُ ١٠٩١ تَكَسَّى عَلَى ١٣٢٧ الْقَاعِرَةُ، ١٤٤ أَكْسُكُنِ

محسنمحمد وشهس التعسوسير محفوظ الأنصاري







مراملات : ۱۱ ند تصانف متاهل ۱۲۰ الطابع : شركة الملائك المنافقة عاشاج ذكرانر ومناعية تدالاالا

الإعلانات: شركة الإعلاق المعلق ۱۱۲۰۲۰ : د ناویز بازی میکند. ۱۱۲۲۲ : نیگری میکند : نیگری

التوزيع: شركة التونع المتعدة

لعُميس ٨ من جمادى الاولى ١٤٠٧هـ ٨ من يناير « كاتون ثان » ١٩٨٧م ٢٠ من كيهك ١٧٠٢ق TELEX 92475 TAHRIR العدد ١٢٠٦٤ السنة ٢٤ ١٩٥٢ عاميري ٨ من جمادى الاولى ١٤٠٧هـ ١٩٥٨ عاميري ١٩٨٧م الم

٢ مايو ابتدائية الجيزة والاعسدادية ٩ مايو

يعقد امتحان الشهادة الابتدائية بمدارس محافظة الجيزة يوم ٢ مايو القادم ، والشهادة الاعدادية يوم ٩ مايو ، والنوز الثاني للشهادتين ما اغسطس .. وتحد يوم ٢١ أيريل القادم نبدء امتحاتات النقل بالإعدادي والثانوي العام والفنى و٢٧ أغسطس تنور الثاني فيها .

● وزارة الصحـة: ملح الطعسام سسليم

أكد مصدر مسلول يوزارة الصحة سلامة منح الطعام المتداول حاليا .. وأكد انه شأن اي مادة غذاتية بخضع لقواتين مراقبة الإغنية التي تطيق عني المنتج النهائي عند طرحها للتداول .

عد عيد الأم:

عيد الجدة ٢٨ مارس بعد الاحتقال يعيد الام وعيد الاب المترحت رابطة رعاية الجدات في ياريس برئاسة بيير جاكسون الاحتفاز بيوم الجدة تكريما لدور الجدة في الاسرة .. تحدد يوم ٢٨ مارس القادم موعدا مينئيا للاحتفال .



% 10

من حبافي دخلك انخاص القرية مقابل أقساط التأمين على اكيان





بيع جبرى بالمزادالعلنى

طبقًا لأحكام القانون رقتم ٢٠٨ أسنة ١٩٥٥ وتعديلاته تفييد؟ للحجز الإد ارك بجلسترالأمرالوانق ١٨ يناير سنة ١٩٨٧ الساعة العاشرة مساحا

وميكروباس وملاكى ٠٠جدبية لم تتعمل

۵۳ سیارة میتسوییشی بیك آت دوبل دیزل وکوکست اجرة

١٠٢ بياة يربيس ميكرونابس ٨٨ سياق تيلروليه بنزين وسله آب ديزل ١٨ سيارة دانسون بزين دييزل بياي آب يطيح ١٦ - سياغ كام دويل طوبل وقلايب ١٠ سيارات إيسوزو دويل طويل بيله آب ميلان ماجوي دونيس ثاميروة موب بياران درييون فاليه ١١/١٦ ، ١٢/١٩ ميارات فيات دوبل وقلاب ببارة تصرمندونت

۲ میا آن نیسان دویل طویل کانستال و فایالت سیاره با برویگلاب صانبستیور پانستیلادیمه وردمنیورد .

سيارة دايها تسوديزل طويل ميارة مازدا قلاب سيارة تيويًا دويل طويل

دبنزيب وقلاب

١٠ سيارات موزوكى بيك أب بنزيق

سیارات زاستافا ۷ راکس

ميارات ميات ١٢٧

۲ جزار زراعی / کا اطار کادتش ۱۱۰۰×۲۰ المعانية انتاء من ييع الأعد ١١ يناير١٩٨٧ من يدم المنيد للوافره ١ يناير١٩٨٧

مشروط ٥٠٠٠ جنيه ٥٠٠ عربون اجباع ٥٠ دوادوش وتطلب كافة الاستعلامات من مكتب

الخبير للثمن والخارس وللمهنى القضائ والسنديك من من من من المامة ٢ شارع بدايمان الحابي - القاهرة - تليفون ٢٦٧٥١٤/٧٤٤٩٣١ ومن الإدارة المعافونية بينك عصر 101 شارع محد فردير العاهرة

كتب فؤاد الشائلي:

سنتم ازالة المباتى المخالفة التي اقامها اصحابها بالقاهرة والمحافظات اسفل خطوط الضغط العالى للكهرياء ، وتشكل خطورةٍ على حياتهم وعلى المنشآت الكهريائية ، واقامة مساكن بديلة لشاغلي هذه المباتي

وافقت اللجنة الوزارية للانتاج في اجتماعها امس برناسة الدكتور كمال الطِزُورِي ثانب رئيس الوزراء ووزير التخطيط على مشروع قانون يتعنيلُ بعض لحكام القانون رقم ٦٣ ثعام ١٩٧٤ بشأن منشأت قطاع الكهرباء ، وإحالته

الى اللجنة التشريعية لهذا الغرض . . ووافقت اللجنة على الاعتمادات اللازمة لتتفيذ المرحلة الاولى لازالة هذه المهاتي المخالفة ونقل المواطنين الذين يشغلون هذه المياتي الي مساكن بديلة وتبلغ هذه الاعتمادات (١٨٠) مليون جنيه منها (﴿ ١١) مليون جنيه البقيـة ص ٦

لابوغزالة وعبدالمجيد

بمجلس الشسعب يلقى المشير محمد عبدالحليم أيوغزآلة نائب رنيس الوزراء ووزير الدفاع والاتتاج العربي بياتا مساء (الاثنين) القائم أمام اجتماع لجان الدفاع والامن القومي والعلاقات الخارجية والعربية بمجلس الشعب يستعرض فيه سياسة وزارة الدفاع . يلقى النكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الشفارجية بياتا يوم (الاحد) القائم أمام نفس اللجان عن سياسة مصر

نجاة كميل شمعون من محاولة اغتياله تعرض كميل شمعون - ٨٧ سنة رئيس نبنان الاسبق لمحاولة اغتيال أمس أصيب خلالها بجراح ولقي ثلاثة من حراسة مصرعهم بالاضافة الى

ثلاثة الحرين وجرح ٣٥ مواطنا كلنوا بالقرب من مكان العادث. نكر راديو جنوب لبنان ان قنيلة نزن ١٦٥ رطلا الفجرت يجوار سيارة شمعون بينما كان يقودها في احدى ضواحى بيروت الشرقية في طريقه الى اجتماع الجيهة اللبناتية المسيحية التي يرأسها . وقد خرج شمعون من

أمس إستبعاد القضوة الاولى من قضايا شغب الامن

المركزي من الرول لعدم أعلان المتهمين بالجلسة

وعدهم ١٥ متهما من جنود الامن المركزي وقوات

صدر القرار برناسة المستشار وحيد شوقى الشيخ

وعضوية المستشارين فاروق عوض والسيد على مسلامة بأملة سر عصام عبد الفتاح وفاروق أبو

تغيب المتهمون جميعا مفرج عنهم عن حضور

الجلسة ما عدا المتهم رقم ٥٣ الجندى عبد العظيم السيد

أحدد .. وفي بداية الجلسة تنبهت المحكمة تعدم حضور

المتهمين .. فقرر ممثل النيابة زايد عبد الصادق وكيل

ثيابة شرق القاهرة .. أن المتهمون لم يتم إعلاتهم

بجلسة أمس ،، فأصدرت المحكمة قرارها المتكدم .

خب بالزف

كتب - عبد الرهاب البرقائي

أعلن زكى بدر وزيز الناخلية ان

هناك بعض المغرضين ومثيرى

الشغب حاولوا امس الاول احياء

نكرى سليمان خاطر في للدته مدعين

أنه رعيم وطنى كما حاودوا المارة الطلبة بجامعة الرقازيق ومنعهم من

أداء امتحاناتهم إلا أن لجهزة الامن تصيت لهم وحسمت العوقف

جاء ذلك في عدد سي بضباط

وجنود قوات الأمن بمعسكر النركات

بالجبل الاحمز بالقاهرة

المستشفى بعد علاجه .

للكرة الطائرة الصورة ص ٢٠

زامبي استقبل الرئيس حسنى مبارك صياح أمس وتدسون تكوأتي سقير رُامبِياً بِالقَاهِرةُ .

ل يلتق مبارك والامد بالكويت اكنت صحيفة « القيس » الكوينية

بدور الشباب المصرى إشاد الرئيس حسني مبارك بالشياب المصرى ودوره في الوطن العربى وأكد الرئيس استعداده للاستجابة لكل المطالب التي تؤدي الي نهوض الرياضة المصرية . جاء ثلك خلال استقيال الرئيس أمس للدكتور

مس ان مبعوثا للرئيس السورى حافظ الاسد زار القاهرة ليضع ساعات للاعداد تعقد نقاء بين الرئيسين مبارك

روبين كوستا رئيس الاتحاد الدولي

والاسد على هامش القعة الاسلامية إلكويت ، وأن الاردن بذل جهدا

البلدين وأجهزتهما النستورية ليأخذ شكله القانوني . وقال أن زياره الصائق المهدى رئيس وزراء السودان المقررة لمصر ، مخطط لها أن تكون تتويجا للتوقيع على هذا الاطار . واضاف الوزير السودائي لته تقل رسالة شفوية أمس الرئيس مبارك

(ص ۲)

استقبل الرئيس حستى مبارك امس مبارك الفضل المهدى وزير الصناعة السوداتي والوقد المرافق

له .. حضر المقابلة المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة .(تصوير : فاروق أبراهيم)

من الصادق المهدى تتعلق بمسار

ومستقبل العلاقيات العصريية

أسلحة أمريكية لمصر

اعلنت الحكومة الامريكيه امس

اتها قررت بيع اسلحة لمصر قيمتها

٨٨ مليون دولار نتضمن ٩٠ عرية

نقل جنود مدرعة و٥٠٢٢٠ قنيفة

ـون دولار

ميثاق جسنيد للعسلاقات مع السودان

المه دي به قع المشاة ، خيلال زيار ته لمصيد

أعلن مبارك الفضل المهدى وزير الصناعة السوداتي ، عقب استقبال الرئيس

رحلت اسرائيل عن

طايا ودخلت القوة

متعددة الجنسيات

صباح امس اجراءات دخول القوة

منعددة الجنسيات رسميا الى طابا

وافتتحت نقطة المراقية الخاصة

حضر الافتتاح اللواء فاروق نبيب

رئيس جهاز الاتصال المصرى

واتجترال اورين شاخور رئيس جهاز

الاتصال الاسرائيلي والجنرال اتجبيرت

جيسون قائد القوة متعددة الجنسيات

وتشمل مستوليات القوة التي يبلغ

عند افرادها عشرة اشخاص التأكد من

عدم تواجد قوات عسكرية او اسلحة

داخل طابا والابلاغ عن المخالفات الامنية التي يرتكبها الافراد

جدوسون

عملاق غسالات الملابس

الوصيرة المصنوعة في فرنسيا ..

١٤ برنامج _ ٥٥جم

طومسون يعرفها الجميع

لدى حدادك

للبحارة والتوزيع

را ورد حدیثا الی منروع منابع

تيويلس خارة للملؤدالسوة

إنكميات محدودة

أسعارلانشافسس

۱۱۲۳ کورڈوپٹوالنیک/مآہبیوے ت: ۱۱۷۹ کا

الفشول التوماتيك

متعددة الجنسيات على موقعها

تمت في الساعة العاشرة من

مبارك له أمس ، ان هناك اطارا جديدا تجرى صياعته للعلاقات بين مصر

والسودان في مختلف المجالات وسوف يعرض عقب الانتهاء منه على حكومتي

كتبت - سامية بونس: النبال من السباع وسنة من النعود .

الحديقة عن قرار تحديد نمل هذه الحيوانات لحاجة تم التعاقد على بيع المواليد الجديدة وستسلم لمدريي المديرك بعد فترة الحضاتة ليقوموا بترييتها وتدريبها لتحل محل السباع المسئة وغير القايرة على العرض وتقديم العاب جديدة .. اشترى السيرك الشيل بسعر

وفي بيت الشعباتزي بالحديقة ومع بداية اتعام الجديد ولد اول مولود نكر للشمياتزي .. وقد اطلق عليه أسم حارس البيت اسم فطوطة عندما لمح فيه علامات النكاء



قررت محكمة أمن النولة الطيا «طواري»، بالقاهرة

مواليد سيد قشطه _ تصوير عادل زيد

تحديد النسل فشل وتحديقة الحواناا

السودانية

فشلت حديقة حيوان الجيزة في تحديد نسل سكاتها استقبلت الحديقة في اول اسبوع من العام الجنيد تسعة قال الدكتور محمد عامر مدير حدائق الحيوان أن الطبيعة كاتت اقوى ، وإن الحاح مدريي شعب السيرك على شراء هذه الحيوانات كان سببا في تراجع ادارة

باتقوة في طابا ورفع علم القوة • تعراعاتميع أنواع الخيوط مسفارشنادً • التعليم مجاناً وضمان سنة • تعلى بالكليدير. بيديا أومورور برك ناص الاحتماعي ﴿ القاهق: ٤ ش بويمالتوليقية. ت ٧٦٣٢٩ الاسكندية : ٢١ ش عرابي وبإثى الغروع بالمحافظات معتمروندي/جاتيت يو/بنزايون ر الصنوبون المرية صيدناوي الاسكندرية • المنصورة : سوق لتملر القساهرة تزكة الضابط التجارية • ابراهیمسنجر: • مفيدالشارون: .

يعد فشل «كريلاء ، * » أو الهجوم الايراتي الاخير ، على

- أولها .. انه اذا كاتت الحملة الاولى عسكرية ..

_ ثانيها .. انه اذا كانت نتيحة الهجوم الاول الفشل ..

فلااحد يدري بعد .. مااذا كان تصيب الحملة

الجديدة ، هو نفس تصيب ومصير الحملة السابقة أم

- ثالثها .. أن الهنف في الحملة الجديدة ، تغير ،

وان كان التغير في الشكل ، لا في المضمون .. الهدف

في الحملة السابقة كان العراق .. وهو في الحملة

لنتجنب الاثارة وندخل مباشرة في الموضوع.

فالحملة الجديدة التي نتحدث عنها .. هي هذا الهجوم

المسياس والاعلامي والثيلوماسي ، الذي تقوم يه ايران

أليوم ، ومنذ فَعْل «كريلاء ٤» من أجل تأجيل مؤتمر القمة

الاسلامي المزمع عقده في الكويت بعد ثلاثة اسابيع - ٣٦

يناير - ومن اجل البحث عن مكان جديد ، وأرض جديدة

ونلك ما تروجه .. وتقوله .. وتضغط به ايران ، لتحقيق

- والسؤال .. هل ثمة علاقة بين فشل الهجوم الاول

- وادا ماكاتت ايران جادة فيما تذهب اليه وذهبت .. بشأن

«غياب الحيدة» .. و «فقدان الامن» في قمة المسلمين -

اذًا اتعقنت في الكويت - فأين كانت طوال السنوات والاشهر

- واذا كاتت الدعاوي باطنة .. والحجج والاسباب واهية ..

- ثم .. هل أيران وحدها هي صاحية الدعوة بالتأجيل ..

- اخيرا .. هل ثمة فرص لنجاح طهران في حملتها

لاأشك لحظة .. في وجود علاقة عضوية

أصيلة .. بين الهجوم الايراتي الاخير - ٢٤

المركزة على القُّمة الاسلامية بالكويت .. وهذه

العلاقة الاصيلة .. علاقة شكل .. وعلاقة موضوع ..

نيسمبر - المسمى «بكريلاء ٤» .. ويين

- من ناحية الشكل .. كان عامل التوقيت اسآسيا ، في

تخطيط هجوم كريلاء .. اذ يأتى قبل شهر بالضبط من توجه

المنوك والرؤساء والامراء إلى الكويت للمشاركة في القعة

البقية (ص ٣)

«كريلاء ٤» وبين شن الهجوم الثاني وتوقيته ؟!

السابقة ، منذ تقرر استضافة الكويت للقمة .. ؟!

قما هو حقيقة المقصود من الهجوم والتحلة ؟!

تستضيف المسلمين ، وتعقد مؤتمرها فوق ترابها .

هنف التأجيل .. وتحقيق هنف النقل .

القطأع الاوسط .. بدأت «طهران» هجوماً جديدا ، لايقل

حدة .. ولايقل ضراوة عن حملة «نيلة ٢٤ ديسمبر» أو

● الجديد والمختلف في «الحملة الجديدة» بضعة

فَالْتُأْتَيَةُ ، سَيَاسِيةً ، تَيْلُومَاسِيةً .

القائمة الكويت

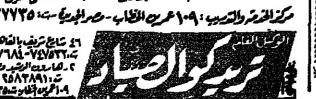
- أرض محايدة ..!؟

- وارض امنة .. :؟

• بنىسويف: الويامستر ٩٧ مَن الغرفة البخارة ٢٤ شارع مشبرا ع مَن احمديونيوديمنيل • ترتیوالمیه : . • بررمحمد بدیر: ر • الزفازيه: ترتجوفري بهشاجع فخمصي الدين ٢٩ ش طلعت حرب ۸ شایع توین عدالعزیر • شركة أمنا والشرقية جناكليس * متمإنخال* • تريكوالممية : ٢٢ مثارع المحطيق • يورصعيد: ماجدللتربكي ۱۹۱ شایع بوربعید بحاوات ۲۲ شد النصرواجهو*ية* معالشرق

مركزالخدمة والتديب : ١٠٩ عرين الخطاب - مصرا لجديثة سه: ١٧٧٧٣٥

۲ رهارون الاشید مصرفیریخ ت د ۱۵۸۲۸۹۱ ١٠١٩ قون الخار شده١٠٩



«حافظ محمود»

ذكربات حافظ محمود:

ذكريات السابع من يناير

وَلَدُ كُنْتُ اعرفُ انْ السابع من

كان أمس يوم عيد المولاد عند الممسيحيين الشرقيين وهم أخوة لنا في القيم

يومئذ رأيت مشهدا لطيفا جدا فقد كانت دار الكاتدرائية على معتها غاصة

يومندُ تَنْكَرت زَيَارة سَابِقَة مَنَى لَهَذَا الدَّارِ قَيْلَ عَلَم ، وقَيْلُ تَنْصِيبُ ﴿ الْآلِيَا

شتوده به بطريركا .. كان هو قد دعاتي لاحضر مساء يوم من ايلم الجمع اكون ا

وعند وصولى صعوا الى المنصة التي كان يجلس فوقها ، بناء على

يتحدث به علماء الاخلاق مع اضافات تحتضره من تعاليم المسيح ... وأوجنت

يه يقلمني تقلمة كزيمة ليعمهوره العريض لالقى كلمة ولم أبيد صعوية في تقليخ

لكن المقاجأة الإكبر التي صباح البوم التالي تلقيت عدة مكالمات تليقونية

أما كيف عرفت البليا شنودة الثالث . فقد عرفته قبل عشرين علما بوصفة

صحفيا .. تعم بوصفه صحفيا .. فقد قيد اسمه في جدول الصحفيين المشتظين

أعرف منه رأى الكنيسة في موقف الصهيونية اذ ذاك . ولم أشأ أن أتقرد بهذا

بصفته رئيس تعرير مجلة «الكرازة» وكنت اذ ذلك نقيبا للصحفيين أوأيت أن

قران فرتبت له موعدا ليحاضر الصطبين وغيرهم هذا الموضوع بدار ثقلية

متتابعة ، وكان كل من المتكلمين والمتكلمات الذين لا أعرفهم يسمعني شريعة

تسجيل عنيه فقرة من حديث البابا وفقرة من حديثي في الإمسية المبايقة !

الدليل من حديثه في تلك الليلة على أن الفضائل في كل الاديان السماوية

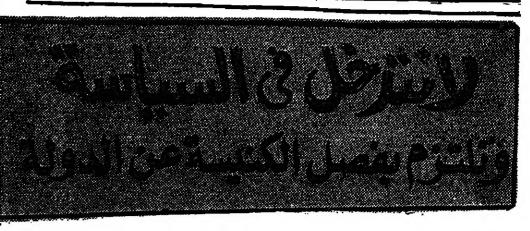
تعليماته .. وسمعته يتكلم نقد كمان يتكلم في الفَصَائل الْخَلَقية نَفَسَ الْإَسْلُوبِ الذِّيُّ ۗ

شاهدا على الدرس الديتي الذي كان يلقيه مساء كل يوم جمعة يوصفه استق

يمجتمع متكامل من الاخوة الاقباط .. رجال دين .. رجال علم .. لدياء

E وونداء .. شيوخ .. شياب .. سيدات .. فتيات .. اطفال . ومن كل فلة من هذه

الأنباغربغوريوس .. في حديث صربح للجمهورية"



يعض الناس يتصورون أن القسس والرهيان لا يتحنثون خارج الشئون الدينية ويحذرون من الخوص في شئون الدنيا .. يقاطعون الكلام في السياسة ويتظرون بشك الى قبائل آدم سميث اليميتية وكارل ماركس اليسارية ..

الإنبا غريفوريوس الغي كل هذه التصورات في حواره الطويل الذي استمر ؛ ساعات دون انقطاع المدوار تناول كل شيء : الاحزاب .. ياسر عرفات .. تكسة ١٩٦٧ .. السلام التغيير السياس والحضارى الذي صنعته البروتستنتية في لوريا للغربية والكاثوليكية في اوريا الشرقية والآرثونكسية في الاتحاد السوفيتي .

الموار بالغ الثراء بقدر الثقافة العريضة التي يتمتع بها الاتبا غريفوريوس اسقف علم الدراسات الطيا والثقافة القبطية والبحث الطمى ..

لتنسبة المهمنة لاتوافق على براءة اليهورمن أي المسبح أمبحت مفتوحة الإن لشخصيات ذات

🗆 قلت له: الكنيمة الاوربية المنت له: الكنيسة الاوربية لنفيرت كثيرا .. أصبحت الأر المنت الأر المنازكة في المحاة العلمة . بينما يشعر المحاف الارثونكسية المنتون المناط . المنتون العلمة . المنتون العلمة . الكنيسة الاوروبية ، وما هي الكنيسة الاوروبية ، وما هي المنيسة الاوروبية من القيام بدور ؟!

• • لجاب : دعنًا تحدد أولا وظيفة

تحن نفهم الدين بأقه بحث دائم عن

وهم في اورويا الغربية والشرقية يفهمون الدين بتفس الطريقة أيضا ويلتزمون بالحبث عن الافضل حسب الزمان والمكان ..

بهذا المنطق اقول ان الكاثوليكية استطاعت أن تشق طريقها من جديد ناخل النظم الاشتراكية في اورويا

للجوس

كانو

اجرى الحديث : حسن عامر

المصالحة السوفيتية

علاقة عميقة بقدين .. وكان يشترط

قبل ذلك أن يحتل مثل هذه المواقع

الماركسيون أبدًاء المراكسة ..

ويقشل من كان جده ماركسيا

صنساع الحضارة

📮 کلت له : ولکتک لم تتحدث

عن دور قبروتسنتت .. وكأتك

• • أجاب: هنا تعود مرة لخري

لمنطبق الزمان والمكسان،

البروتستنتية ظهرت منذ خمسة قرون

تقريبا .. وبعد صدام عنيف بين العلم

في هذا الزمان كانت الكنيسة

الكاثوابكية تسيطر بالدين على كل

شء في المجتمع . كان القساوسة

يمزجون بين تندين ومواققهم

وتاسيراتهم فشخصية والذاتية مأ

يروته وما يفكرون فيه هو رأى النين

سواء بسواء .. لا قرق ولا تعييز

وكان هذا خطأ كبيرا وخطيئة

الارض مستديرة وتدور حول تقسها .

كتب ارسطو فلم لجد فيها شيئا مما

تفسيراتك، او ان منظارك الذي

رصنت به الارض فاسد او اتك لا ترى

الاختيارات الثلاثة تؤدى الى نفس

هكذا كاتت الكنيسة تصادر حرية

الفكر .. وحرية التجرية والبحث

وتصادر أيضا حريات المواطنين

تحت الضغط الشديد ولدت

قبروتستتية .. منعب متحرر من

كثيسة روما ومن سلطة للبلبا ومن

التساوسة مذهب بعترم الحرية

والفردية .. وتميز البروتستات

الاوائل أيضا بالصير والكد ويذل الجهد

والمثالية والترفع والمقاسرة في نطاق

العلم والتكافة والمعرقة والاستكشاف

وكأن منهم أبرز المفترعين

🛘 قلت له : ان ما تقوله يزكد

على سؤالى الاول أن الكنيسة

الاوروبية تطورت كثيرا . بينما

ظلت الكنيسة الإرثونكسية

ومعلك سراء الكنيسة الغربية تعيش بكياتها في الشنون العلمة

ولها استثمارات ومصلح

بينما تتقوقع الكنيسة الشرقية

خلف جدران الاديسرة

وصط واذاعات وأحزاب

• • أجاب : هنّا يا يني ليس خطأ

كله .. لاتنا تلتزم تماما بقُولُ المسيح

و اعطى ما ليقصر لقيصر .. ومالله

لله به اتنا تلترم بالقصل الكلمل بين

السلطة الدينية والسلطة الزمنية ...

هذا القصل لا يعنى أن نخرج على

نظم الدولة وتعهداتها .. أو نقيم

علاقات لا ترضى عنها النول نحن

تلتزم بالسنور والقاون والحدود

وشرأتع للنولة .. تمن مواطنون

الْكُر في هذا السياق قصة تؤكد

مدى الترامنا بتعهدات الدولة ..

المعروف أن للكتيسة الارثونكسية

املاك داخل اسرائيل طبقا لحدود ٦٧

Stone

سيتما تطويع الا خلسة جدرا والبطركوات اا

وتهددهم ..

والمبدعين .

تقول وأثت أبما مخطيء

تصور مثلا: جاليايو قال ان

ورد عليه قسيس : تنا قرأت كل

وقنين وبين الحرية والكهر .

عن دور الب تقاطعهم ..

ويستطرد الاتيا غريفوريوس : بعد نجاح الكاثوليك نجح الارتونكس في الاتعاد السوفيتي . وأعنقد أن التكرف حدث بين هذه الدول وبين الاديان يشكل عام . نقد قبل المسيحيسون التقسيسسرات الافتصادية للنظم الاشتراكية ، لكنهم رفضوا الجاتب الالمادي من

كما أن هذه النول وجنت أن من صالحها اجراء مصالحة مع الاديان . الاتحاد السوفيتي بدأ المصالحة عمليا علم 1956 .. وأستطاع يثلك أن يجهز على الدعاية السوداء ضده بأته دولة تضطهد المتدينين ..

وقطعت حكومة موسكو شوطا اكبر في نطاق المصالحة عندما مشأت لافرة لشنون الاديان وعينت لها وزيرا

افكر أتتى والنيابا شنوده زرنا موسكو عام ١٩٧٧ وقابلتا هذا الوزير .. وانكر ليضا أن الثقاء أعقبه غداء أعده السوفييت ..

قبل للفداء بدأتا الصلاة .. ووقف الوزير السوأيتي بيئتا خاشعا يردد شيئا ما دون ان يرسم علامة وانكر مرة اخرى اتنى كنت في

صورة رئيس قصهورية قلتلا: أن أياد كان قسيساً .. هذا يعنى أن المناصب العليا

بوخارست .. واشار لحد الرهيان الى

قبل د ؛ عاما ..

النين ونلتزم بما قاله المصبح .. أتا اتيت لكي تكون لكم حياة ... ونتكن

الحياة الافضل سعى وراء الخير والمتق والجمال على أن يتقق المعى مع الزمان والمكان .. أي يتلق مع ظروف مصر .. والعصر الذي تعيش

في بولندا ويلغاريا وروماتيا وغيرها .. استرنت الكنيسة وضعها واصبح من الطبيعي أن تشاهد الان القسس والرهبان في شوارع وارسو بيودايست ، صوفيا بوخارست .. وإن تشاهد المواطنين يقبلون الايقونية التي يحملها القسيس .. هذا العشهد كان معنوعا

المكن اختيارك الأولب مه مصرللطيران

٠٠ رحلة السبوعيا إلى ٩ مدن فني أفريقس o o o o o الخرطوم نيروك واراسلام يتونس الجزائر ابججيان

اتصالات مباسرة من وإلى جميع استعادالعلل استعلامات مصريلط يران بمطسارالمتساهرة 775EAA/ 5100-49/ 51021-/ 510-57-/ 510-57-



السارات منعنى من مرافقة أبوعمار للمؤتمر الإسلامى

اسققا لهذا الغرض .

وساله : أين خطاب اعتمادك ؟ فأيرز له القس خطايا يعتوان « الى من يهمه الامر » .

ورفض تلوزيز الاسرائيلي الوثيقة ملتزمين في ثلك بموقف الحكومة المصرية قذاك ..!!

أنكر واقعة محدة أعلنت قبل هذا

سنك الكهنوت .. لمصور لجنماع في جريدة « وطنى » للمشاركة في ترتيب لجتماع جماهيرى يعقده المسيحون لاعلان تأبيدهم للزعيم جمال عبد الناصر بمناسبة

تأميم قناة السويس .

وكان هناك رعايا مسيحيون تايعون ثبانيا الاسكندرية وكان من طقتا أن تعين اسقفا ترعايتهم دينيا واتخننا قرارا بالقعل عام ١٩٦٠ ورسمتا عندما سافر القس الى اسرائيل استقيله وزيز الانيان الاسرائيلي

وقال له : نمن دولة ولايد أن يكون هناك خطاب اعتماد من دولة الى دولة .. أو من الكثيمة الى دولة لسرائيل .. وَرَقْصَنَا اعْدَارُ عِدْهُ لُوثِيثَةً

أرفض المؤتمر القيطي

الإلتزام يعا لقيصر لقيصر ومانأه الم لا يسمع للكنيسة أن تشكل حزيا ولا يسمح لها أيضا أن تحض المؤمنين على الانضمام الى حزب معين . أو تأبيد حرّب مند الاخر .. لاتها تدعو للسلام والمحية والوحدة . قتا تكول أن أكل مواطن .. مسلم أو مسيحي .. الحق في الانضعام الى الحزب الذي يتلق مع افكاره

ولتجاهاته . الترمنا بذلك منذ أن أعلن الرئيس المادات قيام المنابر عام ١٩٧٧ . وفي هذا الاطار نص لا تشجع قتمييز بين مسلم ومسيحي .. كلتا تحت تفس السماء .. معرضون لتفس

طرأى يوضوح . كنت شايا آنذاك . وكنت حديثًا في

جاجئتي دعوة بعد ترسيمي بأيام

في هذا الاجتماع قلت لا : لا يجب عقد مثل هذا الاجتماع نحن مواطنون

مصريون أولا .. وأقباط ثقيا لسنا جالبة أجنبية .. والمواطنون يشتركون معا في اي عمل وطتي دون رغم ذاك عقد المؤتسر

🛘 کلت له : سأعود مرة اخرى للى تفس للمحور الذي بدأت منه الحياة العامة بينما يعلني الوطن من هدوم كثيرة .. وشجون متعددة .. على المستوي

السيساس والاقستصادي والاجتماعي والاخلاقي ؟!

كمواطنين .. لا كمسيحيين .. كما لن الكنيسة تشارك معنويا في كل ما يؤكد الخير العام.

التحرير القلسطينية عام ١٩٧٩. كلتت العلاقات مقطوعة بيسن قطرفين ..

تمييز بين مسلم ومسيحي .. «معلهش » كان هذا موققى .. ولكنتي النزمت برأى الجماعة وأفكر لتتي قليلت الرئيس المعادات بعد احداث سيتمير ١٩٨١ وقلت له ان الكثيمة لا تتلجّل في المياسة أبدا .. التزاما بمبدأ وأعط مالقيصر لقيصر به .. وان كل مواطن مسلم او مسيعي حر في التنبار عقائده السياسية .

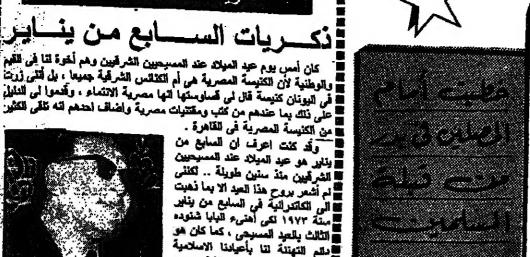
ع مسجون الوطسين

• • اچاب : بينو باتني ات فهمت ما قلته على نحو مختلف . فخنت نك لتنا مواطنون نحمل نفس الهموم وتتعرض لتفس الاخطار والتهديدات ونحن نشترك في اي عمل يستدعيه المواجب الوطنسي ..

انكر في هذا المجال أن مصر النولة سعت أيام الرئيس السادات الي اجراء حوار غير معن مع منظمة

وتوثت منظمة تضامن الشعوب الاقريقية الاسبوية القيام بمهمة جس التبض وشكل بالفعل وقد من المنظمة





وبالذات بالعيدين : عيد الفطر وعيد الاضمى .. وكان نلك اليوم يوم أول عد ميلاد في عهد البابا شنودة الذي لمقابلة ياسر عرفات في بيروت كان. لواد يضم عيدالرحمن الشرقاوى عبداً عهد بابويته في الرابع عشر من رئيسا ولحمد حمروش ولطفى ألخول ولغرين اعضاء ودعيت للاتضمام لمي الوفد ولبيت الدعوة .

في بيروت الجتمعت مع ابوعمار القنات ملات ومثات .. وكائوا ينتظرون .. وهم وقوف لحظة مروز البانيا يهم الم حثته عن الكنيسة المصرية التي تحمل هموم الوطني واوجاعه . وعن السلام والمحبة والعطلة واسترداد الحقوق المغتصبة واهديت اليه كتابا من ثلاثة اجزاء بعنوان «الكنيسة المصرية والموقف من قضايا الوطنء واهدائي ابوعمار نمونجا لنبر السنطان الذي اغتصبته اسرانيل وكان الزعيم القلسطيني سعيدا وممتنا

الدعوة للمؤتمر الاسلامي

بعد شهرين او ثلاثة - لا انكر النضال المجيدة بين المواطنين .

عرضنا الاقتراح على الكنيسة واستقر الرأي أن نستأنن الرنيس السادات اولا وطلبنا من عبد الرحمن الشرقاوى ان يعرض الامر على الرئيس .. لكن السادات رفض .. ونهذا اعتدرت.

تحن انن تشارك في هموم ألوطن وتلتزم به وتذود عنه بسواء كالمسلمين وغيرهم من طوائف هذا

وانكر واقعة لخرى علم ١٩٦٨ كقت تكسة ١٧ تغرز سموما مدمرة لتفسية المواطنين وانتهزت القوى الغربية والمغرضة القرصة سريت شاتعات تكول : إن المسيحيين تواطأوا مع الاسراتيتيين لهزيمة

بمجرد تتشار الشائعات اقترحت الكنيسة اخمادها على القور بوسائل عملية وواقق عبدالناصر على تلك وترك ثنا وللازهر الشريف تدبير

وشاركت في اعداد البيان مع المرحوم الشيخ عبدالحكيم سرور . بعد اسبوع توجهنا يوم الجمعة الى قرية بدر في مديرية التحرير .. كانت بدر رمزا .. وكانت التحرير

ان ذاكرتي معبأة بكثير من الوقائع والشواهد التي تؤكد لله اتنا تصل ينقس الطاقة هموم الوطن وشجوته وتنطلع الى نفس طموحاته .

بقضيط - تلقيت برقيتين من أبو عمار يقترح فيهما ان اطير الى بيروت لاسافر معه على نفس الطائرة الى المؤتمر الإسلامي الذي يعقد في الدار للبيضاء وافترح ليضا ان تنزل معا من الطائرة .. اليكون ذلك رمزا لوحدة

اتفقتا مع الازهر على تبادل الزيارات .. والقيام بعدة رحلات مشتركة بين المحافظات المختلفة تمت الزيارة الاولى من البابا كيرنس الى الازهر حيث التقي هناك بالأمام الاكبر الشرخ شلتوت .

ثم قلم الامام بزيارة الكتدراثية المرقسية ووقع الرجلان اعلاتا مشتركا يؤكدان فيه على وحدة

رمزا اخر ..

والقي الشيخ سرور خطبة الجمعة ثم طلب منى أن القى كلمة أمام لمصلين .. وتوجهت للى القبلة وأفت بين يدى الله في قبلة المسلمين لاول مرة في حياتي . أن أسى عمرى هذه اللحظات القيت بخطبتي وتحدثت قيها عن العداء الديني والطيدى بين المسرحين واليهود .. الذين صلبوا المسيح .. وعنبوالحوارييسن

يعد الصلاة أمنا بجولة أي معسكرات التهجير لااستطيع أن اصف مشاعرى عند استقبال الجماهير لنا كنا نوزع عليهم القرآن والانجيل

الصحفيين .. وفي الموعد المحد للمحاضرة أوجئت بأن جمهور الحاضرين ألدا شغل كل مكان بدار التقابة ، فتقلت هذا اللقاء الى حديقة أتوار ، قلم تتسح المحاضرين ، قما كان منى إلا أن اتصلت بناليب المحامين أتذاك ، وهو المرحوم عيد العزيز الشوريجي ورجوته أن يأمر يفتح حديقة دار نقابته على حديقة دار نقايتنا .. وأند فعل .. ولم يكتف يذلك . بل حضر ليجلس ألى جانبي ويشترك معي لَّمَا الْمَحَاصَرَةُ فَقَدَ طَلْبِهَا الْمُنَاسِ مِنَا وَمِنْ الْبِطْرِيرِكِيةٌ .. فُطْبِعَنَاهَا بالالآف التي الاتطبرية ويعثنا بها ألى المقارات المضرية التي طلبتها في الغارج

تخاطقها الناس .. وأجمل ما كان من ملقيات هذه المحاصرة أتنا ترجماها الي ومِن طرائق ما حدث يومئذ أن مصلولا من مصلولي الاتحاد الاشتراكي كأن ا عقد الاعداد لهذه المحاضرة يحذرني ويقترح على للفاءها ، فكان ردى عليه أن يعوته لحضور المحاضرة فلما سمع ما سمع اللى كلمة شاء ...

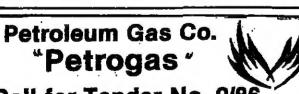
ومن جميل المصادفات أتنى كنت في نفس الوقت صديقا للمرحوم الدكتور عبد الجثيم محمود شيخ الجامع الازهر .. كنت أعرفه كجار لنا . حين كان في 🚆 المرحلة التهائية للدراسة الازهرية .. وأحسب أن تسعين في المائة من محييه أم و يكونوا يعرفون أن الشيخ الجليل كان شايا ظريفا جدا ، وكان في ظرفه مثال العنة والاستقامة .. والتكول وكذلك لا يعرف الإكثرون أن الشيخ طيه رحمة الله ي كان في شبايه أنبيا لامع القكر وطالما تشرت له خواطره في جزيدة «السيامية" الاسبوعية» في مشارق شبابنا .

رحم الله الشيخ عبد الطيم ققد كان خطيا عظيما يفخر به المؤمنون .

وأعود الى ذكريات السابع من يناير فأجد في جعبتي ذكري ثم تكن يوم قيامها شيئا عجبيا ، لكنها تحولت بعد أيام الى شيء عجب حمًّا . غَفَى السابع من يتاير حنة ١٩٥٢ كنت مساء بدار تقاية الصحفيين استقل الزملاء القبط لاحبيهم .. ودق جرس التليفون .. فلما رفعت السماعة سمعت ■ صوت أستاننا في الصحافة العرجوم الدكتور مجمود عرمي .. وكانت مفاجأة ، ■ لانتي كنت أعلم أنه يقرم في الولايات الامريكية المتحدة بحكم عمله .. ويلهجة فيها نيرة التعجل قال في عرمي أنه قائم لزيارتي اذا كان ممكنا أن تتم هذه ■ الزيارة في غرفة مظفة لا يشاركنا فيها أحد ... وطمأنته على أن هذا ممكن ■ عجداً .. لكنتى ظللت مشغول ألبال بهذا ألطلب حتى جاء ودخلنا غرقة أو صدت: بابها خلفنا . وقلت له هات ما عندك يا أستاننا العزيز .

قال : بل أمّا الذي أريد أن أعرف ما عندك أمّت . - ما عندى في أي شيء ?! - کل شیء فی مصر علای جدا

وهنا بنت ملامح الدهشة على وجه الدكتور عزمي وهو يقول لي : أتكون (البقية ص٦)



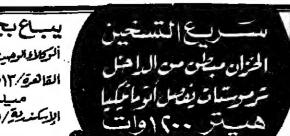
Call for Tender No. 2/86 Petroleum Gas Co. Issue a Public Tender

for suppling 1 - 50 LPG Tanks with capacity about 4000

2 - 50 LPG Tanks capacity about 6000 Closing date 17th of Feb. 1987. Tender

documents available at Foreign purchasing 2 Midan Kasr El Doubara Garden City.

Cairo, Egypt. Against Payment of LE. 50



القاهرة/١٣ شساع سسيف اللهير مىيدان رەسىيىس سەتى ، ۲۷۲،۰۹ الإيكندية/20 شبايع السيلطيان حسيب CE (1737 (مير ٥

بالكمة أوالقوة -إا

(يقيسة المتشهور ص ١)

ــ من تلحية الموضوع .. كان هنف «كريلاء ؟» تفسه ، القضية ، التي أرادت القيادة الايرانية أن تطرحها على المجتمعين في الكويت - اذاً شَاءت لهم الاجتماع - في حالة النصر وتجاح الهجوم .. واحتلال البصرة . باختصار .. ويشكل مباشر .. ارادت القيادة الايرانية ان تذهب إلى الكويث .. أو يأتي موعد قعة المسلمين في الكويت .. وحرب الخليج ، حسمت .. أو كانت .. تأتى القمة .. وايران في موقف

تَقَاوَحَى قَوى .. يَقْرَصُ ولايقَاوَصْ .. يَمْلَى ولايساوم .. فَلَعَاصِمَةُ الثانية «البصرة» رهينة .. والقوات الايرانية تحتل الجانب الاخر من شط العرب .. والحرية الايرانية «غارسة» .. «نافذة» في الجمد العربي ، في التراب العراقي

وغشل الهجوم وبحره .. حرم أيران من هذا الوضع ، وتلك



يتشرف السيدالمهنتين وزيزالتعميروالمجتمعات العرانية الجديدة والايتكان والمراقق بتقوة السادة المساهماين لمضواجتماع الجمعترا لعومتي للشركه الذعي سينعقد

فئ تمام الساعة العاثرة صياح يوم السيت الموافق ١٩٨٧/١/١٧ بمتبخت ديوان عام الوزارة اش اسما عيل آياً ظمة القصرالعيني/القاهرة.

للنظرفيجدول الأعسمال الآتي:-د- تقريرميلس لإدارة عن نتائج أعمال الشركة للسنة المالية

المنتهدة في ١٩٨٦/٦/٣٠: ٢- تقريراتسيدرات الحسابات عن السنة المالية المنتهية فق ١٩٨٦/٦/٣٠

٣- التصديق على الميزانية وجساب الأرياح والحسائرونوزيع الأرباع عن السنة الماليِّرالمنتويّرين ١٩٨٦/ ١٩٨٦٠٠

٤ - اخلاطرف السادة رثيين وأعضاً ومجلس لإمارة عنت السنة المالية المنتهية ف ١٩٨٦/٦/٣٠٠

و نوجه عنائة السادة الساهين الي عايلي :-

(- لكل مساهرحا تزلعشرة أسم فَاكرُمِق حضورالجعية العمية بطرييها لأميال أعجالإ فانبرويشترط لصحت الإناتبرأن تكون لكص المسافشهيب غيراعضاءميلس الإوارةوان يكونه التيكل هسيكاعلي

٧- سيمين إثبات إيلاع اسم العضو وإجدالبنورع وذلك قبل الْعَقَادًا لِمُعِينَ بِثَلاثِتُ أَيَّامِ عَلَى الرَّقَلَ ٧- ستوقف التنازلان عن الأسهم اعتبارً منت اليوم ولحييث

الانتهاءمت الجنعية العموميت ع الميزانية والتقارير محتصطلب المساهرين حكست الشركة بالسنوان ٥ شارع ٢٦ يوليوالرورالما ويحت عشر يتعايف إرسال الاستفسالات عن الحيرانيين وحسا مب العمليات الجاريت على العنوات ص ١٨ علوان

العمومية بثلاثت أيام على الأقل

اؤعلمت مكتب الشركة بالعنوان السابق قبل أنعقاد الجعيية

المكانة .. بل على العكس وضعها في موقع الذي .. خاصة بعد فضيحة الصققة الاخيرة - الامريكية .. الاسرائيلية .. الايراتية -• والاجابة على السؤال الاول - كما تقدم - تغطى السؤال الثاني .. وهو ابن كانت طوال الاشهر الماضية .. ؟! ثم تطلب ، تقلا لمكان الاتعقاد .. ولم تطلب تأجيلا .

لقد فعلت هذا ، عندما اعترضت على استضافة العراق لقمة دول عدم الانحيار عام ١٩٨٢ .. يومها بدأت الحملة قبل موعد الانعقاد يأكثر من ٦ أشهر .. خلالها تمكن الشركاء من الاتفاق ، ونقل المؤتمر إلى تيويلهي في مارس عام ١٩٨٣ . لكن .. هذه العرة .. كانت ترتيباتها عسكرية .. حساباتها كانت نابعة «مما سيكون» وليس مما هو كانن .. كانت تبنى على اوهام التصر .. وامال التفوق .. والحديث من مركز قوة .

ما المسراد .. والمقصسود:

المقصود من الحملة .. والمراد لها ومنها كثير .. وهو أهم **چواتب حديث اليوم** .

فاذا كانت ايران ، قد تصورت وارادت ان تفرض كلمتها على المؤتمر وعلى المنطقة من خلال عمل عسكرى «استعراضي» تكسب به أرضا .. وتكسر به ارادات .. وهو مالم يتحقق بسبب

فهي اليوم .. تحاول أن تؤكد بالسياسة .. بالديلوماسية .: بالابترار والتهديد .. وبالتحالف، ماعجزت ان تثبته وتفرضه

ـ تحاول ايران ان تقول .. ان القرار يصدر من طهران .. واتها تستطيع «بالقيول» ان تجمع المؤتمر .. مثلما تستطيع «بالرفض» ان تلغى المؤتمر أو تؤجله أو تتقله .

_ التصعيد الايراني في حملة الهجوم على الانعقاد والتركيز على التأجيل .. في مقابل الاصرار - من جانب الاغلبية - في مقابل التركيز والاصرار من جانب اصحاب النصاب والرأى الفصل .. تريد بالتصعيد أن تصل إلى موقف تفاوضي أفضل ، أذا ماتمسكت الاغلبية بموقفها ، وفرضت الاجتماع والاتعقاد .

والموقف الافضل هنا يتمثل في : _ أن يبتعد المؤتمر - واغلبيته مع العراق - عن اتفاذ أي قران بالاداتة أو الشجب .. ويكتفى بالحديث - فيما وصفته جريدة تشرين السورية - عن الاجراءات ، لاعن القرارات «لان الاقتراب

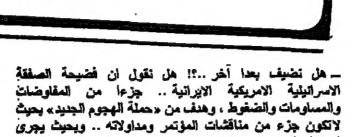
والخطار جسيمة ، لايمكن تداركها أو علاجها» ورغم ان الجريدة السورية لم تكشف النقاب عن هذه العواقب والاخطار .. الا ان الهنف والمفهوم المطلوب واضح .. والتهديد أيضا واضح . ــ الموقف الافضل ايضا .. إن يبدأ الانقسام في المؤتمر مع بداية

من القرارات - كما تقول تشرين - ستكون له عواقب وخيمة

اعماله .. وأن يكون الفرز واضحا ويلاغموض .. وأن يكون لايران «محاميها» داخل الاجتماعات مثلما للعراق تماما .

أي أن تعطى القرصة كاملة لاصدقاء ايران وحلفاتها – ليس فقط العرب مثل سوريا وليبيا وغيرهما ولكن أيضا غير العرب - للدفاغ عنه وعرض وجهة نظرها .

 الموقف الافضل كذلك .. أن تلتزم الدول الخليجية بموقف محايد داخل المؤتمر .. ويالطبع خارجه وقبله من الصراع الدائر هناك -بين العراق وايران – وان يكون هذا الموقف صفَّقة أو مساومة



تعطيــــل المؤسســـات

ريما كان اخطر .. ما تحمله ، وتستهدفه «الحملة الايرانية الجديدة» لمنع اتعقاد قمة الكويت .. هو : -- أن يكون مصير القمة الاسلامية .. هو مصير القعسة

- أن يتم التأجيل اليوم ، ويجرى الاتفاق عليه بالاتصالات النبلوماسية .. ويالضغوط الارهابية والامنية .. وبالابتزاز ، والتهديد المباشر وغير المباشر . تُم يصبح هذا التأجيل «ابدا» يصبح واقعا .. يصبح ضرورةٍ

سلامية يفرضها التضامن وصالح المسلمين ..!! - الاخطر .. هو تبتى بعض الدوّل العربية فكرة التأجيل ، باسم السحكمة . . ياسم العقل . . باسم الضرورات التي تبيح المحظورات . وريما كان الملك الحسن الثاتي «أشجع» من عبر عن موقفه يشكل علني .. في صحيفة حزيه التي دعت بصراحة إلى التأجيل عشية ذهاب المسيد الفلالي وزير خارجيته إلى الكويت حاملا رسالة الملك للامين يشرح فيها اسباب طلبه الاستجابة لدعوة التأجيل.

اخيرا .. مايحدث اليوم من هجوم .. وضغط وحكمة .. من أجل الحيلولة دون اتعقاد القمة الاسلامية في الكويت .. يستهدف قبل ماسيق .. وغير ماسيق .. • الوضع العربي

 يستهنف ايقاء الوضع العربي على ما هو عليه .. تحكمه نفس الصيغة التي تمسك يخناقه طوال الحقية الاخيرة .. بتمزقاتها .. بتحالفاتها .. بتسبيها .. بعداواتها . يستهدف قرض حظر على نقاءات عربية ثتائية .. متعدة الاطراف .. جماعية .. على هامش قمة المسلمين . -

لقاءات تقرضها طبيعة التواجد .. طبيعة التجمع . مثلما تقرضها طبيعة البشر .. وطبيعة الاشياء . وكما تغرضها أخوة لانتتهى بالتباعد .. وعلاقات أتساتية تتجدد باللقاء ولانتبد بالعزلة أو الانعزال .

مثل هذه النقاءات بين القادة العرب .. بصورتها الثنائية .. أو صورتها المتعددة .. أو الجماعية .. ومهما كانت طبيعتها واسبابها الفارضة والمنزمة .. لاشك انه بحنوثها لن تترك «الماء على ركوده» أن تترك الجفوة التي ولدها البعد .. أن تترك بحال الاوضاع على ماهي عليه .

بريشة الفنان : محمود فرج

لاشك أن هذه اللقاءات سوف تخلق «ميكاتيزمها» أو اليتها الخاصة .. منوف تترك للكيمياء أن تفعل فعلها .. بمفاعلاتها الاصيلة والدخيلة .. ويتفاعلات اللحظة .. ومفاجآت اللقاء . ما اريد قوله واعنيه .. ان الوضع العربي بعد اجتماع القمة الاسلامية - في حالة انعقادها - لن يبقى كما هو عليه اليوم لاأحب أن يبالغ البعض في هذا القول فيتصور اتقلابا أو ثورة في

العلاقات والاوضاع العربية .. أو حتى المصرية لكن ما أود تاكيده .. هو أن قمة المعطمين التي تحضرها مصر ممثلة في قائدها حسني مبارك ، بعد غياب اكثر من ٧ سنوات .: ويعد أن وصلت أوضاع العرب والمنطقة إلى ما وصلت اليه . . ويعذ ان ظلت مصر مبارك طوال السنوات الست الاخيرة .. وفية لمبائلها وقيمها والنزاماتها الوطنية والقومية ..

هذه القمة .. بالحضور المصرى على مستوى القمة .. مستكون بداية مرحلة جديدة .. في العلاقات العربية .. والاقليمية .. وحتى النولية .. من هنا .. ولهذا .. تأتى الدعوة للتأجيل .. بالضغط .. بالتهديد .. بالحكمة ..

محفوظ الانصاري



بيع جبرى بالمزادالعاني

بِنَاءٌ على الأمرالوقى رقم ٤٣ لسنة ١٩٨٦ بجاري شمال لقاهرة بجلسة السبت ٢٤ يناير١٩٨٧ إساعة الثانية عثرة ظهراً بعترالبنك ٢ شاع لتحرير-الدفت

سيباع بالمزاد العلى المقومات المادبية والمعنويّ لثركة الوليدالتجارة الخارجية (جعلك الهريدي ويشركه) عا فيوا حور الإيجار:

فَيَّ الْقَلْمِ الْمُرُولِينَةِ مُقَدِّمَ وَ ﴿ وَالْمُلَانِةُ أَيْلٍ ١٠١٠ /١ ١٩٨٧ • قليجة تميد ١٠ طن كا لنة ٢ جارة الأمير أرفون - المتفيع مدين

 شرحة تجييد ا طن كائنة المطرة - شايع الذوالى - مدينة المن - شايع أحمدالقليون عطفل أبوالعينين والمعاينة أياح ها ١٦٤ (١٧١٨ ، ٨٧/١١٧ ● مخذن کائن ۱۵شاع قورش - الموازي نشاع طرابلس المتفرع مسر شامع

تامين دخول المزاد:

••• ٥ جنيرترفع نقزًا أويشيك مقبك إدفع أويخطاب منمان باسم البتك . ٣٠٪ دنعة معرمة عندرسوالمزاد. 0٪ عسمولة.

كافة الاستعلامات تطلب من البنك الوطني المصري بحسها في أمسناء الاستشمار ٢٤٩٩٧٣١/ ٧١٧٠٥٠ ٢٤٩٩

ومن المستشارالقاؤن / أحمد **لطعني المراغي** إلماى 24 شارع قصر النيك - العشاهرة 910991:5

مبأشر الإجراءات الخبيرالمستشار والخبير المشمن والمصفى القضائى

اسماعيل خلوصي أحمد ؟ شارع الهواء - شهرا

لقيئة القطاع العام للصناعاث الهنرسية

وزارة الصبناعة

انعقيق الجعية العامة للتزكة بتائي ١٩٨٦/١٢/٠ بريّاسة السيالينين رهير الحوهاب العمر الطبيات رئيس مجاس إداة هيئة القطاع العام للصناعاست الهندسية نائباً عن السيالهندس مرمي هو هي العامة مرافع المي وزيرالصناعة وبحضورالسيالمحاس رحه لمي ترباً ص وكيل أوله الوزاع مديرالاداة العامة مراقبة حسابات شركات تطاع الصناعات الهندسية حيث قام السيدالهندس رصافح مجر له لفتاح صافح يُرين مجاس إدارة الشركة يعين نشاط الشركة علايه لسنة المالية ١٩٨٦/٨٥ تم عرض تغرير مراقب الحسامات وقد قررت الجمعية العامة (عمّاد الميزانية والحسابات الختامية العروضتين كما تقريص والعلاطات الدورية للعاملين بنسبة ١٠٠٪.

نيمة الاينتاع الم ١٠٠٠ متلايات المعلق الم ١٠٥ متلايات المعلق الم	حسابات العمل	أستخدامات	متعة بالأننيذي		<u> جرابت</u>	المؤس	اهيم	ملخص
ال ا	بيان		- July 1		امر (۱۹۸۲/۸۵			تايب
يَتَاجِيةِ العَامَلَ" جِنْيَهِ * 1740 \ ١٠٧ \ ١١٠ \ ١١٩٧٠ \ ١١٩٠ \ احيَّاطَى رَاسَ مَالِحَةً لِعَيْمَةُ المُصَافَةِ * 1760 \ ١٠٠ \ ١٠٠ \ ١٠٠ \ ١٠٠ \ ١٠٠ \ ١٠٠ \ ١٠٠ \ المَّالُعَنَ العَالِمِ الْعَرَابُ	مستلزمات سلعية مشارمات جنمية مشارمات بغيض الب مصروفات تحويلية تحديلان جايج تخصصيا احفياطي ماس مالحن	77347 PT AOAP7111 77-AYF 1-71613 1-71613 YO-YYI -3F1 -3P002	1-0 172 75 1-V 1-P	3-1 119 110	14741 76104 104 104 1144- 07-4	YAYF7 -P-A1 707 707 1180 TAVO	1-777	المالب المستقر قيمة الانتاج قيمة المسيات فيمة المصادلت إنتاجية العامل" جنيه القيمة المضافة الفائض القابل للترشيع

خصوم	19170	ون ۳۰ يون	الشبرانيه	اصول
0/7/4-	سنيان	17/7- NO/7-	نسيان	A7/7/F-)
-3 FV 76 - PPP 7F1 I VOV 764 4 F1 V Y 764 2 FA 7 A - V	اجتيالمدات مخصصات قروض طويلة الأجل مؤلمك واندة	763-634 7674771 7674771 7674771 767477 767477 767477 767477	مقوق دید مشروعات مخت التنفید مخترون استخارات مالیة مدینون ومدین آ مختلفه	1279 7727 79 117400P
377775		בדידרבים פררעורבים		YE777779

ات الحارية عن السنة المالية المنترية في ١/٣٠ /٨٦ A0/7/4-47/7/ T-10/7/4. ايرادات المتشاط الجارق CLYYCAY L ****** ایرادات اوراق مالیه 767. ATPTATP 1520701 ايراداست تحويلية 14-4-1 OPANYO TC7 2-CO 212740 14-41 PTYTO -77 Poo 77 77 - N3 F. TTP0077

تعترب الحما والتركزي للمحاسبات

راجعنا ميزانية شركمة مصراللهندة والمعددة ميكار، في ٣٠ /٦ /١٩٨٦ ويزاعساب إمليات الحاربة عن الستة المالية المنتهية في ذلك الشاريج ووجدت مطايقة للدقار والمستشانت وفياعدا ماورد منفررنا التفصيلى لخسايها الثاطيذامية تعبدعن المركز المافي الحقيتي للشركة ف ١٩٨١/٦/٣ كما يعيطساب لمحليات المارية عن نشائج اعمالها عن النه المنهف في ذلك للايح

مراتب اول الحسانة يبس بقطاع لجالى ريسيكيس بواره وعضونجبس الأدارة محدما هرالملط معدير الإوارة حهنیس صافح عالمستحصخ معاسبة علمعت ريايض على دسى حييش نغيمنصن

 مكتب مكون مسرأ ثاث كائن برقم ۱ شارع ۲ ؟ يوليو - القاهرة عمارة محتفظيد المقيّر مود الناصريّ رائسية زينب ولمهايتركيم ١٢٠١٣ ١٤٠١٢ ٨٧/١ عبلس العقاد - المتطفة السادسة - مدينة نصر- انقا هرة والتعاينة أيام. ١٩ ، ١٩ ، ٢٠ / ١/ ١٩ ٨٧ \$11.7219 نى الأيلى المذكورة عاليه ابتداؤ مالساعة لعاشة مبامًا وعِمَا لمنامِيم مساءً

المُتارت مجلة «تايم» الإمريكية المسيدة كورازون اتكيتو رئيسة الفليين لتكون شخصية عاء ١٩٨٦ ، وتتصدر صورتها غلاف العند الاول من العام الجنيد ، كعادة المجلة ستويا في اختيار أهم شخصية تركت بصماتها على أهداث العام سنويا .

ولكينو هي ثالث سيدة تتصدر صورتها غلاف «التابع» بهذه الصفة على مدى ١٠ سنة منذ بنأت المجلة هذا التقليد عام ١٩٢٧ .

كاتت أول سيدة تظهر صورتها على غلاف المجلة كشخصية العام هي ليدي سميسون عام ١٩٣٦ . بعد أن تتازل منك بريطاتيا عن العرش ليتزوجها ثم كاتت الملكة اليزابيث أتثاتية منكة بريطانيا الحالية . هي ثاني امرأة تظهر صورتها على غلاف التايم كشقصية العام، ونلك سنة غلاف التايم

وشخصية غلاف العام لمجلة التابع قد تتكرر اكثر من مرة وفقا بنورها وتأثيرها في أحداث بلادها أو أحداث العالم . وقد أتفرد الرئيس الامريكي فراتكلين روزفلت بأته الوحيد الذي أختير كشخصية العام ٢ مرات خلار ۱۰ سنة ، وظهرت صورته على غلاف التايم أعوام ٣٢ . 1461g T4g

وهنت ٧ شخصيات عالمية حازت هذا اللقب مرتين وهم الزعيم السوفيتي ستالين. والانجليزي تشرشل. والصينى بنج هسياو بنج ، والرؤساء الأمريكيون ایزنهاور وترومان وجونسون ، تم جورج مارشال صاحب مشروع مارشال الشهير الاعادة بناء أوريا الغريبة بعد الحرب العالمية الثاتية وكان غاندى ، أول زعيم أسيوى تظهر صورته على غلاف التايم عام ١٩٣٠ كشخصية .. أما هيلا سلامي اميراطور اثيوبيا اتسابق فكان أول رْعيم إفريقي يحصل على هذا اللقب

أما أول مسلم تظهر صورته على غلاف والتايم، كشخصية العام فكان رئيس الوزراء الايراني محمد مصدى ، عام ١٩٥١ يسبب قراره تأميم البترول الايراني . ثم كان الملك فيصل أول زعيم عربي تختاره المجلة كشخصية العام ستة ۱۹۷۴ .. أما أول زعيم مصري يظهر على غلاف المجلة بهذه الصفة فكآن أتور السادات عاء ١٩٧٧ يسيب ميادرة السلام وزيارته تلقس .

والطريف . أن الرئيس الامريكي حتى الان ولم يحظ بشرف الحتياره شخصية العام مرة واحدة خلال هذه السنوات .. والمرة الوحيدة التي ظهرت فيها صورته بهذه الصفة على غلاف التايم كاتت عام ١٩٨٣ .. ولكن مع الزعيم المعوفيتي الراحل العربوف !!

محمد أبو الحديد

فاتت علينا سنين ..واهنا بدون تعيين ..

وقين المستولين .. يحسوا يهمنا .. بالبأس لما بيجي .. يحطم عمرنا .. !

كلمات قد تبدو - بمقاييس الشعر والشعراء ركيكة .. لكنها هي الصيغة الوحيدة التي استطاعت بها فَتَحِيةَ ياسين - فَارِئة شَابة مِن بورسعيد - ان تعبر كما قالت في رسالتها «للجمهورية» هذا الأسبوع عن هموم دفعتها من حملة المؤهلات العليا خريجي عام ١٩٨٢ الثين مازالوا في انتظار

> فتحية ياسين مجرد ولحدة ورسالتها ايضا ولحدة من عشرات الرسائل التي يبعث بها القراء من الدريجون للصحيفة يسألون عن موعد تعيين دفعاتهم .

موضوع شانك .. ولكن المرضوع كبير وخطير وشائك

ليضا في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة التي تمر بها .. وله ابعاده الاقتصادية التى تمثلها بقاء الإعداد الهائلة من الشباب المؤهل وفي من الانتاج والعمل .. وفي حالة بطالة .. وله أبعاده الاجتماعية والتضبية المتمثلة في حالة الإحباط التي يصاب يها هؤلاء الخريجون بعد امال وطموحات بعيدة أيام الدراسة. والظواهر الاجتماعية المدمرة التي يمكن أن تتقثى قى مجتمع من الشياب المتعطل الذي يعاتى من القراغ واليأس معا ..

ما يضيف الى اهمية وخطوة الموضوع ايضا :

• ان هناك من يقول ان خلق قرصة عمل واحدة جنيدة يحتاج الى استثمار ١٥ الف جنيه .. فمن اين وكيف .. لكن ليس هناك من يقول : كم الف جنيه تخسرها النولة نتيجة حجب مواعلن واحد عن العمل والانتاج خمس سنولت مثلا .. كما في حالة خريجي دقعة ١٩٨٢ مؤهلات عليا أو ست سنوات كما في حالة خريجي ١٩٨١ مؤهلات متوسطة ..

هذا اذا كاتت المسألة حساب ارقام فقط دون حساب لتأثيراتها السلبية اجتماعيا ونفسيا ومساسيا ايضاعلى ولاء المواطن تفسه واحساسه يعمق الاتتماء لبلده وان هذا الاتتماء يمثل له مظلة واقية على للطريق لمستقبله . • و أن بعض الصحف نشرت بالفعل منذ شهور وخلال حكومة الدكتور على نطقى أن النجنة العليا للسياسات ستبحث في اجتماعها في نلك الوقت ومتوسطة وهي حوالي ١٤٠ الف خريج واجتمعت اللجلة فعلا وصئرت الصحف في اليوم التالي يوقائع الاجتماع وموضوعاته وليس بينها

والشايات واسرهم . كان كل ما صدر عن هذا الموضوع

أشارة واحدة الى هذا الموضوع الذي

شغل التشر عنه الاق الشبان

ما الذي حدث في هذه الدراسات ؟! وهل تقير الموقف بعد تقيير

الخريجون من حملة المؤهلات العليا عام ٨٢ والمؤهلات المتوسطة عام ٨١ النين قدموا اوراقهم نوزارة القوى العاملة عام ٥٥ بلغ عدده ١٤٠ القا فقط بينما جعلة خريجي هذه الدفعة ٢٦٠ الغا اى ان نسية المتقدمين تزيد عن ٥٠٪ من جملة

الوزارة ومجىء رنيس وزراء جديد هو الدكتور عاطف صدقر ؟!

وعلاج مظاهرها الراهلة.

ويصل اجمالي عدد الخريجين للدفعات التالية حوالى منيون شاب وفتاة فاذا افترضنا ان نصفهم استطاع يجهده الخاص الحصول على فرصة عمل مناسبة او غير مناسبة فان فانض الخريجين يصل الى نصف الانتاج وهو رقم مفزع ومعنى اكثر

تحقييق جمال عياد

الاجتماع بان اللجنة العليا للسياسات طلبت من الوزراء المختصين اعداد دراسات عن موضوع تعيين الخريجين لان الحكومة تريد خلق فرص عمل حقيقية ومنتجة لهم حتى لا يكون التعيين نوعا من البطالة المقتعة .

ولاهمية وخطورة ودقة القضية فان الجمهورية تبدأ من اليوم حوارا واسعا حولها سعيا الى محاولة اكتشاف طريق للعل من خلال مختلف الاراء ويشمل من اليوم وعلى مدى الإسابيع القادمة في العند الاسبوعي : 🗀 مقدمة تحاول توصيف وتحديد حجم المشكلة بالضبط وهو مانتشره

تدعوك لابداء رأبك

🗅 تقديم نماذج من خريجين وجدوا عملا .. كيف وجدوه .. وخريجين لم يجدوا عملا .. كيف يقضون سنوات

حجسم العشر

سياسة تعيين الخريجين قليمة بدأت عام ٦٣ بيعض التخصصات ثه

19% فانص

سياسة الاتفتاح وهو امر أن صح له

ومنذ عام ٧٩ اصبح للقطاعين

العام و الحكومي الحق في التعيين

على الوظائف الشاغرة عن طريق

النمو الاقتصادي ليس بالقدر الذي

يستطيع استيعاب الاعداد المتزايدة

ستويا في سوق العمل كما ان القطاع

الحكومي بصفة خاصة بدأت تظهر يه

البطالة المقتعة اعتمادا على أن الدولة

تتولى تدبير الاعتمادات المألية لتعبين

الخريبين والانتفاع الى التعليم

الجامعي والعام خضوعا لعادات قديمة

تقضل هذا النوع من التعليم عن غيره مما ادى لوجود فانص في يعض

التخصصات لعدم حاجة سوق العمل

وفي يوليو ٥٥ وافقت اللجنة العليا

التحيين وتقوم وزارة القوى العاملة

لها ونقص في تخصصات لخرى .

العجسز والفائسسن

أتسع هذا النظام ليشعل جميع القريجين حسب لحتياجات جهات العبل من مختف المؤهلات والتفصصات ولعلها ليست مصادفة ان النزام الدولة بتعيين الخريجين بدأ مع بداية جني ثمار الخطة الخمسية الأولى للتنمية وان تكنس الخريجين بالاعداد التي وصل اليها جاء مع

الاعلان في الصحف واجراء المسابقات بين خريجي الدفعات التي حل عليها النور في التعيين بينما تستمر الدولة على الترامها في تعيين فاتض الخريجين النين لم تتح لهم ويدأ الخلل يظهر بوضوح في هيكل القوى العاملة بين العرض والطلب وهذا يعود لعدة أسياب منها أن معدل

□ استطلاع اراء المتخصصين والخريجين أتفسهم في أسباب هذه المشكلة ووسائل علاجها جنريا ..

الانتظار والملل . وهي دعوة مقتوحة ان يكتب الينا مساهما في البحث عن حل هذه القضية قضية اكثر من مليون

مليون شاب في مقتبل العمر وفي سن

للمياسات على دراسة اسلوب جديد لتعيين الخريجين يتلخص في قيام وحدات الجهاز الادارى للنولة ووحدات للحكم المطى والقطاع العام باستيفاء احتياجاتها عن طريق الاعلان بالصحف خلال الفترة من أول يوليو حتى نهاية بيسمبر على ان يكون الاعلان قاصرا على دفعات الخريجين . الخريجين التي حل عليها الدور في

باتخاذ اجراءات ترشيح الخريجين النين لم تستوعبهم المسابقات على الدرجات الشاغرة المتبقية وققا للاحتياجات الفعلية ثم تقوم الجهات المختلفة بتدريبيهم بالتنسيق مع الجهاز المركزي للتنظيم والادارة . موازنة العربض والطلب للمؤخلات اثارة تلفزع . العليا دفعة ٨٦ تقول أن المتقدمين



VE94- E

YOA99Y

الشركة المصوية لنجارة الادوية في حنرمة المواطنين الباحثين عن الرواء

إنصلوا بائى من مراكزا لخدمة التالية :

فنسرع النصبسر
 ۱۸ شارع ۲۱ یولیو

• مسركزالمعلومات

LOTTON والخدمات الدوائية ت 77053V ۱۸ شــارع عـدلـی VETTIY

 مكتب شكا وى منطقة لقاهة
 الدوائية ٧ شارع تكسي V205-2

 مكتب شكارى منطقة لوجرا بحرى الدوائيه صيان لااعة طنطا. 246040

 مكتبه تتكاوى منطقة لإيكنت بر الدوائية ٢٥ طريق الحربية 29175.4 4

• مكتب شكاوى منطقة لرجرلتبلي **4.7374**

الدوائية ش ٢٦ يوليوا ببيوط • صيدلية إسعان القاهف

VETT79 = حندمة ٤٤ بساعة • مسيدلية بأبدانلونست

VENATO حنيمة عتى لساعة ٢٠١٠ مساء

4-074 • صيدلية بنها خدمة ٤٥ ساعة ت

Y74049/Y00471/Y20422 -ملحه ظة : يوعد حالياعد دمحد ود من الوحرات السكنية بمشروع اسكان مدينة يصر







يعسلن الشبركة أن

عجزا لوحولت السكنية للتمليك بالميصلة السادسة بتقسيم المض القبة بحدائق القيية

المكونة من شمل عزف وصالة والمنافع بمساحات مختلفة مازال بساريًا السعريتمل ملكية الأيض والمبائ • تسييطيت في السيداد." ٢ - ٦٠ بزمن عمَّن الوعدة السكنية على ثلاث بسؤارً ونصن سد و في بر البالة من ممن الوصرة على اقساطَ لمدة ٨ سنوان الاستعلامات والحجزوا للضلاع على الميومات بمقرالشركمة

عالميه بالإيارة العامة للشئون العقارية شقة بمله بالجياع الغبلى

شريي شركي أنت مسيعى شركة إناع تونع عطافا

الموذعون الهدى لملتجارة والتوزيع مدينة العبوب رطريق حباق سام رعماة ؟ شفه ١٠٩٨ ت: ١٠٩٨٥٠

والزراعة والخدمة الاجتماعية

اما بالنسية تخريجي المعاهد

والمدارس المتوسطة فقد اظهرت

موازنة العرض والطلب لدفعة ١٩٨١

ان جملة المتقدمين ١١٤ القاملهم ٢٧

النَّا اللَّهُ بِينِما جِملة الإحتياجات عُهُ

الفا فقط أي إن نسية الفائض في

المؤعلات المتوسطة ٢١٪ وهي نسبة

عالية باستثناء المحافظات النائية .

واقترحت وزارة القوى العاملة

توزيع الفريجين طبقا للاحتياجات

والنفات والترجعة

ويا عجبا للكلب كيف يصون

في انياب الانتقام

احياتا يتمرد الانسان ويصبح اكثر وحشية وضراوة واحيقا كثيرا يكون للكلب

اكثر وفاء والكلب من بين الحيواتات المشهور عنها بالوفاء والقيلم الذي نطالع احداثه في هذا اللقاء تنور حول احد الرجال الذي عاش في احدى القرى ورمسة

لنفسه حدا معينا من التميز والاقتدار وسعادته ظروقه المادية على ذلك فتجح في

الانتخابات بالرشاوي . ويعد أن ملك تفسه على القرية تغير اسلوب حياته فكام

بالارهاب والتعنيب والقتل وفرض الاتاوات بالقوة . ولكن الحكومة بعثت له

فتام يقتل زوجة المحقق وقيض على المحلق وتصانف وجود كلب المحقق فكام

ومن هنا حاول الكلب الانتقام نصاحبه وتدمير هذا الاقطاعي مشاهد مثيرة لهذا

مساوده باعدفريدسيوفتي سيسيم

أفلام مصر العالمية MIF يوسف شالفاين وثركاه

٢٤٨٠٢٨-٧٤٨١٢٤ : ٢: ١٢٨٠٢٨-٧٤٨٠٨

معادمين و مريعمالدير المسيسوم عودة الميالاتان المستقلة ومتولى امري ومدن المسيادين المستقامات المشقلة ومتولى امناه على بسرخان المسيسادين المستقامات

محاليا أنوى الأولام الحنديث

الفضال الحتبية

٧٠ شاع غزه النوسي تـ ٢٤٤٧٧٥ ٣٤٤٩ ٢٤

١٧٢ شرا لنرعة البولافية . ستبرا ن : ٩٤٣٢٥٧

ماليا بالأسوات

فيلم المرج والشبائب تشكير

مطلوبب وكلاءخارج القاهرة

ولفئتكا لحكيثأ

ق ثويما كالمهما المسلمة المبدية المبدية الكبيرة الكبيرة الكبيرة الكبيرة الكبيرة الكبيرة المبدية المبدية الكبيرة المبدية الكبيرة المبدية الكبيرة المبدية الكبيرة المبدية المبد

هالة فاخر دأبوبكرعوشت

lelité Lebe

مندويا ليحقق معه فيما نسب اليه . وكيف يحقق معه .

سولايت نسبه مطراندوالاسية

٧٤٠٧٨٠ مارع رسيس - الفاهرة ت ٧٨٠٧٨٠

بقتل المحقق .

للتعيين ٢٠ الفا منهم ٨ الاف تناث في

حين بنفت الاحتياجات ٥٥ الفا ويتضح

من تلك وجود عجز على المستوى

العلم تسية حوالي ٤٥٪ بينما يوجد

فانض لغريجي كليات التجارة

النطية على أن يوزع الفائض على

المشروعات الانتاجية عن طريق خلق

قرص عمل جديدة بحد تكريبهم تكريبا

تحويليا طيقا لقواعد اللجثة الطيا

لما المؤهلات التي بها عجز أتوزع

على الجهات التي طلبتها والزام الجهات المختلفة بتعين الاناث حتى

يَلَمُنَنَ فِرَصِتَهِنَ فَي التَّعِينَ لِآلَهِنَ يَمِثُنَ 21٪ مِن عدد المتَّعَمِينَ التَّعِينَ

منياجأة ٨٧ نمندركم

باكورة انتاجنا برنبوكهنتاهده فيه آلان

الشيري

٩ شَالنصر. بالجمالي به: 220 - ٨- الهكندستر

القاهرة للإنساح والتوزيع

رحاليًا العن

المحافظات الاستقادة منهم



£¢ بتاريخ آپوالممآبس الشاذلى/المينسيين · ت: ٣٤٤٧٠٣٤

وك ك المغفلين الثلاثة في الغمل المناع والتربيع التدريع المغفلين الثلاثة في الغمط

١٧ شاعط عيدالله أبوالسفيل ميدان تربيف مطلح يؤشكا ٨٤٥٥

الخميس المينا بر١٩٨٧

الإقيال على للجامعة بدون

تنطيط نتيجة البقاء

امتوات بنونتعيسن

LTANGT,

-

431 ふっろんしんごうか

بسكيه يزبيه للتعشمانيتة

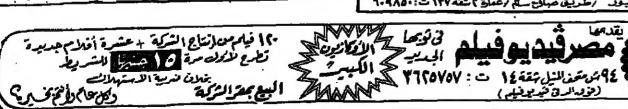
كآل الشناوي

ني اليوليين

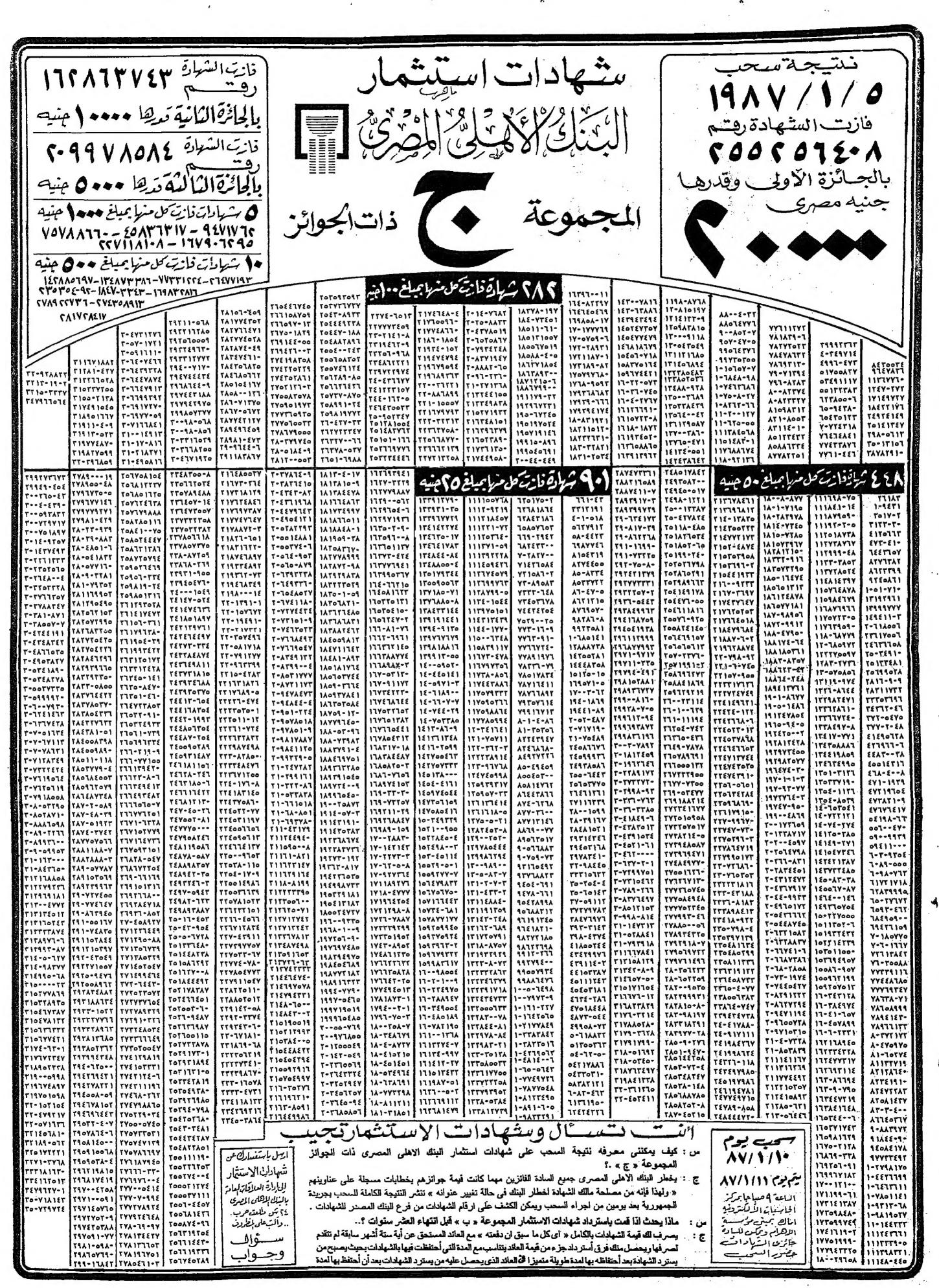
اقتابهم جيعا وحربمغروك

177

الالاهادية والماليم وورسيد تدرووا البطة النهية هجو الشياطين



نه يع جامعة الدول العزية/ سورفادى الزمالك الرياضي / المهندسين أمام فنندق أصليس



. .

تحديدالنسل فشل فيحديقة الحيوان!ا في العام الماضي فرس نهر نكر بثمانية الاف جنيه من

Ocucarpine

Pilocarpine

Parkinol

والحيوية .. غطوطة اول مولود للانثى جيجي الانجليزية الاصل والتي استوريتها المشيقة منذ تماتي سنوات وقد البجبت أطوطات من أب مستورد من يوغوسلافيا بعد غثرة حمل سبعة اشهر .. المولود يصحة جيدة وسيظل في حضاتة أمه ثلاثة أشهر ويظل مرتبطا بها نمدة سنتين ثم

· قررت ادارة الحديقة الاعتفاظ بقطوطة في الحديقة وكانت قد صدرت « ربيع » الذي ولد في العام الماضي للبابان بما يعادل خمسة الاف دولار . وخلال الطر سنوات الماضية عانت حديقة حيوان

وحبولتات الهواة . الجيرة من عدم وجود اى مواليد لهذا النوع فاستوريت

هستاعالادوية

بسرقطاع الإعلام والنصريربا لحديثة أث يعلن للسادة الأيطباء والصبادلة عن توافرا لأردية الأبنية :-

Eye Drop.

جيعيزين المسترير الأيمة وقف استيلم ع

کایدان عن تزانر 2mg & 5mg Tab Nile

برميزعن المستوير المؤجن استباوه Tab.

کما بعلن عن توانزمشف (Ethembutol HCL) Memphis (Ethembutol HCL)

الذى ينقص حاليا دجتى آخريناير للإستفسارعن الأيوية أصطنكها يرجى الاتصال بنليفونات 7PPAQY\A077QY\ 77053Y\ 71553Y

اجدي بثركات مؤسسه دارالتحظلطيع والنشر عن عاجتها لشغل الوظائف السّالية :

ممن يحملون رخصة قيارة رجة اكلى أوثانية مورعى اشتراكات صحف

ممن يجيديدن القراءة واكلتابة ويحملون رخصة قيادة موتوسيكل أذركوب الدراعات.

ويثيترط بئ المتقيعين لشغل هنده الوظائف ادا دلجمة العسكرية اوالاعفا والنهاني مثها لمربغتم في سن بتجنيدوالايريب السنعن ٣٥ سم وإن يكونوا من شكان مدينية القاهرة. وتقدم الطليات شحصيا ياسم السيد/مريرع اشرك

التوزيع المتحدة بالعنوان ١٠ ٢١ سد قصرالنيل القاحترة لحف موعدغايته اسبوع من كاسيخالنر ولايلتفت للطلبات التي ترد بالبربيدا ؤترد بععد حزا الموعد .

سان مجلس إدارة النقاية العامة

للعاملين بصناعات البناء والأخشاب

لاأساس من الصحّة لما نشرته جريبةِ الكهالي

عن الحاج معجمرا حمرهمر رئيس النقابة العامة

دأبث جربية الأهالي. بجعلى نشراً خياس كاذبة

وافتراءات مغيضة ضدقيادات الحركة النقابييت المصربية

وقدابتهدفت فى عدي من هذه الافتراءات الحاج محداً حمد عمر رئيس النقابة

العامة لموافقت النضالية فى الدفياع عن حقوق ومصالح عمال مصروفى مقعة ثلث لمحقق

تمثيل العاملين بشركت المقاولون العرب فئمجلس إدارتها تبطبيقاً لبصريح نص الدستور

والقانون وآحزهذه الافترادات . . ما نشرته الجريرة المتركورة بن عردها ك ٧٧

الصادر يوم الأيريعاد السايع من ينايرالحالى .. والتي لا اكساس لطامن الصحة

حيث لم يوقع الحاج مجمداً حمد عمراً ى شيھا ت للذكة الدولية للتربيد (الاسكا)

ولابقامل شخصى أونقابى بينه ويبي هنه الذكية وإزادهن المملت المحت

استربيت قيادات العمل النقابى وتررمجلس إدارة النقابة العامة فى اجتماع طايئ

إتخاذ الإجرادات القانونيية والقضائية حييال الجريبية المذكورة لوقف هذه

المهاترات التى تستبدف النيل زورًا وبهتانًا من قيادات العمل

مجلس إدارة النقابة العامة

للعاملين بصناعات البتاروالأعشاب

النقالح والوطنح ..

(V)

حيث لايصح الآالصحيح.

المستقسار الاقتصادي

يصل القاهرة يوم الاحد القائم

تُلسلطان قابوس في زيارة للقاهرة تستغرق ٤ أيام يلتقى خلالها بالمسئولين في مصر .

اللجنة الوزارية يقيسة ص ١

تتقاهرة الكيرى و ٦ ملايين و ٢٠٠ اتف جنيه لكفر الشيخ و٧٥٠ الف جنيه للاسكندرية وتبلغ جملة تكاليف جميع المراحل (٧٦) مليون جنيه . وتقرر متابعة عدم وقوع مخاتقات

افريقيا وكان لقدوم « سيد » القرس الجديد ان زاد العدد

ثلاث فرمات واتاث ليصبح المجموع سبع فرسات

يناً مع العام الجديد الشاء مستشقى داخل الحديقة

لعلاج الحيواتات وهو مجهز بأحث المعدات للكشف

والتشخيص والعلاج واجراء العمليات الجراحية ومزود

بمعمل متكامل لاجراء كافة التحاليل وسيلحق

بالمستشفى سيارة اسعاف مجهزة حيث سيخدم

المستشفى ايضا حدائق حيوانات الاقاليم والنوادى

العالى الكهريانية وقيام بعض المحاقظات باجراء حصر شامل للمباتى المخالفة وازالتها مع اقامة مساكن بتيلة ضمن المرحلة الاولى . وناقشت النجنة منبونيات قطاع الكهرياء المستحقة لدى شركات استصلاح الاراضي والشركسات الزراعية ومصلحة الميكاتيكا التي تعمل في مناطق الاستصلاح في غرب النلتا وجنوب التحرير وغرب النوبارية ، وتقرر ان تتحمل الخزانة العامة قيمة استهلاك هذه الجهات من الكهرياء حتى اخر ديسمبر ٨٦

ووافقت اللجنة على مايلى : • الاستثمارات اللازمة نسرعة البدء في التوسعات العاجلة لمحطات توليد الكهرباء في عتاقة بالسويس وابو قير بالاسكندرية والتبين بطوان وطلخا بالدقهلية واسيوط .. وتبلغ هذه الاستثمارات (١٤٣) مليون جنية في خطة السنة المالية الجانية .

وصرح صفوت الشريف وزير

المطَّار مررت بالمكتب المختص بالشنون الشرقية في وزَّارةٌ الغارجيةُ الإمريكيُّ فاستبقلني دقائق تحدث خلالها في أشياء متعددة ، ومنها أن مصر على وشك الاتفجار .. وأن هذا نيس إستنتاجات ، إنما هي وقائع تبدو في الافق غير

يجرى بشكل عادى .. وقات المتافنا عزمي : يبدو أن صديقك الامريكي قد قرأ مجلة الفلكين في شيكاغو .

قَالَتَ أَنَّ مَصِرَ مِنْهُ ١٩٥٢ مِنْكُونَ مَوْهَلَةٌ لِاحْدَاتُ صَخْمَةٌ تَغَيْرِ فِيهَا كُلُّ شَيْء

وينت الدهشة على وجه عزمى وهو يقول نى : أنَّ الرجل قال نى شيئا من هذًّا تماما .. وأفترقنا وأتا أقول لاستاننا عزمي : هذا كلام منجمين .. وهو يقول

أن قامت ثورة يوليو سنة ١٩٥٢ التي غيرت كل شيء فعلا ... أرجو الا تعلق على هذا الكلام بأكثر من أنه مجرد رواية من النكريات التي

«حافظ محمود»

لطان قابسوس يصل الاحد القادم

لعدل الأبيوعي

معت الزبير المستشار الاقتصادي

الإعلام بأن هذه التوسعات تضيف طاعّة تَبْغ (١٤٠٠) ميجاوات . مشروع قرار رئيس الوزراء باتشاء مجتمع عمراتي جديد غرب

منينة اسبوط يسمى منينة (الصفا) عنى مساحة ؟ آلاف قدان من الاراض جديدة بالبناء اسفل خطوط الضغط الصحراوية المعلوكة للدولة • اعتماد ٢ مليون و ٢٠٠ الف جنيه سنويا لتشغيل وصيلتة محطات الرئ بمنطقتي الصالحية والشياب. ان تقوم وزارة النقل البحرى بالتنسيق مع وزارة المالية باعداد التشريع اللازم اللزام الجهات المستوردة للحكومة والقطاع العام بنقل وارداتها على وحدات الاسطول التجارى العصرى

• الخطة التي عرضها النكتور يوسف والى تأتب رئيس الوزراء ووزير الزراعة الخاصة باتتاج سلالات جنيدة من الارز (ريهو جيزة (د١٧) وجيزة (١٨١) التي تمتاز بالنضج الميكر ومقاومة الافات. • الضوابط الخاصة بمنح قروض ميسرة من البنك العقاري المصري لتعويل نشاط شركات الاسمنت والطوب الطفئي بالقطاعين الخاص

واتعام على إن يتم سدادها في مدة اقصاها عشر سنوات تشعل فترة سماح ۲ سنوات بقائدة ٧٪

ات حافظ محمسود (بقية ص٢)

قال : أنت تعلم أننى قادم من أمريكا وأنت تعلم أن عملى يجعلني على صلة بالاوساط السياسية والنبلوماسية .. وأنا - الكلام هنا تعزمي - قبل أن أتجه الي

وضحكت أنا يومنذ من هذا الكلام . فقد كان كل شيء ، بما في ذلك اليأس

فَقَالَ لِي : لا هو ولا أمّا تُرلُمُنا أو نقراً هذه المجلة .. لكن ملذا قالت ?

ويبدو أنه كان كلام خبراء بالقعل . ففي ٢٥ يتاير سنة ١٩٥٢ وقعت واقعة الإسماعيلية وفي اليوم التالي شب حريق القاهرة ... وتوالث أحداث متعاقبة المر

أثارتها تكريات السابع من يناير وهو اليوم الذي نجد فيه بكل المحبة المصرية الى أخوننا الاقباط لنهننهم بعيدهم .

قطر المحطة الأخيرة في جولة تتشيط السياحة من الخليسيج لمصر

• النوحة .. وفندق شيراتون الذي شهد أجمل الليالي المصرية السياحية ..

رسالة الدوحة:

تكتبها: سهير عبدالمتار

نادى السد عودة الاتفاقات الرياضية

والعلاقات بين الثباب المصرى

انتأ بهذا الوجود المسياحي والزياضي

في نهاية الجولة استقبل الشيخ

عيدالرحمن خليفة وكيل وزارة الاعلام

الوقد الرسمى يرشاسة محمد تسيم

رنيس هيئة ألتتشيط السياحي ليشيد

بمصر ويدور الاعلاميين المصريين أي

تطور وكائة الانباء القطرية وفي

الصحف القطرية وأبدى استعداده

للتقاوض مع مستولى التليفزيسون

العصرى لتباثل الرسائل الأعلامية

وياتتهاء زيارة الوفد للدوحة اتتهت

جولة بعثة تنشيط السياحة المصرية

المصرى اليوم في قطر نطن للمصريين

والقطري قاتلا:

اتتا ترييكم هنا يالما .

كان الاسبوع السيلش المصرى في قطر - مظاهرة سياسية وزياضية وسياحية البتت أن مصر في الكلوب وأن زيارة مصر أولى رغبات لكل أسرة وكل شاب في قطر .. فمنذ وصول الوقد السياحي الى غنيق شيراتون النوحة الذي بتي

على شكل هرم وفي كل خطوة وجينا بصمات المصريين . كان اللقاء عارابين اعضاء الجالية المصرية في قطر وبين اعضاء الوفد

وعلى مائدة غداء مصرى اقامها فتحي يوسف رئيس بعثة رعاية المصالح المصرية التقى الوقد المساهي مع اعضاء الوفد الرياضي برئاسة الشكتور عبدالاحد جمال ألنين ومستولسي الشياب والرياضة في دولة قطر ، وكان من بين الحاضرين الدكتور احمد

رشيد استاد الادارة الزائر في قطر ... بعد الغذاء انطلق هذا الصحشد السياحي الرياض الى أستاد قطر حيث شاهدوا نقاء التادي الاهلى وثادي السد الرياض أمتلا الاستاد عن لخره .. معبرا عن تعطش كبيسر للوجسود

المصرى رياضيا كان ام سياحيا .. ويمثل ما استقبل جمهور الرياضة النادى الاهلى بالمحرارة والترحيب كأن الاستقبال لاول عروض فرقة رضا تلقنون الشعبية وموسيقا القنان عطية

وعلى ماندة عشاء في اليوم التالي اعلن الشيخ خليفة السويدى رئيس

القراء يقولون: مهرجان لتكريم الإجانب

اقترح لقلمة حقل سنوى بمثابة مهرجان سياحي يحضره رئيس الوزراء بصفته رئيس المجلس الأعلى للسياحة ووزير السياهة وكل العاملين في هذا المجال ويتم فيه منح خمسة من أحسن العاملين غير المصربين الذين جلبوا اكبر عند من لسائحين الى مصر وليكن هؤلاء الخمسة من خمس دول تمثل اكبر سوق ه لمصر ويتم ترشيحهم وفقا لبياتات واحصاتيات وزارة السياهة والشركات السياحية المصرية والاجتبية ويمكن لغرفة العانيات والمحلات السياحية ان تقدم الجوائز وإن تقدم شركة الطيران تذاكر السفر وتوفر الفنادي الاقامة فهذا اكبر

علام متولى شركة ونجز تورز للسياحة ***********

في دول الظيع وقد حققت هدفين اساسيين هما التعرف على السوق السياحي في تك المنطقة ومنطلباته ... والمنافسة آلتي يتعرش أنها السوق المصرى وتوضيح الصورة لمام قنوات السياحة في نول الخليج وهي شركات مصر السياحية وتسهيلات الاستثمار

ووكلاء السفر والسياحة عن المكفيات السياحي وتأكيد رغية مصر في تثليل اى علبات تعوق تنفق السوافية

وجسله مصنسير في التليفزيون الامريكي

على مدى ٢٠ يوما شاهدت الإسر الامريكية في منيئة لوس لتجلوس وسان فراتمسكو القيلم السياحسي المصري (وجه مصر) من خلال ثمانية عروض قدمها البرتامج السياحسي الشهير (فينيو فاكيش) .

قال عيد المثعم رشاد مدير المكتب لسياحي للمصري بسان قرائمسنكوان عرض الفيلم تم في جميع لتحسام للولايات المتحدة على الشبكة الرليمنية للتليفزيون الامريكي -

اعلام اوريا الغربية في مناطقنا السياحية

يزور القاهسرة الان وقسد من التليفزيون البلجيكي للتعرف على المعالم السياحية والأثرية في القاهرة بدعوة من هيئة التنشيط السياحي -وايضا يصل القاهرة يوم ٦ أبراير القائم بالاتفاق بين الهيئة وشركة الخطوط الجوية القرنسية ثمانيسة صحفيين فرنسيين يمثلسون اكيسر الصحف والمجلات الفرنسية لزيارة أهم مناطق الجنب السياحي في القاهرة وجنوب محيناء والبحر الاحمر .

و اصابع اليد .. فان هناك حالات تجاح و مشرقة بالالاف .. محمد الحيوان

المركزالولىللغابت

دورات المحانثة الانجليزية

تحن نوفر للجميع فرصه اتقان اللغة الانجايزية بأسلوب المعارشة

★ دائرة تليفزيونية مغلقة

★ معـــامل لغـــات

★ كسروت المحسادثة

★ الكمبيوتـــر يحــــدد

المسنوى ويساعيد عليي

النراسة والتحصيل

یشرح و بناقش و یصدح

* المركز العائسم ١٣ شارع النسيل

★ I.C.I روكس شارع المقريسزي

لمامكلية للتربية

• • المتعلق الاقتصاد العصرى لا يتعلق بالاعلام .. أو الأمليات

لطبيةٌ .. أو بالعواطف والشعارات ..

كل نكك لا يقتع مصريا ولحدا بان

و بدول مدخراته ألى عصر .. ولا واتع

مصريا ولعدا بأن يغرج تقويد من

تحت ليلاطة .. ولا يعيد لمصريين

وعادة الله في الموق .. وتعريف

ركويه .. لاعلاة النضارة في وجه

اسوق المصرى .. وتعلق الرواج

والانتفاش تلجميع .. لصلعب رأس و المال والعلمل والانتصاد القومي .. المنتج والمستهلك .. تحركة رأس

• • تتعاش الموق يحتاج الى

سولة وسهولة ومونة في

الاجراءات .. أن تعطى الامان لمسلحب

رأس المال .. قلا مقلجات .. ولا

مطيات .. ولاعراقيل .. والا نصد

التلجمين على تجامهم .. والا

والحكايات .. بل تحاول أن تنجح

مثلهم .. أو نطالب بمزيد من

التلجمين الأثرياء .. لأن النولة الثرية

تضم اقرادا في منتهي تنثراء ... وفي

يعدد المليوتيرات في كل بلد ..

دول أوروبا الحرة وأمريكا يتقاعرون ي

والبتوان لها دور اسامی آی

رواج السوق .. ومدير البنك يمتاج إ

الى نُقة .. حتى لا تهتز رده عد

اصدار القرار .. وقددير الموظف

يمكن أن يقلس تصف شركات مصر ..

والمنير الاقتصادي يمكن أن يرد لها

لروح .. والمنير الوائق من نفسه

ونعن نحتاج في القطاع القاص .. لانه اقدر على خلق

والقطاع الخاص يحتاج للي قاعدة من

الاقتصاد الحر .. ومعنى ذَّلك رفع يد

كثير من لجهزة الحكومة .. ولا يكفى

أن نغير رؤساء هذه الاجهزة حتى

يرتاح القطاع الخاص .. بل أن الامر

يحتاج الى غريال مسقم .. نفرز يه

الموظف الحاقد والذي يمد يده .. من

الموظف الذي لا يحبد على

التاجعين .. ولا يشاركهم في ارياحهم

ولكن القطاع الخاص مثل شخص تتعد مصاحه وتتثارك ..

وكما تقول في بلننا .. « مصاريفه

وره به .. وای تصرف مقلحیء مع

ويخيف الخاص يؤنيه جدا .. ويخيف

والاخرين .. ويكفى أن تقدم واحدا من

والقطاع الخاص لمحاكمة أستثنانيا

الكن ينصع الإخرون «مصاريلهم»

ويهربوا بها من مصر .. او يهربوا يها من البوق .. ويدخلون تحت البلاطة ..

● الرواج لا يتحقق بالإعلان

عنه .. ولكن بالثقة والامان .. ان تتق في الفستا .. وان تتى في كل مواطن

و يعمل في السوق .. ولا يعني لبدا أن انظل السوق إذا ظهرت حالة الحراف

واحدة .. بلُّ أن السوق يصحح تفسه

دائما .. ويكشف المتحرفين .. وإذا

ي كنا قد اكتشفنا حالات انحراف بعدد

ثروة تلبتك لادّى يديره ..

الوظائف .. وعلى

يقرض اتاوات عليهم

ولكن المطاوب مجدوعة أوارات

إ في المفارج بلموالهم الى الوطن ..

اعتلانات صغتاية

محافظة اسبوط

ادارة للعقود والمشتريات

تعلن محافظة اسيوط في المناقصة العامة بين شركات القطاع العسام والخاص عن العملية التالية : -ترميم وتغطية بطريق بني مر/

عرب الأطاولة/ عرب مطير/ عرب العوامر/مركز ابنوب محقافظة اسيوط والوصلات المتفرعةمنه . وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٢/١٠

ميعادا نفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة . فطى من يرغب التقدم للمناقصة سحب دفتر الشروط والعواصفسات القنية من مخارن الديوان العام بعد تقديم طلب مدمسوغ باسم السيسد/ مكرتير عام محافظة اسيوط وسداد القيمة وهي مبلغ ستون جنيها لاغير

خالصة رسوم اليريد . ويجب ارفاق التأمين الابتدائي كاملا بواقع ١٪ من اجمالي قيمة العطاءكما يجب أرفاق صورة البطاقة الضريبية موضحا عليها مايقيد تقديم اقرار اخر سنة ضربيية وكنلك بطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع الضاص جديدة او

ولن تقبل العطاءات التي ترد بدون ارفاق التأمين الابتدائي كاملا او ترد بعد ميعاد فتح العظاريف ١٩٩٣ ٨٧/١٦٩٣

الحاقا للنشرة الخاصة بتكوين شركية تضامن باسم حسين عبد البارى حسين

وشركاه بتاريخ ١٩٨٦/١٢/٢٦ يضاف اليها . بغرض الاستيراد والتوكيلات التجاريسة والموتسورات الكهريانيسة واسماء الشركاء المتضامنين حسين وحسن عبد البارى حسين ومحمد على أبو سيف مركزها ٨ شارع الربيع مديثةً تصر القاهرة

CANADA CA

مديرية الاسكان باسيوط

اعلان منساقصة عامسة لمقاولسي القطاعين

عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١/٢٥ عن عملية اتشاء مدرسة اعداديسة تتوية من ٩ فصول ويورة مياه مشتركة تموذج ١٨ ، ٢ معمل واحد بالنور الارضى والاخر بالدور الاول الطوى بناحية نيروط الشريف

بتقديم طلب مدمسوغ ومداد مبلسغ خسون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتنائى لايقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المانة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضربيبة وسجل المطلوبة بعتبر غير فقوش ولا يلتفت

يقيل تلامينيعصانة لغانت وطلاب لدواسسة المحادسشة

امام شیرایون ۔الدفحتے

ادارة العقود

تقبل منيرية الاسكان باسيسوط

ويمكن الحصول على عقد العملية القطاع الماص وكل عطساء غيسر مصحوب بالتامين وصورة البطاقات

المركزالنقافى البيطابي

4 شارع الجرجاوى الأورمان -الدلخت

الانجيازية

مديرية الاسكان باسيوط ادارة للعقود اعلان منساقصة عامسة لمقاولسي

القطاعين تقبل مديرية الاسكان باسيسوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة قرين كل من الصليات الاتية :

اولا يوم الخمسيس الموافسيق 1144/1/11 ١ - انشاء ٢ ورشة وسلم دور ارضى

ودورة مياه و ٤ فصول ، ٢ حجرة مدرمین دور اول عنوی بمدرسة ابوتيج للثقوية النسيجية مركز ابوتيج ثمن لنسخة ثلاثون جنيها . تُقيــــا يوم السيت المواقـــــق

: 13AY/1/Y# ١ - قشاء مدرسة ثانوية تجارية من ١٥ فصل تموذج ١٨ معدل بناحية المطمر مركز ساحل ثمن النسخة خمسون جنيها .

ويمكن المحصول على عكد كل عملية على حده بتقديم طلب مدموغ وسداد آلثمن الموضح عاليه بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي لايقل عن واحد في المائلة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الصريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة النطاقات المطلوبة يعتبر غير قانوني

أحكام قضائية

ولايلتفت اليه .

بتاريخ ١٩٨٥/١١/١٣ حكمت محكمة الجيزة اجلب بالدعوى ١٨٥٠ لسنة ١٩٨٤ يتطليق سميرة محمد منصور سلامه من محمد احمد احمد القليسي غيابيا طلقة بلتنة .

ادارة للعقود اعلان متاقصة عاسة لمقاولسي القطاعين تقبل مديرية الاسكان باسيسوط عطاءات لغلية الساعة الثانية عثم ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١/٢٥

مديرية الاسكان باسيوط

عن عملية استكمال مدرسة ابتدائية مشتركة من ٩ فصول نمسوذج ١٨ بناحية اولاد رايق مركز اسيوط ويمكن الخصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ ومداد مبلغ ثلاثون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوباً بتأمين ابتدائي لايقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الي خمسة في المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضربيبة ومسجل القطاع

الخاص وكل عطاء غير مصموب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير ققوني ولا يلتفت لليه AY/175Y

شسركة السنيوف للغسزل والنسيج السيوف/اسكندرية

تعلن الشركة عن طوح المتاقسة العامة رقم ٩ نعام ١٩٨٧/٨٦ بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد الاتي: _ رولمان يلى استلف مختلفة

والمحدد لها تاريخ فتح المظارف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/١/٢١ وتقدم المطاعلت بأسم السيد مدير عام ادارة المشتريات مصحوية يتامين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ في حالة رسو العطاء وإن ينتفت الى اي عطاء يصل بعد الميعاد المحدد والشركة الحق في قبول أو رفض أي عظاء بدون أبداء الاسباب وتعللب كراسة الشروط والمواصقات من ادارة المشتوات مقابل معداد مبلغ عشرة

جنبهات للنسخة الواحدة المعبَدَالِإِنْجِانِرَى للفات E.L.E انْجَايِزَى- دُنِسِي الْمُصِيافِيةِالِيْ الشجيلاالآن لسعدة بيناير

أساتنة أجان -أمعار مضية للطلبة ١٠ شارع يوسف شريعت - خلف مسجد الباشا - المنهل ingration

Organisation

الداخلية للدول العربية على الرغم من مطالبة التنظيمات التي تتنهج أيديولؤجيات قومية راديكالية

بالاشتراك في الحرب إلى جانب تحالف اليسار

اللبناقي الذي ترعمه كمال جنبلاط. إلا أن سقوط

مخيم الضبية في أيدى القوات اليمينية وفرض

المصار حول تل الزعتر وجسر الباشا جعل قيادة

فتح تتجه لكي تحول معظم قواتها المقاتلة في لينان

والبالغ عددها ٨ ألاف مقاتل من قواعدها الامامية

قرب ألحثود الاسرانيئية شعالا إلى الداخل بالاشتزاك

الزعيسم الطسسائر

كقت المنوات من ١٩٧٧ إلى ١٩٨١ سنوات عذاب

صعبة للرجال الذين شكلوا القيادة التاريخية داخل

فتح ومنظمة للتحرير فقد راهن هؤلاء على إفكرابهم

في ١٩٧٧ من تحقيق الخطوة الحاسمة التي سعواً

إليها باتجاه واشنطن لكن لم يكن نهم حظ كبير في

الرهان. ثلك أن التحديات التي حملتها مبادرة

السادات وسلسلة الاحداث التي أعقيتها داخل العالم

العربي شغلتهم جميعا. إذ كأن همهم الاول إبقاء

الحركة على تماسكها والسير بها عير المسالك المطرة في السياسات العربية المتصارية.. فقد كان

عرفات في هذه القترة يطير شهريا ساعات أطول معا هو مسموح به حتى للطيارين لسد ما أمكنه من

التقوي في الجدار العربي اتواقى للمنظمة ويقى

خليل الوزير وصلاح خلف في لبنان يشرقان على

النواحي العسكرية والامنية للدفاع القلسطيتي هناك

وكان خُلد الحسن في الخليج يحث الدول العربية

هناك على الصمود في معارضة السادات.. وحاول

هو وقدومي توطيد التحالفات القلسطينية على

طوال عام ١٩٨١ شن الاسرائيليون غارات متكررة

من البحر والبر والجو خند مواقع المنظمة والقوآت

المشتركة دون أن يضعفوها وبطول رييع ١٩٨١

كانت هناك توقعات قوية بأن هجوما إسرائينيا على

جنوب نبنان عني وشك الوقوع خاصة بعد أن أنخلت

سوريا صواريخ (سام ٦) إلى سهل اليقاع وكتب

المراسلون عن خطة إسرائيلية - كتاتبية أسماها

عرفات «الاكورديون» هدفها إصطباد القوات القلسطينية بحركة كماشة من الميليشيات المسيحية

في بيروت والجيش الاسرائيلي في جنوب ثبتان فقام

مبعوث الرئيس الامريكي ريجأن برحلات مكوكية

بین بیروت و اسرائیل ونعشق و تم احتواء الموقف.

وفي ؛ يونيو ٨٢ وقع الهجوم الاسرائيلي الكبير

على جنوب لينان بهدف كسر البنية التحتية لمنظمة

التحرير ووصلت القوات الاسرائيلية إلى مشارف

بيروت فقام المبعوث الامريكي فيليب حبيب برحلات

بين بيروت وتل أبيب من أجل وضع حد نهذا الهجوم

وتم الاتفاق على ترحيل المقاتلين الفلسطينيين من

العدينة المحاصرة. وعقب الرحيل قامت قوات حزب

الكتائب اللبناتي في حراسة القوات الاسرائيلية

بالهجوم على مخيمي صابرا وشاتيلا وجرت

المنبحة الشهيرة هناك وكان هذا بداية بتشقاي في

فنح تزعمه نمر صالح عضو اللجنة التنفيذية لفتح

وأحد المؤسسين الاولين للحركة حيث رأى هو

ورفاقه أن موافقة عرفات على الرحيل من بيروت

أعطت الفرصة لهذا العمل وأخذ الانشقاق في

الانساع حتى دارت معارك بين مؤيدي الطرفين في

شهدت تلفترة من ١٩٩٧ - ٦٩ نمو مجموعة أخرى

من التنظيمات القدانية القلسطينية زاحمت فتح على

أسبطرة على الحركة .. وعلى الرغم من طول مدةً

سيطرة فتح على المنظمة قان قرار قابتها عام

١٩٦٨ بأن يحملوا التنظيمات الاخرى معهم إلى القيادة كان يعنى أنهم لن يستطيعوا إحتكار الحركة

الوطنية التى يتمتع بها قادة معظم حركات التحرر

الوطنى الناجحة وكان نزاما عليهم أن يتعليشوا مع

الجبهة الشعبية التحرير فلسطين وهي الجناح الفلسطيني لحركة القوميين العرب وقد أتشأها

الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين وتكونت

نتيجة التشقاق جناح يسارى عن الجبهة الشعبية

ترَّعمه ثايفٍ حُواتمه فَى فيراير ١٩٦٩ ويدأت ماوية

• طَلَاتَعُ هرب التحرير الشعبية (الصَّاعَة) وهي الجناح القلسطيني لحزب البعث وهي مرسطة بالشنون الداخلية السورية ونسبة كبيرة من

المجندين في صفوفها من سكان المخيمات القربية

الجبهة الشعبية لتحرير قلسطين (القبادة

العامة): ونشأت وسط مجموعة من اللاطين

القلسطينيين الذين خدموا في الجيش السورى في

تنظیمات آخری مثل جبهة التحریر العربیة وهی

تنظیمات دات وجود شکلی مثل أتصار الثورة،

الجناح الفلسطيني لحزب البعث العراقي.

مور الثورة الفاسطينية، أيلول الاسود.

الميول مَّم أصبحت بعد فلك موالية للسوقييت .

ستة من التنظيمات الفدائية الاخرى:

جورج حبش في أربعينات هذا القرن .

صيداً أوائل عام ١٩٨٣.

People, Power

and Politics

في الحرب النبائية .

«إلى شعبنا العظيم .. إلى أمننا العربية المناصلة إلى الاحرار في كل

من شعبنا الصامد إلى النهاية، ومن ضمير وطننا الجريح إنطلقت طلائعنا الثورية مؤمنة بالثورة المسلحة طريقا للعودة، والحرية، لتؤكد المستعمرين وزياتيتهم والصهيونية العالمية ومموليها أن الشعب الفلسطيني باق في الميدان وأنه لم يمت وأن يموت».

كانت هذه هي كلمات أول بيان عسكري فلمنطيني صدر في أول يتاير سنة ١٩٦٥ .. حمل إسم «العاصفة» إيدانيا بيدء الكفاح الفلسطيني المسلح لتحرير الارض.. وقد واجهت التورة القلسطينية قبل هذا البيان، ويعده يستوات طويلة، أحداثًا جسامًا، إلا أنها لم تؤثر على تمامك ألجسد الفلسطيني مما جعل هذه الثُورَة أشبه بطائر الغيني .. ذلك الطائر الاسطوري العظيم الذي لا يمكن القضاء عليه .. فكلما يتعرض للحرق يعود فيتبعث من رماده!

غرض وتقديم:

خالد السرجاتي

المجاليات المنسطينية النامية في دول الخارج

فبتوقيع إتفاقيات الهدئة المؤقلة بين إسرائيل

وجيراتها العرب عام ١٩٤٩ لم تعد هناك دولة عربية

فسطينية، وترح أكثر من مليون عربي فلسطيني

فارين من بيوتهم إلى مصكرات اللاطين في ليتان

وسوريا والارنن وقضفة الغربية وغزة. ولم يكن

مام هؤلاء سوى إنتظار العودة إلى بيوتهم كما

وعبتهم الامم المتحدة في القرار تلو القرار وعنما

طلت الاشهر إلى سنين تحول هؤلاء إلى عمود

ققرى لاتبعاث حركة التحرير القصطينية وكان

البُّياب باسر عرفات أحد هؤلاء المنتظرين في غزة.

عَلِدُ لَازُوفِ عَرَفَاتَ القَدُويُ المُصَيِنَى، وهو يمت

أيضلة قرابة إلى عائلة الصينى التي ينتمي إليها

والحاج أمين الحسيني مفتى القنس الذي تزعم

التحركة الوطنية القلسطينية متذ مطلع القرن الحالى

غادر عرفات غزة إلى مصر حيث درس الهندسة

في جامعة فؤاد الاول (القاهرة) وهناك كان في

طليعة المؤمسين لاتحاد الطلاب القلسطينيين

ويهذه الصقة تعرف على طالب فلسطيني اخر إسمه

صلاح خلف .. وكان هناك فلسطيني الحر شرع في

تتظيم أغارات فدائية وراء الخطوط الاسرأليلية

إنطلاقًا من سيناه هو خليل الوزير الذي طرد من

مصر فساقر إلى البيعودية ومنها إلى الكويت، وكان

قد منقه إليها حُالِد الحسن الذي كان ينشىء تنظيمات

مؤيدة القلسطينيين في أتحاء الطبيع.. هؤلاء هم

الرجال الذين قبر نهم أن يشكلوا صلب قيادة فتح عد تأسوس الحركة في أولقر المسينات وأوالل

فِي مطلع عام ١٩٥٧ بدأ أعضاء مجموعة القاهرة

ألاجكستاع الس

ولد عرفات في نيسمبر ١٩٢٩ باسم عبد الرحمن

هكذا شبهت الكاتبة الامريكية هيلينا كويان منظمة التحرير القلسطينية في كتابها حمنظمة التحرير

القلسطينية .. البشر والقوة السياسية». وهو أول دراسة أمريكية تتصف المنظمة وتتقهم منطلقاتها وأهداقها بل وتتعاطف معها في كثير من الاحيان .. فالكاتبة الامريكية عملت مراسلة صحفية في بيروت بين عامي ١٩٧٦ و ١٩٨١ مما أتاح لها فرصة دراسة التطورات عن كثب والرجوع إلى مصادر موثوقة ، ولقاء عدمن قادة منظمة التحرير

تنظيمات التسورة

تأمست منظمة التحرير الفاسطينية بناء على قرارات مؤتمر القمة العربية الذي عقد في القاهرة في ينايد ١٩٦٤ وتولى رئاستها لحمد الشقيري، وهو ديلوماس فلسطيني عمل في السلك الديلوماسي لتند من البلدان العربية .. وحسب الدستور الاساسي للمنظمة الذي وضع عام ١٩٦٩ قان «المجلس الوطنى الفلسطيني» هو السلطة العليا التي تقرر سياسة المنظمة فهو بمثابة برلمان فلسطيتي في ﴿ المتلى ويجب أن يكون أعضاء المجلس متتخبين من الشعب الفلسطيني .. ونظرا لان ذلك متعدر من الناحية العملية فأن المشاركة في أعمال المجلس، تأتى نتيجة مداولات طويلة بين زعماء الفصالان الرئيسية في المنظمة.

.. ومن المهام الرئيسية للمطس الوطني، بالاضافة إلى وضع الخطوط العريضة تسياسة المنظمة، إنتخاب اللجنة التنفينية المكونة من ١٠ عضوا وهذا يتم بمقاوضات طويلة بين مختلف تجمعات المنظمة قيل وأثناء دورة المطور الوطني.. ويتقاسم أعضاء اللجنة التتقيتية فيما بينهم عددا من «الطالب» تضع كلا منهم على رأس جهارُ شبه وزارى من لجهزة المنظمة فعي المنطب السائس عشر أخترر فاروى فنومى رايسا البائزة السياسية (وزارة الخارجية) وعصام القاضي الدالرة التسكرية (وزارة النفاع) وياسر عبد رية للدائرة الإعلامية (وزارة الاعلام) وهكذا..

وقد تشأت النجنة التتقينية في مطلع عام ٩٧٠ أ وهيئة ثالثة هي المجلس المركزي للمنظمة الذي أعطى مرتبة متوسطة بين اللجنة وبين المجلس الوطئى ومن مهام هذا المجلس التنسيق مع المنظمات الغدائية القلسطينية التى ليس لها تمثيل مباشر في اللجنة التنفينية وتضم عضويته أعضاء اللجنة التقليلية بجاتب عدد مساو يتتضون من قبل

ويالاضافة إلى الاجهزة السياسية إستطاعت المنظمة إنشاء أشكال لغرى من التنظيمات شبه الرسعية فهي تقود جرشها التظامي الخاص بها .. وأتشأت مجموعة من المؤسسات غليتها ريط المنظمة بكافة أوجه الحياة القلسطينية. قجمعية الهلال الاحمر الفلسطيني أتشأت شبكة كاملة من المستشفيات العضرية في المناطق اللبنانية التي يكش فيها السكان القلسطينيون وفتح عوادات ومستوصفات طبية في العدد من مخيمات اللجئين في سوريا ولبنان .. ويدأت جمعية آبناء الشهداء (صامد) مشروعا خيريا لمساعدة الايتام لكنها تمت نموا سريعا لتصبح مؤمسة صناعية تضم مصاتع إليرة وحديثة في مجالات كثيرة من الصناعة

وكاتت الاموال اللازمة لتمويل تلك الخيمات والنشاطات تأتى من الصندوق الوطنى القلسطيني الذي أنشىء مع منظمة التحرير عام ١٩٦٤ ومع أن المنتوق ما زال يحصل شريية الدخل من القلسطينيين العاملين في البندان العربية إلا أن مصدر تمويله الرئيس الآن هو المعونات المباشرة التى تدفعها الدول العربية إلى متظمة التحرين بموجب قرارات مؤتمرات القمة العربية المتعاقبة يعد قمة للخِرطوم في صيف ١٩٦٧ ..

وقى غضون السنوات التي أعقبت إنشاء المنظمة كاتت التقاليد السياسية لزعماء حركة فتح تتطور عبر السنين فالعصب الابديولوجي للحركة منذ ولانتها يتمثل في مقهوم بسيط وقوى في الوقت تَفْسِهُ هُو مِقْهُومُ الْعُودَةُ ، الذِّي يَضَرِّبُ جِنُورُهُ عَمَيِّكًا * وقى الجانيات القاسطينية في المنقى مما جعلها تجتنب أعدادا غفيرة من المتطوعين لتصبح التيار الرئيس في منظمة التحرين القلسطينية.

الغيتسق يفسسرخ

موفيح، هي الحروف الاولي، معكومة لحركة التحرير القلسطينية. وقد تأمست في أواخر الخمسينات وأوائل السنينات باندماج شبكات مختلفة عاملة في مخيمات اللاجئين، وأخرى عاملة بين تجمعات الطلبة الفلسطينيين، في المهاجر وفي



□ الملك حسين □

القلسطينيون يكتبون لها فأصبحت المجلة مركزا انشاط فتح. وكان توجه المركة هو الذي صاغه العاملون في المخيمات من خلال سنوات تجاربهم المريرة في القاهرة وبمشق وغزة والخليج وهو

 الهدف المشترك في تحرير فلسطون. • الاعتماد على التنظيم الذاتي الفلسطيني. النماون مع القوى العربية الصديقة.

التعاون مع القوى الدولية الصديقة.

وقد تنطقلت مجموعة فتح على الكيان الفلسطيني

يتَقْرِهُونَ فَقَادَر عَرِقَاتَ إِلَى الْكُويِتَ، وَخَلْفَ إِلَى غزة ، وأخرون إلى قطر .. وفي الخليج حيث إتصال مياشر بين أعضاء القاهرة وقلمطينيين آخرين مثل خلد الحسن وتكونت بينهم أفكار حول الحاجة إلى

عمل فلسطيني مستقل أشتهرت مجموعة الكويت عن غيرها حين استطاعت إصدار مجلة إسمها «السطينتا» فقد أخذ يقوم على خمسة مبادىء أساسية:

• الحاجة إلى الكفاح المسلح لتحقيق هذا الهدف.

وفي العاشر من أكتوبر ١٩٥٩ إجتمعت مجموعة من القلسطينيين في بيت سرى بالكويت لوضع الهيكل التنظيمى للحركة وأخذ التنظيم السرى لفتح يأخذ شكله تدريجيا في المخيمات وبين الجاليات المُلمطينية في العالم العربي.

المقترح من قبل القمة العربية إلا أنها وافقت على التصيق مع الشقيرى قبل المؤتمر التأسيسي للمنظمة وسافر خالد الحسن وزهير العلمي إلى القاهرة لمقابلة الشقيري لعقد إتفاقيات تقضي بأن تكون المنظمة هي الجهاز السياسي وقتح هي النراع الصنكرى القعال للمنظمة وتكوين قيادة سريآ مشتركة تميطر على النشاطات السياسية والعسكرية. وعلى الرغم من إخفاق الشقيرى في الوفاء بهذه الاتفاقيات، فقد تمكنت فتح من إرسال . ١ أعضاء كمندويين لحضور المؤتمر التأسيس في

الغيئـــــق يحــ

عقب حرب الايام المبتة ، عقد قادة فتح إجتماعا هاما في ١٢ يونيو ١٩٦٧ دار حول نقطة مركزية هي ما إذا كان الوقت قد حان الطلاق المرحلة الثانية من حرب التحرير الشعبية الفلسطينية، على أن تكون داخل الاراضي القاسطينية، وتم الاتفاق على إستراتيجية مزدوجة تجمع بين أسلوب العمل القدائي والانتقاضات الشعبية، وبدأت الاستعدادات ثم التنفيذ لهذه العمليات.

وكان رد فعل الحكم العسكرى الاسرائيلي في

القناتين العرب بالقاهرة ، ويعد ايام قليلة سيفتح معرض

القاهرة الدولي التاسع عشر للكتاب والذي تمترك فيه

معظم الأقطار العربية وعدد كبير من النول الاوروبية

والمنظمات الدولية ، واملتا في عقول هذه الامة في العمل

متخطيه بدِّنك المواجز المفتعلة ، والاختلاقات المؤقَّنة في

المواقف السياسية ، واحد وسائنها الفعالة الكتاب العربي

، والذي تطالب بفتح جميع الابواب في جميع الاقطار

العربية لمامه وأن يعامل معاملة كريمة تليق بدوره ، بعيدا

ومن خلال التقاءات الفكرية المتحدة ، ومن خلال

وصول الكتاب العربى لقرائه فَى جميع الاقطار العربية ، ومن خلال فتح النوافذ القكرية والتقافية ، يتوك المحوار

الخلاق ، على طريق الوحدة الثقاقية بتعدد منابعها

واختلاف تياراتها لمواجهة المشلكل والتحديات التى

تواجه الامة العربية وتعيد لهما وجههما التقاقسي

الجاد الدعوب من اجل العمل على طريق الوحدة الثقافية

🗆 ياسر عرفات 🗆 □ أحمد الشقيري □

إجتماعا في الكويت. القسمت فيه المجموعة إلى قسمين متساويين حول ما إذا كان الوقت مناسبا لشن عمليات عسكرية، وتقرر عقد إجتماع آخر موسع ڤي نوقمپر اتخذ فيه القرار بيدء العمليات بأغلبية صوت واحد وتحدد موعد أول عملية فدانية تقوم بها فُتَح حَد إسرائيل في ٣١ ديمسمبر ١٩٦٤ . . ومراعاة للأقلية المعترضة كم نتمن العملية باسم فكح، بل باسم منظمة وهمية أطلق عليها

لتمريز القرارات المتى تبنوها.

وبعد فشل المحاولات التي بننتها فتح لجنب الشقيري لها بدأت في الاعداد المستمر للبدء في الكفاح المسلح .. وحين أصبح الجهاز الصكرى مستعدا تلعمل في خريف ١٩٦٤ عقدت قيادة فتح

وطوال منة ١٩٦٥ ، ظلت البلاغات الصكرية تـ والعاصفة م تسجل العمليات الفدانية المتتالية ومجموعها ٢٩ عملية في نهاية العام.. وشعر قادة فتح بالثقة بنجاح مغامراتهم فكشفوا عن إرتباط فتح بالعاصفة علنا وقد شكلت عمليات فتح هذه إزعاجا مستمرا للدولة اليهودية وفي نفس الوقت نقطة استقطاب قوية حول فتح من قيل الجاليات الفلسطينية في المهاجر.

مايو ١٩٦١ وتجموا في تأمين الاصوات الكافية الضفة للغربية قاسيا، فتم حظر التجول. وإبعاد

وشهدت الفترة التالية للخروج من الارين «حرب الجواسيس» بين المنظمة وإسرائيل. ففي ابريل ١٩٧٢ نزل الكوماتنوز الاسرانيليون على شواطىء بيروت وتتكل أفراد منهم إلى شكل عدد من قادة فتح ومنظمة التحرير فقتلوا كمال عدوان ومحمد يوسف النجار والشاعر الفلسطيني كمال ناصر.. وَقُتَلَ صَابِطُ مَحَابِرات إسرائيني في مَدريد وقَتَلَ أيضًا عدد من أعضاء فتح والمؤيدين لهم في بعض العواصم الاوروبية وقتل غسان كنفاتي الناطق

الاف من الفلسطينيين إلى شرق نهر الاردن، وإعتقال الف فلسطيني آخرين، وقتل ٢٠٠ منهم..

وقى ٢١ مارس ١٩٦٨ شهدت فتح أكبر أمجادها نفى فجر هذا اليوم قامت أرتال من العبابات

الاسرائيلية تدعمها طائرات الهيلكويتر وقوات المشاء البالغ عدها ١٥ ألفا بالهجوم على

والكرامة ، وهي قرية تبعد أربعة أميال شرق نهر

الارين تقيم فيها الكوادر القيادية لفتح فتصدى ٣٠٠

مقاتل فلسطيني لهذه القوات وتمكنوا من إنزال

خسائر جسيمة بها وكان لمعركة الكرامة صدى

واسع في الاوساط الشعبية العربية فتقدم ٥ ألاف منطوع جديد إلى فتح خلال اليومين التاليين لها.

حسرب الجواسييس

وفي صيف ١٩٧٠ جرت مجاولة لاغتيال الملك

حسين ملك الاردن وحدثت تدخلات من قبل

المنظمات القلسطينية اليسارية في الشنون

الاردنية، وإختطفت طائرة إسرائيلية ودمرت في مطار عمان مما أدى بالملك حسين بالتشاور مع

كيستجر إلى تعشيط المناطق التي يقيم بها

القلسطينيون ، وتم ترحيلهم إلى لبنان بموجب

إتفاقية القاهرة .. وقد حاولت المنظمة بعد هرائمها

في الاردن أن تغطى بناءها الجديد القوات القدانية

في لينان فأجازوا القيام بحملات إنتقامية ضد أهداف

إسرائيلية وأربنية على مستوى علمي وكان بروز

منظمة أيلول الاسود رد فعل عقوى من قبل القواعد

المتشنجة لعد من المنظمات القدانية ضد أحداث

بأسان الجبهة الشعبية. الفــــخ اللبنـــاني

عقب حرب أكتوبر ٧٣ بدأت منظمة التحرير في الاستعداد للدخول في الجهود الدبلوماسية لاقرار السلام في الشرق الأوسط وإستطاعت أن تحصل على الاعتراف بأتها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني في مؤتمر القمة العربي الذي عقد في الرياط في أكتوبر ١٩٧٤ وأعلنت عن هدفها في قِشاء دونة علمدية ديمقراطية في فلسطين. فأعلن جورج حبش انفصال الجبهة الشعبية عن اللجنة التغينية للمنظمة وقضمت إليه ثلاث منظمات أخرى شكلت دجبهة القوى القلسطينية الرافضة للطول الاستسلامية» (جبهة الرفض) وظهر عرفات بعد نلك في ألامم المتحدة في أكتوير ١٩٧٤ وحصلت المنظمة على صفتها كمراقب لدى

وعنما بمناعت الحرب الاهلية اللبلتية حافظت

الاعمال الكاملة - بنت الشاطيء

١٨٢ صفحة – ٢٢٥ قرضا – هيئة

🛎 الفلسطينيون عير الخط الاحمر –

الكسندر شواش واخرون - ترجمة

محسن هشام ۲۹۱ صفحة - ۳۰۰

قوش – دار الفكر تلدراسات والتشر

■ الشيخوخة وقصص اخرى -

الدكتور لطيقة الزيات ١٠٨ صفحات

- ٢٥٠ قرشا - دار المستقبل العربي

مصطفی بکری ۱۳۵ صفحة – ۱۰۰

🧝 بانع الإحلام – مجموعة قصصية

- مصلح محمد ١٢٥ صفحة – ١٥٠

🛎 نظریات النظم – دراسة مقارنة –

الجزء الثاتي - مجموعة من الكتاب

ـ ترجمة د . على حسين حجاج ۲۸۷

صفحة – ١٠٠ قَرَشُ – عالم المعرفة

- المجلس الوطني للثقافة والقنون -

🕿 ماريوس – مسرحية – مارسيل

پاتیول – ترجمة محمود زمزم ۲۲۳

صقحة - ٢٠ قرشا - وزارة الاعلام

🛥 ابو عمار - الخيار الصعب

قرش - دار العروية

قرشا - دار ثابت

- الكويت

- ٢ - وقود الغضب

والمحانية والصحفيين

مُعَن العند الجديد من مجلة إِلْكُو لِمِيَاتِ الإعلامية ، والذي تضمن مجوعة من الإساث والمقالات الهامة حول الصحافة واحتاياها وتطورها وعبياتل الاعلام والاتعيال في العالم، وإيرن ما جاء بالعد ، مناقشة الزميل فبلاح الدين حاقظ .. رئيس التحرير ليشاكل الصحافة والصحفيين المصريين ، والقضايا الإجتماعية في الصنعافة النصرية للنكتورة نجوى حسين كالسول التليفزيون والفينيسو في عصر ـ

للزميل سمير فريد

ا التشكيات الوزارية صدر عن الهيئية العامسة الاستعلاميات كتاب «التشكيلات الفورارية في عهد الثورة، الدكتور

إمحمد محمد الجوادي ، ومقدمة للدكتور وممدوح البلتاجي - رئيس الهيئة . والذى تقلول تاريخ الوزارات منذ قيام ثورة ٢٣ يونيو ١٩٥٢ ، يتشكيل على ماهر الوزارة في ٢٤ يوليو ١٩٥٧ ا حتى وزارة الرئيس الراحل اتور [السادات التي شيكلها في ١٤ مايو عام

اب والوح حين تتأمل الوضع العربى الراهن ، يتسرب اليأس الى التفوس وحين تراقب بعض الاتصالات العربية لمواجهة حالة التراثي التي تخيم على الوطن العربي يتوند الامل من جديد وتتربيد الثقة بالشفس ، وتظهر الحقائق وتتبدد

وحين يعاني الوطن العربي من ازمات قاتلة ، تتطلع التقوس الن عقول الامة ، الى متقفيها ومفكريها ، لاعادة التوازن الطكى والتفسى لابناء الاسة ، الذين مزقتهم الاقليمية الضيقة وعاشوا اجواء سياسية بعيدة عن الواقع والمتطق والتطلع الى مستقبل اغضل ومن نقاعات المفكرين والمنقفين والانباء والفنانين

العرب في القاهرة ويعض العواصم العربية الاخرى ، يرداد الامل ويسود التقاؤل في خلق اوضاع عربية افضل ، لا تعرف القرقة والانقسام ، بل تواجه الواقع بحشد الطاقات والامكانيات ، وتسعى لجمع الشمل العربي في

مواجهة التحبيات . وقد تم في هذا الطريق مهرجان المريد في بغداد ، والمهرجان السينمائي في القاهرة ، واعلان ميلاد لتحاد

رؤية جديدة للناصرية

صدر الزميل مصطفى طبية ، كتاب «رؤية جديدة الناصرية» - هل اتهار المشروع القومي الناصري ? تقديم أمين عز الدين _ صدر عن المركز المصري

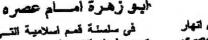
المسأزق العسريي صدر عن مركز الاهرام الترجمة والنشر ، كتاب «المأزق العربي -المحرر لطقي الخولي » -ويتضمن الكتاب اراء ومواقف الاحراب واللوي

عن التيارات السياسية المتصارعة داخل اسرائيل ، صدر كتاب «ولادة قوة

المياسية والمدارس الفكرية العربية التي اشتركت في الحوار حول قضية والخروج من المأزق العربي الراهن . - ١٠ شخصية من ١٠ دولة عربية

مبادرات اليهود الشرقيين

سلام حقيقية في اسر أتيل» والذي يتضمن مجموعة من الآراء عن مبادرات اليهود الشرقين الجديدة ..



عن الرقابة والجمارك .

في سلمنة قمم اسلامية التسي تصدرها دار الاعتصام ، صدر «ابو زهرة امام عصره» و «ايو زهرة في رأى علماء العصر» _ للكاتب ايو بكر عبد الرزاق .

الحاح الجسد المنهك

عدرت - حيثًا - المجبوعة القصصية «الحاح الجمد المنهك» للاديب المهندس محمد عبد الملام العصرى - الفلاف بريشة القنسان الزمول مصطفى حسين .



اكرتشكيلة راتعة منتقاة من ساعات الحائط والمنبهاست والساعات الميقاشين لليصوروالانصراف والساعات الخاصية قمة التكنوكوميا المطلقة لصبط الوقت بِالْكُمِيوَرِّدُ ، أَ نَصْلُ وسِيلة المحافظة على وقت العَمَلُ في كُلُ مَكَانَ .

تياع بالمحلآ الكيرى

القطاعين العام ولخاس العام ولخاس

الوكلاء الوحيدون في جمهورية مصرانعربية مركز الغدمة الوحيد المعتمد وسع ألحلة والعطاعي الغاهرة ٥٥ شايع نويار ماساللوير بالقاهرة ت ٢٥٤٩٢٨٥

بويرسعيد ١٨ نامية متاعى يمس دنينية : فيلول بويسيدت ٢٥٦٨٦





محمد العزبي

لون .. حاج لا تقارق المسبحة يده .. وسياس يمتلىء

هُمَهُ يكل الشَّعاراتُ والهتافات وضابط تعنيب .. وضابط

تلقيق .. وهو الذي دفع كل شرفاء مصر الى الرصيف .

سواء الدِّين اعدوه من وراء ستار ، او الدِّين وهُلُوا على

خشية المسرح الناطقين بالنص والخارجين على

النص .. وايضًا البطل الصامت ﴿ قُوْادِ خُلِيلَ ﴾ الذي

يهوى الوقوف وراء السيدات في الزحام ، فقد كان يعبر

لقد استطاع جلال الشرقاوى ان يصب غضبه

وغضينا على الماضي القريب ، ولم تقلح محاولته بث

الامل في النقوس ، فقد جاءت متأخرة ومتواضعة وفي

اخر نعظة .. ويعد أن أستبد بنا الغضب وهاجت في

قلوينا الذكريات .. ولكن براعته جاءت من اتك

لاستطيع ان تغضب طول الوقت ، أو ان ترضى طول

* وفي أيران : وحدها ٢٠٠ اعدموا « الرقم الحقيقي

* وفي سوريا : اعتقل الاف دون لقهام أو محاكمة .

* وفي الكويت : شكاوي من التعنيب ، وناتب رئيس

★ وفي العراق : استمرت عمليات الاعتقال التعسفي

* وهي الجزآئر والبحرين ومصر وايرأن والعراق

واسرانيل و الاردن والكويت ولبنان وليبيا والمغرب

والسعودية وسوريا وتونس واليمن يوجد «سجناء

قبال يونس .. ولم يقسل !

□ كتابات « مدحت عاصم » الموسيقار « وعبد الحميد

يونس » المستشار النيدة ومجردة من الهوى تقريبا ..

كتب « عبد الحميد يونس » يطمئن القراء على صحة

« محمد أبراهيم كامل » وزير الخارجية الاسيق بعد

علاجه في لندن ، وقال لنا كرف ان اباه المستشار

« أحمد كامل » استقال من القضاء فور تفتيش منزله

عِقب القاء القبض على ابته في تهمة اغتيال « امين

ولم يقل « عبد الحميد يولس » مع الاعتذار للنجم

واستقلال رأيه بحيث ضحى بمنصب وزير الخارجية

لاتهما هاويان وان كاتا من العواجيز

واستقال في « كامب دافيد » .

الوزراء يعن صراحة ان استخدام « الفلقة » سيستمر

والمحاكمات المريعة في المحاكم الخاصة

★ وفي الصعودية : 10 اعداما طنيا -

دون أنْ يتطق

أنه عمل فني مثير أشترك فيه الجميع بروح الحب

لاقل مرة يجرى بالمركز القومي للبعوث تعضير موادا لاصعة من نوع جديد يقول عنها صلحيها النكتور عباس عدالكريم انها تشعل مواد وصفة دات استخدام عام يمكنها ريط المطاط بالمطاط أو المطاط بالجلد أو العُلْب بالعَلْب وهي مهمة في استخدامات صناعات الاحتية والاثاث .. وهناك مواد المسكة اخرق يجرى تحضيرها لربط المطاط بالمعادن خاصة

السوق السنوى لـ" بلدى في مارس جمعية بلدى التي تراسها ماجدة الشافعي على استعباد التقديم اي تراعات لمشاريع المجهود الذاتي القاصة لتظافة وتجميل القاهرة ... منتقدم سلال قمامة واكياس بلاستيك وشجيرات مجاتا أمن يتقدم بمشروع لتنظيف منطقته

العالم بعرض ازباءه الوطنية بالقاهرة

تقيم رابطة زوجات الدبلوماسيين بوم ٢٨ يناير الحالي عرض ازياء تاريخي مصرى تقدمه مصممة الازياء ليلي البنا - بفندق الهيلتون .

خديجه العريان رئستة الرابطة اتفقت مع السقير الحالي عرض أزياء تاريخي مصرى تقدمه مصممة الازياء ليلي البنا - بفندق الهيلتون .

خنيجه العريان رئيسة الرابطة اتققت مع السفارات على تقديم ثموذج للزي الوطئي التاريخي لكل بلد ..

ملعقا تصدمنا الصحف يوميا يقصص

غنيات بالجامعة وتورطهن في جرالم اداب بسبب مغريات الحياة كشراء فساتين وسيارات والحصول على أكثر عدد ممكن من الجنيهات .. هذه القصص تعثل مؤشرا لظاهرة لم تعد فردية بل اصبحت من طواهر التمسيب التي انتقلت الي فتيات متعلمات هن فتيات الجامعة ، وهو بثلك يدق ناقوس الخطر تلدور الذي يجب أن تقوم به كل من القيادات النسائية والاسرة ووسائل

أن علماء النفس يؤكدون أن أنسبب في أتحراف القنيات هو سوء الحال في الاسرة المصرية بسبب الزواج غير المنكافىء ... والطلاق فير العادل وهجرة الوالدين وغياب القيم بسبب الجرى وراء الماديات مما يؤدي الى صنيع الابتاء وهذا صحيح الى حد كبير ان الحاجة ماسة لان تكفل

جمعياتنا النسانية عضوات مجلس الشعب والشوري بنقلهما من هذه المعرفة الحقيقية الجنيدة الحفاظ على سلامة بناتنا . والمعرفة تحتاج الى توعية بمقهوم الجنس ومقهوم الحب

ومفهوم الزيشة عند الفتيات الصغيرات وما يصلح وما الاسيوع القائم تخصيص جزء

للفتيات الصغيرات، لكن هذا لا يكفى ولابد من تكتل كل الجهود لتغطَّية القصور الموجود في التربية عن طريق الاسرة والمدرسة ومن خلال تعليم النين لتحفظ للفتاة كرامتها وتجنبها الوقوع في الخطاء والتفهم إن هناك فرقا بين لتحرر والانحراف لا تلحظه الكثير من القنبات عندما بيدأن طريق

الكاب.. موضة كل العصوا

مازال الكاب يتربع على عرش الموضة منذ سنوات .. ويقول مصمعو الارياء ان الكاب يصلح لجميع العصور ولجميع المواسم .. وأنه يصلح ..

السيدة النحيقة والممتلئة في نفس الوقت .. المهم ان تختاري الألوان البهيجة وكثلك الابيض والاسود .. الكانب تنخل فيه الكلف القرو ، وهناك الكاب المقلم وهو اخر صيحة ..



- ٥ كيس بلاستك في يطن سهكة تشرعملة ضدالناوت في إيطاليا!

القيلة فخالمحكمة تعفي من العقية!

جمعية بلدى التي ترأسها ماجدة الشافعي على استحداد اتقديم اي

التجمعية تستعد الآن لاقامة موقها المسوى الخيري في مارس القادم ،

وقد الجلت السحب على تنكر الواتصيب التي تبيعها الى ١٥ فبراير القائم

كتب - عبدالوارث زوين :

القبلة في المحكمة تعفى من العقوية في قضايا الضرب. تقليد جنيد وضعته محكمة جنح مصر القنيمة لاول مرة واستقرت احكامها عليه منذ بدء العام القضائي الحالي في اول اكتوير وحتى الان برناسة عبدالمنعم حسنين رئيس المحكة وعضوية مصطفى فهمى وكيل النيابة وامانة مر عبدالكريم عيده ..

لما لذا كان المجنى عليه أبا أو أما قلابد من تقبيل الرأس والأرجل حتى تقيل المحكمة التصالح ، قادًا كان الحكم قد صدر غوابيا وقي المعارضة فتقضى بوقف تتفيذ العلوية

واذا كان المجنى أبا أو أما ومريضا فتطلب المحكمة أن يحمله الى مقر المحكمة ليقبل ينيه وقدميه ورأسه علنا في قاعة الجلسة حتى يحكم القاضي بالبراءة .

يتلخص التقليسد في ان قضايسا الضرب البسيط المعاقب عليه طبقا للمادة ٢٤٢ فقرة اولى من قاتون العقويات لاتأخذ المحكمة بتصالح المتهم مع المجتى عليه حتى ولو كان موثقا بالشهر الطارئ واثما تشترط حضور المتهم ومعه المجنى عليه في الجلسة وتطلب المحكمة من المتهم أن يقيل رأس المجنى عليه وهنا تقضى المحكمة بالبراءة .

ويقول رئيس المححكة عبدالمنعم صنين عن الباعث لهذا التقليد أن تقبيل المتهم للمجنى عنيه علنا وفي القاعة وامام جمهور المتاقضين يؤدى الى تصفية النفوس من الضفائن .

واحد فى بلائنا ومن جيلنا لم يعرف العبين وألامه .. لم بجريه بشخصه أو بأعز الناس لنيه .. السيمار واليمين ، ليناء الاكأير والرعاع

ومن نعم الله انهم يتولون تصفية تنفسهم باتفسهم ..

وترتقع الاصوات تطالب بالحرية والعدل والاتساتية الخاص بالشرق الاوسط في التقرير السنوي



حتى الذين كاتوا حراسا القنحت امامهم فجمأة أيسوأك الجحيم، قوجنوا القسهسم وراء الاسوار تمارس ضدهم كل الاساليب الوضيعة التي سيق ووضعوها

ياتية المشير عامر تولى امرهم رجال عبد الناصر .. وزياتية عبد الناصر تولى امرهم رجال السادات .. وزياتية السادات راحت عليهم .. وقوق كل هذا انتقام

1 7 4 3 0 T V A. P - 1 11 71 71 31 01 F1 VI AI PI -7 17 77 77 37 07

من لم يعرف السجــــن ؟



عيون. عيون

على رصيف الشرقاوي!

حرصت على مشاهدة مصرحية عام ٨٦ في عام ٨٧ . لطني بذنك اتخفف من

تأثير اتكتاب السياسيين والنقاد الفنيين والمتفرجين العاديين أنفين اتضموا هول مسرحية و ع الرصيف و ما بين مؤيد متحمس ومعارض متحسس .. تمير الجميع الابعاد الفنية واغراهم الخوض في بحار السياسة المعاصرة ، والتشفي

من المأشي القريب .. كل الماضي .

الجِرأة أو م المطمة » ..

امامه منوى الرصيف .

هكذا وجنت نفعي متأخرا على رصيف جلال الشرقاوي اضحك ، واصفق ، والفعل اعجابا احياتا ،

وغضبا احياتا .. وهذا توع من النجاح .. لقد وصلت

المسرحية كما صورها المخرج القدير ﴿ الخبيث ، جلال

الشرقاوي - الى قلب وعقل المتفرج ، بصرف النظر

عما تتركه من أثر .. وأضاف الى النص ابعادا لم تكن

بهذا الوضوح ، ولا اريد القول بانها لم تخطر على بال

المؤلفة الاستادة « تهاد جاد » يمثل هذه القسوة أو

لقد وقفت مصر كلها «ع الرصيف» تتنظر

الاوتوبيس الذي لايأتي ، فإذا أتى فهو « حريان » لا

يصلحه سوى تضين مع بلية صاحب بوتيك كل شيء

مستورد وهو اتوييس حكومة د يعشي على مزاجه » .

واذا كاتت سهير البابلي المدرسة قد تغريت وتبهدنت

في بلاد الله خلق الله و الكويت > كي تعود فتبتي بيتا

وادًا كأن حسن عابدين القاضي قد رفض الفساد

والرشوة قاصل وعنب، ثم اعيد اعتباره، ليدخل

السجن من جديد وهذه المرة باسم القانون فاته لم يكن

وادًا كان « ابو دم خفيف » احمد بدير قد صنع له

لمخرج دورا هاما على المسرح وصنع لنفسه دورا

متميزاً ، فإن محرك الاحداث وسبب البلاوي كلها في

عصر « عبد الناصر » وفي عصر « المبادلت » من

الشمال الى اليمين هو الانتهازي المتلون المتعفن

« حسن حسني ۽ أبن الإتحاد القومي البار وابن الاتحاد

الاشتراكي المخلص وابن كل حزب يحكم . وهو حامي

حمى البوتيكات والطفيليات والمهزيات ، وهو سارتي كلُّ

المكامب والاقوات ، وتجم كل الملاعب ، تجده على كل

سعيدا ، فاتها لم تجد سوى الرصيف

🗆 ىلوتى

لكل البشر ، وتتشط جماعات حقوق الاسان ، ويقول المنظمة العلو الدواية عن عام ٨٦ يان التعنيب والإعدام قد انتشر وهو مرتبط غالبا بقواتين الطوارىء

******************** لمعرضة المثالية بسدهاج

حصنت عانشة محمد ناظرة مدرسة التمريض بسوهاج على لقب المعرضة المثالية لمحافظة سوهاج.

على جهودها في اقتاع الطالبات تدخول مدرسة التمريض بصوهاج هذا أتعام التحقت بالمدرجة ٢٣ طالبة وهو ثلاثة أضعاف العنتمقسات بالعسام

أنت والنجوم

الحمل: أعياء كثيرة . : الله يسند خطاك الثور : أحلامك تتحلق بعد صبر طويل الجوزاء : رحلة عمل تساعدك في حل

السرطان : اوقات السعادة تمر بمرعة الاسد : مشكلة طارقة تمسر بسلام ورطة تعود منها سعيدا . العدراء : وضعت الجميع في مشكلة .

الميزان : حاول ان تبدو اقل عنقا واكثر هدوء .

اتت نفسك أن تطها .

العقرب : من الصعب أن يتساك ... أول من احبك ١ القوس: الله يوقق خططك.

الجدى : مفاجأة غير سارة تكتشفها للفلو : كل شيء يحتاج الى العمل الجاد الحوت: تضطر صديقك للسفر ... رغم ضيق الوقت !

وثيقة زواج جديدة ..

يشروط المسرأة! تكونت اول مجموعة عمل متكاملة من القيادات النسائية في مصر لدراسة وضع المرأة المصرية في القوالين والعوائيق الدولية -

المجموعة تجتمع شهريا لوضع اسس تحركها وللاستعداد لاول مؤتمر تعقده في نهاية الشهر الحالي للمطالبة بتغيير مفهوم المرأة بالنصبة للزواج وتغيير وثيقة الزواج بحيث تكون عقدا يبيسن شروط كل طرف .. السزوج والزوجة . المجموعة نضم عزيزة حمين -

عواطف والى - يكتسورة هويسدا بدران - مكتورة سنية صالح .

المرأة في الاسلام وترشيد الاستهلاك باسيوط تظمت سكينة ثابت عضو مجلس

الشعب عن اسبوط عدة ندوات دينية عن دور المرأة في الاسلام وتبدأ هذا الشهر تنظيم مجموعة أخرى من الندوات حول ترشيد الاستهلاك .

قى ايطاليا الان حملة ضد لكياس البلاستيك .. والذين يعارضون استخدامها

لذر ضحية لاكياس البلاستيك سمكة كبيرة طولها ١٣ مترا ماتت على شاطىء

وجد اخصائيو الثروة البحرية عد تشريح السمكة أن في امعانها خمسين كيسا

ويقول المستونون عن الثروة المائية أن هذه نيست أول مرة تقتل فيها اكياس

من السمك الشقاف أسمه (قنديل البحر) وعندما ترى الدراقيل اكياس البلاستيك

من البلاستيك ابتلعتها ولم تستطع هضمها .. والمعروف أن البواخر تلقى باكياس

يقولون أن المجتمع الصناعي الغربي أصبحت فيه مليارات الاكياس غير القابلة

للاعدام وبالتالي فهي تزيد من قذارة البينة وتلويث الجو .

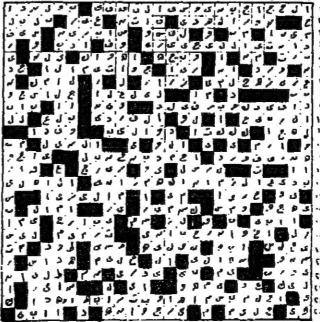
الترياتيك بعد ثماتي ساعات من الاحتضار .

١ - زعيم المعارضة ايام السعيين -دولة امريكية . ٢ - التعريسة - التقسى - ظرف مكان – ميناء قبرص – قرجاء . ٣ - من الإسميدة - اصليح للساعة - زعيم الارهاب ايام الثورة

القرنسية . ٤ - ممثل فرنمي - من الغزلان -متشابهان - مجلة امريكية - حير . ه ـ من الزواحف معكوسة ، -متشابهان - حيوان قطيسي - لقب تونسي - ثلتعريف - من اسماء الاسد ٢ - الشاعر الرحيم - رواية انتشاراز

٧ - ثلثــا مكــة - ضميــ « معكومية » - شركة بترول عالمية « معكوسة » - ملين - رمز رياضي . ٨ - للصيد - تعرن - لقب شجرة الدر - اميرة مصرية سابقة . ٩ - مخرج مصرى - للتفسيس -

قرتمي كبير راحل . للتعريف - متحاز . 1 7 7 2 C T 1 A P .1 11 21 21 41 11 11 A1 21 .7 27 27 27 27 27 27



ارشد - ارمل ه معکــــوسة به -تجتهد . ١٠ – من الزواحف « معكومية ي –

تطفو على سطح الماء تبتلعها ظنا منها انها غذاؤها المفضل !!

او اخر منوف تعود الينا مرة اخرى .. ولو في يطن سمكة !!

اكياس البلاستيك وحتى يقللوا محل استعمالها ..

قامت وزارة حماية البينة في ايطاليا بحملة واسعة النطاق تضمنت اعلانات

تظهر أيها سمكة ميتة على الشاطىء مللوفة في كيس من البلاستيك مع عبارة

[اكياس النايلون التي ترميها تقتل البحر) .. وذلك لتوعية الناس عن مخاطر

وقد اثيرت المصلَّلة في البرلمان الايطالي وطالب بعض التولب بفرض ضريبة

مرتفعة جدا على اكياس البلاستيك باعتبارها عادة مؤنية ويقونون أن احراقها

يؤدى الى تصاعد الديوكسين الشديد السموم اما تركها كما يحدث الان غاتها بشكل

ما زالت هي الخطر الاكبر الذي ييرر الدعوة لاستعمال اكياس البلاستيك في مصر .

طبعا في ايطاليا .. والمسألة لم تشكل خطورة بعد بالنسبة لنا في مصر .. لان

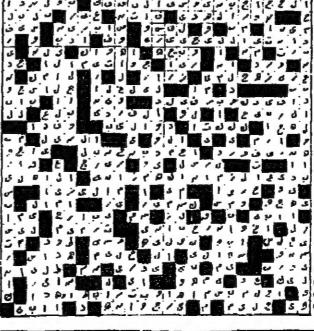
القلمات المنقاطفة

تکتــرث – مقسط « معکــوسة ۽ -رقصة عالمية . ١١ - قصر فرنس - زعيم صيني راهل - من الاتبيساء - اغنيس لاسمهان .

۱۲ – نعاس « معکوسة » – مقتل – شغف - بيعد . ١٢ - من العاب الورق - الم - لقب

« معكوسة » . 14 - من الحرفيين - تجدهــا في عنترة - من الإنبياء - للنفي . ١٥ - من اجلي - متشابهان - ممثل

١٦ - من الازهار - تمشى - تتبع -١٧ - المتعجب - راقصة مصرية -



عل مسانقة الأسيح

عملة عربية «معكوسة » - مخرج مسرحی مصری ، ١٨ - لَلْتَصْدِر - منساسي المانسي معاصر - لاعب برازيلي معتزل - من

ممرات الالب معكوسة ۽ . ١٩ - خليق - للتخييسر - غزيسر چ معک « معكــوسة » - حرف اجتبــي « معكوسة » - متشابهان .

۲۰ – رداء حریمی « معکوسة ه – ا مومى عليه السلام - منطقة اثسار مصرية - ثلاثة اخماس ناتمي . ٢١ - من مصادر العمل - ثني متشابهان - شدة القطن - عند الكيابجي .

٣٣ - يشاركان - غزوة اسلامية من الوالدين - من اجله - حيوان ٢٣ - صمود - للتصب - من أجلتا « معكوسة » - فيلم لام كلثوم - نقب

نسانی ترکی . ٢١ - سورة قرأتيــة - معالـــة امريكية - جياد - معكسوسة بر -٧٥ - رواية لاميل زولا - من الاسرة المالكة - اغلى اصناف الفراء -

١ - سياس مصرى كون حرب السبعة وتصف - مقاطعة سوفيتية - مخلوق

ارشد - عملة مصرية .

۲ - کايرو - ميشرة ۽ - عاصمة اوروبية - متشابهة - برهان . ٣ - مدينة سودانية - منتاليان ه معكوسة ۽ - حمام دلمركسي -العمل رقم ٧ . ٤ - موجع - مجلة اصدرها زكى عبد القادر و معكوسة ۽ - كتاب مشهور

٥ - توكيل - معللة مصرية صاعدة -متشابهة - ناعم . ٦ - من اوائل قسور - قياس كهريي د معكومة » - للتخييس - مميثل مصری کومیدی راحل .

٧ - من زعماء الثورة الفرنسية -

للمدفع - متشابهان - للتفسيسر -

لابن المقطع - منشابهان .

ملكة قديمة - ثول « مبعثرة » -صمير وصل . ٨ - من وسائل التجيم - حيوان امطوري - من الدخان . ٩ - نگ د معكوسةً » - لاعب تتس دولى معترل - لقب دين مسيحى -منيئة باكستنية . ١٠ - مادة عطريسة - استطسى -متشابهة - جاهل « معكسوسة » -شاعر فرنسي راحل . ١١ - في قحمام - يتبع - تدريب -مكان العبادة - للتوجع . ١٢ - سائل حيوى - منشابهة - الهام ه معكسوسة ، - ثلثسا روم -- من

١٢ - لفظ تلبقوني - دولة اسيوسة -

المكاييل - وعام .

الارض فزئمي .

١٦ - من مستفرجات البتسرول -مطرب عربي راحل - مناص - نهر

بجمسع - لقيساس الاطسوال أسطوري سويمري - للاستثناء -« معكوسة » - يقرأ - متشابهان . ١٤ - شاعرة عربيسة قديمية -حبهان - غياب - داو « مبطرة » . ١٥ - في البيضة «معكوسة» -متشابهة - مستشرق فرنسي - وجه

> ١٧ - من مستخرجات البترول - بيرر « معكسوسة » - حكسى - ولايسة امريكية - جشم م معكوسة م .

١٨ - معن مشع - سورة قرآنية مؤذن الرسول . ١٩ - يتمي د معكسوسة » - يطل

And the second second second

٣٠ – من اللحوم – ميوسته – سلم -تجدها في الرقيب - متشابهان . ٢١ - حرف اجنبي - الاسم الاول لملك لاوس - معثلة ومطرية مصرية . ٢١ - عملة مصريسة - تفسوق -عظیم - شهر میسلادی - اهسوال

د معكوسة » . ٢٢ - لقب معتلـــة فرنسيـــة -يتقاعس - ميناء فرنسي - للغفير . ۲۶ - بحر - اهتزاز - جرسون -دولة عربية - احذر . ٢٥ - العون - الملف - البية عربية راحلية - اليب فرنس قييم « معكوسة » .

الاذاعي على عيمي صاحب البرنامج الناجح قل ولا

هانى الفلفل الإخفر

اللى عنرك كله يين

wow

مسعود ابراهيم آبو يكر

الدلنجات - بحيرة

أحصدات أسسبوط

نجحت أجهزة اعلامنا بامتياز أبام احداث الامن المركزي .. وسقطت بتقدير

ضعيف جدا من أسبوعين خلال احداث اسبوط .. فقد سمعاها من الاداعات

الاجتبية والمعادية ويشكل يوحي بان ثورة تحدث في مصر ، قبل أن تسمع أو نقرأ

بانع الفول في العراق

رأيت في العراق فيلما مصريا اسمه «دعوة خاصة جدا » وساعتى فيه

عنها شينا في اذاعتنا وصحفنا.

فعلت تقابة الاطباء ما كان يجب أن

يفعله الازهر ، حين استضافت و فدا من

المجاهدين الافغان وأتاحت لهم أن

يشرهوا جواتب كقاههم للجمهرور

المصرى ، انها خطوة تستحق التحية .

خالد عبد السلام اسماعيل

ليساتس دعوة اسلامية

الجمهورية -

د . لحمد الشوعي

للقراء اليوم فضيلة الدكتور

احمد الشيمي استاذ الشريعة

بكليسة دار الطسوم بجامعسة

القاهرة .. يسأل أمين عوض أبراهيم

القواص من فارسكور دمياط قانلا :

حفظ القرآن الكريم .. فما الطريقة

التي تجعلني احفظ القرأن حفظا

يقول الدكتور الشيمى:

ونبه الى ضرورة مراجعته خشية

نسيله وتقلته من صاحبه فقال:

وتعاهدوا هذا القرآن فوالذي نفس

مجمد بيده لهو اشد تقلتا من الايل

في عقلها ، كما حدر من نسياته بعد

حفظه نما في ذلك من كبير الضرر

وعظيم الخطر لصاحبه فقال:

وعرضت على ننوب امتى فلم ار

يُنبأ اعظم من رجل حفظ اية من

كتاب الله - او سورة من كتاب

ولعل اتسب وايسر طريقة لحفظ

كتاب الله تعالى ان بيدأ من بريد

للحفظ في مثل سن السائل بتعلم

احكام التربيل قبل البدء في حفظ

القرآن وذلك عن طريق التلقى والمشافهة والنكرار على يد معلم

ثم بيدأ بعد ثاك بحفظ خمس أيات كل

يوم باننا من اخر المصحف ، وان

شاء بدأ من اوله ايهما كان اتسب

له، ثم يصلى بنا حفظه في

لْقَرَابِضُ والسنَّنَّ ، كما يستحب لهُ

ان يراجع ماحفظه اولا بأول على يد

معلمه أو من يتابعه ، كما ينبغيّ له

ان يداوم على هذا العدد القليل من

الايات . فالقليل الى القليل يصير

كثيرا مع الاستمرار وفي الحديث:

«أحب الإعمال أثم ألك أبومها

لقد امر النبي بحفظ القر أن الكريم

لتا طلب بالثانوية العامة واريد

يجيب عن الاسئلة للبينية

سائل السوى

1947 3

مَن حل عام ١٩٨٦ أن يرفع

دعوى سب وقنف ضد الاستاذ

موسى صبرى فقد وصفه فر

مقال له بعديد من الصفات السيئة

مثل الاغير والتعين !

■ هذا باب الافكار الجريئة والكلكات الشجاعة هذا وسنطيع كل شاب وغناة أن يسر عن رأيه بحرية كلملة ودون فيود .. نص نرحب يك شريكا معنا مالرأى والفكرة والصورة 🕊

رفقًا أيها السادة القراء ..!

مجدى محمد ليو سالم مدرس يسرس الليان

كل ما فعله «بلدور » وزير التعليم حتى الان هو زيادة الرسوم الدراسية والفاء الدعسم لطنيسة الجامعات ، وانخال نظام امتحانات النيرم مما جعل الطّلبة يتغيبون عن كلياتهم من منتصف بيسمير ليعودوا اليها في يناير لاداء الامتصاري. ثم قضاء اجازة تصف السنة بدون مذاكرة .



وراء كل قتيك أمسرأة بعد استمرار طَّاهرة مقتل الارواج بواسطة روجاتهن . أصبح محتما أن تتغير

عبارة «وراء كل عظيم امراة » لتصبح «وراء كل قتيل امرأة . ! السيد مصطفى الحبثى كلية تربية المنصورة

> في مصر » .. فهذا خير دعاية لمصر .. صاتعة الإبطال . جعيل محمد موسى

نجع العرب - بني سويف

الصعايدة يحتجبون

أفكرح أن يكتب على كأس افريقيا

الجديدة لابطال الكنوس عبارة « صنع

النولى دون أن يحس به أهل الصعيد وكأنَّنًا معزولون حتى عن احداث بلدتا .

أتتهى مهرجان القاهرة السينماني

قال المطرب على الحجار ، إنه من الشرف لاى شاعر أن يغنى على الحجار

قصيدة له ١١ ايه الغرور ده ؟! أحمد أمين محمد محمد أبو طنطا عيد الحم الخياري - العنيا



ا دی حنثني لحد الاصدقاء بالتليفون غاضبا من كلمات قالها الاديب معدالعال الحمامصي» في احدى الندوات بالامسماعينية .. قال أن الاليب الحمامصي صرح

في الندوة بأن كل ماينشر من انب في الصحف اليومية هو انب طفيلي سوف

لايترك الرافي عالم الالب ... ولاتي على ثلة من أن الصديق الحمامص يرِّن كلماته غيل أن يتقوه بها غقد التصلت به والنقله بمضمون المحادثة التليقونية ..

وكأن رد الحمامص لله خص بكلامه الفترة التي سبقت ظهور نادي الباء مصر في الاقاليم بالجمهورية وكذلك صفحة الزميل جمال الغيطاني بالاخبار وانه لايقتاً في كل مناسبة ينكر بالتقدير الجهود المبنولة الان في الصحافة اليومية من اجل أعلاء كلمة الانب والكشف عن المواهب التي ترخر بها اقاليم مصر صواء في مجال القصة أو الشعر أو التراسة الاكبية ..

قما رأى الصنيق صاحب التليفون الفاضب فيما قاله الحمامصي خاصة واته يعرف أن الحمامصي يشرف الان على مطبعة واشراقات البية» ألتي تعني بكل أتباء مصر وتقدمهم بشكل يليق بهم وياتناجهم " ! «محسن الخياط»

شعراء ٠٠٠ في المؤتمر

هذا الشاعر الذي تقدمه لليوم ، وجه من وجود المؤتمر .. وهو اكتشاف ليضا .. على الأقل بالنسبة لنادى الباء مصر في الاقاليم .. وأو كان حصاد المؤتمر كله مولد شاعر .. فهذا في حد ذاته حسنة من حسنات المؤتمر .. انه الشاعر د . مصطفى رجب المدرس بكلية التربية في موهاج .. له تحت الطبع بيوانان لحدهما ضمن سلسلة « مواهب » والاخر ضمن سلسلة « اشراقات

حين ترى البغل وراء العربة مارس

كل مساء يأخذ شيخي مجلسه في حقك في الدهشة ، مارس حقك في الحضرة ، يتجشأ ، يغرك لحيته ، يتلق الصمت ، وقل في سرك ما شنت الاوراد الليلية في كلل باد في ولا تشتط .. حين ترى الإلهة يقاتل بعضهم الشفتين ، يقول وصاياه اليومية : اليعض لنيل رضاك فمارس حقك في

يا ولدي ... قم كالطير مع القجر وانن في الناس بان العومم قصط . كن حملا بين الثويان ، وكن ننبا بين الصلات ..

واعدم يا ويدى ان الناس كأسنان المشط ، سواسية في حب التفط . فحب التفط من الإيمان .

لا فَصْل نعربي الا بالنفط ..

لا تتظ ما لحلى الايمان بعصر يرخص فيه يا ولدى .. لا تنسب نقسك لا فصل لعربي قط ..

كن يا ولدى لمعه بالصبط. او .. كن يا ولدى امعة في السوق وكن صومعة في البيت .. يرين الصعت . يهنل اتباع الشيخ ، يمد الشيخ يديه ليحظى بالتقبيل اولو

البصق ، ومارس حقك في النوم

ان نط الناس الحبل فط .

أن مط الناس الشفة فعط .

ان نام الناس عراة حولك

الرضوان ، بيصق شيقي في وجه

في اليوم السابع ظهر المركوب بقدم الشيخ . فهب الناس نشاوي يحتضنون الشيخ ، ودار الذكر : ه شهدنا لگ شهدتا لك

> تسامح شيفنا واصفح . فقد النهيئية فعلك . يحلو لك .. فقل ..

دا عبيد لگ دا شيعنا لك ..

- - . .

د . مصطفی رجب والمدرس بكلية التربية بسوهاج

رفقاأيها السادة القراء أقيم في مدينة سرس الليان سرائق

للعِزاء الشُّهِر الماضي . طلبنا آخد قراء القرآن من القاهرة لاحياء الليلة . فطلب ؛ ألاف جنيه أجرا .. وطلبنا قارنا ثاتيا فاعتذر بأن سيارته لانتزل

ما رأيناه في التليفزيون من مناقشات مجلس الشعب عن طرح الموشوع الخاص بأجور ومرئيات وحوافز أعضاء المجلس جعننا نشك في أن هؤلاء هم أتفسهم الاعضاء النبن اتتخبناهم ا

فكرة لهيئك البريد

هل تقكر هيئة البريد في اصدار طابع تذكاري لعام ١٩٨٦ بمناسبة جمع مصر لثلاثة كنوس افريقية في عام

محمود محمد السواحلى بكالوريوس خدمة اجتماعية

تحت بدى الان عدد من مجلة اردنية اسمها - شيحان - كتبت عن عائل اماء تحت عنسوان «الصعلسوك السنى اصبح نجما ، تقسول ، أنسبه عندمسا كان طفلا كان يتعنى أن يصبح كمساريا « واته في مهرجان قرطاج السينماني ضرب احد الصحفيين بالبوكس لانه وجه اليه سؤالا غير مهذب .. وانه اثناء حضوره مهرجان جرش بالاردن . كان يخرج للشراء - بالشورت ، وأن حاجبي

المد ضياء الدين المبيد

غلطة فريد شيوقي

القلفل الأسود بر ١٢ جنيه للكيلو

لا أدرى كيف يصمح فنان كبير مثل فريد شوقي ، ننفسه ، أن يهاجم فناقا كبيرا راحلا مثل اسماعيل يأسين ويقول عنه ان تمثيله لايضحك الا الاطفال .. نريد من كبار الفنانين أن يكونوا قدوة في احترام ﴿ رَمَلانَهُم ، خَاصَةَ النَّبِينَ رَحَلُوا . عماد محمد الصف كلية تربية سوهاج

هل هذا عادل امام

عادل امام مرمومان بالقلِم .. وعيونه مكملة .. وانه يتهرب من الضرائب ا! وانسا أسأل .. هل هذا الكسلام صحيسح

المعهد الفني التجارى بالزقازيق



أقترح اطلاق اسم المجاهد عيد

الفتاح عنايت علس احسد شوارع

القاهرة ، وأن تكرمه ثقابة المحامين

قولوا له نادية مصطفى

المطرية نادية مصطفى في اغتيتها :

ياشوقى وحنيتي.. وأتا باحضن جنيتير

الولادة وليس الطفل الرضيع "

في اعلان الجفاف بالتليفزيون تقول

الم يقل احد لكاتب هذه الكلمات أن

الجنين هو الطفل في بطن أمه قبل

احمد خضير

فوه - كفر الشيخ

أشرف محمد ضيف

كلية علوم العنصورة

ىما يتىق بە .

قمسة عرييسة انسلاميسة نتمتى أن يحضر كل الزعماء العرب

طارق السيد فهمى مهتدس زراعي بطلخا

لبصبح قمة عربية اسلامية .

محيدودي الدخيل!

تشرت الصحف متد أيام قرارا للحكومة بتخليض ٢٠٠٠ جنيه على سيارات أعضاء هيئات التعريس بالجامعات ، في الوقت الذي لا يحدث اى تخفيض لسعر أى سلعة من سلع محدودي للنخل .. لعنادًا ١١ .

يحيى عيد العاطى شقور

مؤمخر.. ام مجرد مظاهرة ادبية وا

تعقد المؤتمر الثاتي لاتباء بمياط في الفترة مابين ٢٢ الى ٢٥ بيسمبر بدعوة

حضر المؤتمر من المستولين د . احمد جويلي محافظ دمياط ود . محمد حسن الزيات رئيس لجنة الثقافة بمجلس الشعب ود . عبد المعطى شعراوي رنيس قطاع الثقافة الجماهيرية ..

الكثير من ايجابياتها .. قطى الرغم من انه المؤتمر الثاني لاعباء نمياط فانه جاء في مستوى أقل من المؤتمر الاول ..

لكن ماحدث في بمياط كان على عكس ذلك تماما .. فلم يخرج عن كونه

من تادى الانب بجمعية رواد قصر وبيوت الثقافة بمحافظة بمياط ..

ولعل اخطر مايهند مثل تلك المؤتمرات هو الاعداد المرتجل الذي يفقدها

بين يدى المؤتمرين لدراستها قبل اتعقاد المؤتمر ..

تظاهرة لنبية وفرصة لالتقاء الابياء .. فقد فوجئتا في لجنة القصة بورقة يطرحها الاميب النمياطي «الحسيني عبد العال» دون أن تكون مسبقا في يد اعضاء اللجنة وقامت د . اطبقة الزيات بشرح

كنت افهم أن تنصب أعمال المؤتمر على قضية واحدة تقدم فيها كافة الدراسات والاوراق .. كأن يعقد المؤتمر حول شعار «مفهوم الثقافة الوطنية» أو «التجمعات الالبية وعلاقتها باتحاد الكتاب» أو «ديمقر اطية الثقافة وكيف وكالعادة صدر التقرير الختامي للمؤتمر «كالبوصة التي أليسوها التصبيح

عروسة» واتصرف المؤتمرون وكل منهم لايحمل معه سوى لفحة برد خلفها

طُلاسم الورقة .. وكانت النتيجة المنطقية أن تاهت معالم القضية في تفريعات ليس نها دخل بموضوع محدد يطرحه شعار عام للمؤتمر .. فاللجان المشكلة لاتناقش قضية واحدة .. لكنها تناقش العديد من القضايا المتباينة .. فلجنة القصة تتاقش .. أزمة تقد ام ازمة لبداع ولجنة المسرح تتاقش قضايا ومشكلات المصرح المصرى ، ولجنة الشعر تناقش «مفهوم الواقعية في الشعر» وكلها قضايا لانتصل ببعضها ولا يريط بينها خيط ولحد .. هذا علاوة على غياب

تَتَحَقَّى» وكلها قضايا تصلح لان تكون شعارا لمؤتمر .. لما أن يتعقد المؤتمر نَيْنَاقُسْ كُلُ شَيْءُ وأَي شَيْءَ فَأَنْ النَّتَيْجَةَ الطبيعية في هذه الحالة هي .. لاشيء اا النوم في رأس البر البلة كاملة دون بطاطين .. !

من وجوه المؤتمر في مجال القصة القصيرة نقدم «وجيه عبد الهادي» من المنصورة في قصة جديدة يخرج فيها بين رمزية الحدث وواقعيته في تسيج متماسك .

.. منى نغود لرورها

ضيق .. نكثه الطريق الوحيد بين القرية تيشرني بالخلاص . ابي اول من والساقية . اسير ... حضر . افاقتى جؤارة . على الضوء يسير قوق ظلى . مأت فريد .. ! قتابيل فوقيس قريتي نتقا بيضاء

> على بعد خطوة واحدة منه . كان للننب ينْتَغْضُ بِدَاى تَقْرِبِتُهُ مِنْ قَلْبِي بِقُوةً . الرأس يهنز دون نظام. الاسنان تَتْرَفْ .. اللسان يتللي . يرتجف

كالهدير . نتف القطن البيضاء . بحر من الوميض يزحف مع الاصوات التي وصلت الى الدار .

国か国か国か国か国か国か国か国か国か国か

يخطىء من يقول : لقيته لقاة واحدة ، لان العرب تقول : نقيته لقية ولقاءة ولَقِياتُهُ ، أَذَا أَرَادُوا بِهُ المَرِهُ الوَاحِدُةُ ، قَانَ أَرَادُوا المصدر قَالُوا : نَقِيتُهُ ثَقَاتُهُ ولقبا ولقياتا ولقى على وزن هدى وعليه اتشد الكسائي .. وان لَقَاهَا فَي لَلْعَنَّامُ وَعُيْرِهُ

本國文**國**文國文國文國文國文國文國文國文國文國

وقال لهد الشعراء في الشيب : ولولا اتقاء الله ماقلت مرحيا وقد زعموا حلما لقاك ولم أرد

يدت في قلب الليل الاسود .. الوصول

اليها حلمي .. ايقظتي منه صوت

كالرعد صدر عن فريد .. كان خليطا

من العواء والنباح .. النفت .. تبدل

شعر رأس بشوك .. احتوتي ما يشبه

جنوعها . الاشباح . حنفي مجت .

يجمد ألذى اعطأك حلما ولاعقلا

لاول شبيات طلعن ولا أهلا

عثمان عيد الله

لنادى ادباء الاقاليم

 الباء الاقاليم التي الحيمت في العيادسة إ المستوى الاجتماعي والوطنس

في الطريق . يسير فوق ظلى . دائما ضبطه کثیرا یحاول ان یدوس رأس ظلى .. اسرع الخطى . يسرع الخطى أبطيء ، يبطيء ،. قا أمير

كان فريد بداعب قدمى « يسير

بامتهان . احست ان من واجبى ان

الندوة الشهرية الاولى

فوق ظلى ٠٠ يستشعر هبي عندما اربت على ظهره . «يسير فوق ظلى ٥ . أسرعت الخطى . يسرع على ظلى .. وقفت فجأة . سيق

هززت رأسي. نظرت اليه

في الندوة الشهرية الاولى لنادي من مساء الخميس الماضي بنقابة [الصحفيين ناقش الاتباء قضية الإيداء الانبى الشعرى والنثرى بين الواقع والخيال وضرورة التركيز على واقع الما عليه من ابواب فضله ورحمته .. المجنمع وقضاياه التي تعيشها على

منشاة سلطان - منوفية سحر العزيمة أقوي أثبت ابطال الاهلى والزمالك في زجلتهم بأدغال الهريقيا ، والتي عادوا منها بكاسين لمصر ، أن سعر العزيمة المصرية أقوى من سحر الشعودة

غرور على الحج

أحمد السعيد هديب الرحمانية - يحيرة

حوافز مجلس الشعب

علاء عنتر مطر كلية التجارة بنمنهور

كلية تربية سوهاج



علىهامش لمؤتر • • الانتقال من راس البر الو يمياط مرتين في اليوم في عز البرد ألا يجب أن تعيد مديرية الثقافة بدمياط

النظر فيه في المؤتمرات القائمة . • • في نجنة القصة قامت مشادات حامية بين الانب عبد الحكيم قاسم .. ود . نَطْيَفُةُ الزَّيَاتُ كَانُتُ أَنْ تَعَصَّفُ يجهود اللجنة عندما قررت د . نطيفة

الاسعاب من اللجنة .. ٠ و العمل الوحيد الجاد في المؤتمر كان الجلسة التقدية التي اعقبت عرش مسرحية المخططون ليوسف ادريس من اخراج سعد اريش .. حضر الجلسة المقرج سعد اربش وفريدة التقاش واحمد عبد الحميد وعدد من الادباء المهتمين بقضايا المسرح ..

• • اثار موضوع اتحاد الكتاب جدلا واسعا واتفقت الاراء على ان الاتحاد لم يستطع حتى الان ان يعبر عن المركة الثقافية فطالب بعض المؤتمرين بطه واعادة تشكيله على اسس ديمقر اطية سليمة ..

الإتباع ثباتا مستوردا ، يتمضمض ويواصل طرح وصاياه اليومية .

من صحن الحضرة صاح غلام: مرقوا المركوب . اغتنى باشيشي . اظهر بركاتك ليعود المركوب آلى الراكب، قال الشيخ: اجلس يا ولدى ، ليس عليك جناح في حضرتنا ان تمشى حافى القدمين ، ويكفيك. HYA

وايقنا بدا في معيشتنا عبيد لك .. اذا ما كان يا مولاي قوت الناس

شهننا لك .. رائد نادي الانب بجامعة سوهاج

الطريق .

سحبت البقرة . بمينى حقول القطن ويسارى العروق .. جسر العروي

من غذائي اعطيه . دانما حولي يعشي

السرو الطويل غاب عنه الظل ، وبالت الارض الشاسعة حول الساقية بحرا دامسا .. فقط تفكرت فريد كليي الطيب . يطولي ابدا مصاحبته .. يرخى انتيه . يهز نيله . ببدل صوته العالى الى شيء رقيق تغير النباح. يجرى مداعبا قنعى . امد يدي علياً . يقفز لملا ان يطولها اربت على ظهره . بنبطح على احد جدييه . يفتح قمه كمن بيتسم . دانما حولي . في البيت اطعمه من طعامي . في الغيطّ

سبير .. ما كلت قتماى السعى في

يسير فوق ظلى .. دانما يسير فوق ظلى .. شمس اصيلنا لعوب .. يغرقها ألخجل عندما ترى الزنجي الاسود قادما بسدائله الكثيفة . قال رُاد اللَّين بضرع البقرة .. يجب ان

اجرب .. صوتى مازال ناعما وشجر

حميم

تعود بها الى الدار . لايد ان الاولاد جموعا يتتقرون. ما استطعت ان

المقروض إن تعد امائة المؤتمر الإبعاث والنراسات التي تقرها على أن تكون

الدراسات الجادة حتى في القضايا المتناثرة المطروحة ..

الكثيف الأتى لمحت الدم يرْحف من رقبة فريد الى الارض . صحت . غريد .. غريد . ! الرأس مرفوع في شموخ ويقظة . معددا وقد اتى نبوت ابى على بقية الحياة فيه . بدا جسم فريد يتنفض .

الدُّهُولُ . النباح . العواء . صوتى المنحشرج . الظلام . مبيقان الشجر .

صحح لغيتك

دْهني المتوقد . خوار البقرة . اصوات

الجسم بشدة ويسكن . لكن البقرة

وان لم تجدد بالبذل عندي لرابح

ظلى . ! ارتبك .

آزور قبر فريد ..

الى مصنعى .. هو يسير الى اين ؟

____ وجيه عبد الهادي

روالقومي .

مشهد يصور مجموعة من العصريين يتكالبون على عربة بانع القول المدمس أتنى أسأل : هل وظيفة الرقابة هي حنَّف المشاهد المخلة بالإداب فقط .. ولعاذا ● و المحرر: لانتقق معك على أن هذا العشهد فيه اساءة لغصر .. بل أنه لشرف لكل مصرى أن يعرف العالم أن هذا المواطن البسيط الذي يسعى الى الله عن الله عن المل الله الله عن المجل بناء مصر ، أمس واليود وغدا .

مؤتمر القمة الاصلامي القائم بالكويت

ســـيارات

واما عن علاج نسيان انقرأن . فيستحب لمن ينسى القرأن أن يصلى ليلة الجمعة - في الثلث الاخير من الليل - اربع ركعات يقرأ في الركعة الاولى قفاتحة وسورة يس . وفي الثانية الفاتحة والدخان، وفي الثَّلْتُةُ القاتحة والمسجدة، وفي قرابعة بالفاتحة وتبارك ، ثم بعد ان يقرغ من التشهد يحمد الله ويصلى

على نبيه ثم يستغفر لنفسه ولاخواته النبين سبقوه بالايمان ثم يقول - كما في الحديث: -«اللهم ارحمني بترك المعاصي ابدا ما ابقیتنی ، وارحمنی ان انکلف مالايعنيني ، وارزقني حسن النظر فهما يرضيك عنى .. اللهم بديع السعوات والارض ياذا الجلال والإكرام وهمزة أتتى لاتراء : أسأل باالله بأرحمن بجلاك ونور وحيك أن تلزم قابي حفظ كتابك كما

علمنتی . وارزفنی از انتود علی النعو آلذي يرضيك عني . .. واللهم بديع السعوات والارض ياذا الجلال والاعرام. والعزة التي لاترام، أسألك باالله بارحمن بجلاك ونور وجهك ان تتور يكتابك بصری ، وان تطنق به نسلتی وان تغرج يه عن قلبي وان تشرح به صدری ، وان تعمل به بدنی ، لانه لايعينني على الحق غيرك. ولأيؤنينيه الاقت ولاحول ولاقوة

الا بالله العلى العظيم» ..

ولقد امر رسول الله على بن ابي

طالب بفعل نلك لعلاج نسيقه وتغلت

القرآن منه ققال: " وياأبا الصن

فافعل ثلك ثلاث جمع او خمسا او مىيعا تجاب بإنن الله والذي بعثني بالحق ما أخطأ مؤمنا قط». فقعل على نلك خمس جمع او سبعا ثم قال : بارسول الله تي كنت فيما خلا - اي قبل نلك - لا أخذ الا أريع أيات او تحوهن وادًا قرأتهن على نفسى تفلتن ، وقا اليوم أتعلم اريعين اية أو تحوها واباً قرأتها على تقسى فكأنما كتاب الله بين عيتى ، ولقد كنت اسمع الحديث فأذا ريبته تفلت، وقا قيوم اسمع الإحانيث فاذا تحدثت بها لم اخرم منها حرفا - ای لاقسی منها شيئا - فقال له رسول الله :

«مؤمن ورب الكعبة باأبا

واخيرا ، ينبغي للسائل أن يعلم

ان الحفظ الصديح بلزمه العلم

الصحيح بأحكام التلاود، كما ان

المتابعة والمراجعة سبيل الى

الاتقان وعدم النسيان ، وقمه على

الحسن..» ..

قدر اخلاص المرء يقتح الله تعالى والله أعلم

المسلسل الاجنبى انا كارتينا

تقديم: جاتيت فرج

عن اسوان

برنامج دخسة سياحة

ولخراج: حسن الرزاز وحلقة

برنامج « اوسكار » ويعرض

القيلم الامريكي « الانطلاق »

يطولة ريتشارد برايسور

وسيملى تيسون واخراج

مكوت اوز .. الفيام من انتاج

١٩٨١ ، وتدور احداثه حول

الاقراج عن لحد المجرمين من

السون ، بعد قضاء فترة

العقوية ، ويظل هذا المجرم

تحت المراقبة .. وتجمعه

الظروف مع مدرسه تبحث عن

مأوى لتلاميذها ويساعدهم في

ذلك ..! القيام يعرض لاول مرة

في مصر وهو من تأليف

واتتاج للممثل الاسود ريتشارد

يرايور الذِّي يعد من اشهر

النجوم السود في الولايات

المتجدة الامريكية وقد حصل

على جائزة لصن ممثل من

المجلس القومى الامريكي

سورة للفتسمح تلاوة

للسينما في هذا الفيتم

١١,٥٢ القرآن الكريم ماتيس من

الشيخ محمود على البنا

* ١١,٥٥ السلام الوطني - عُتسام

١١.٤٦ لطاث ٢٤ ساعة



برامسج ومباريسات رياضيسة في الثلثة الا ربعا مساء خد تدَّيع القناة الاولى مياراة كرة القدم بين فريقي العصرى والزملك .. وُكُنِع يوم المسيت مباراة الاعلى والاتعاد لما يوم الازيعاء تمكنيع مياراة منتخب مصر وأونسا تحت من ١٩

كما تنبع القتاة الاولى في للتصعة والربع من مصاء غد في البرناميج الاخباري نهلية الاسبوع .. نقطات من مياراة نادى سيناء ومنتخب نادى فراتكاورت .. التي فارّ بها نادى سيناء بهدف .. التي اقيمت في استاد العريش يوم الانتين الماضي . وفي الخامسة والتصف من مساء اليوم تكوع القناة

الثانية تصويل مباراة الاهلى والزمالك في الكرة الطائرة في نهائي الدوري الممتاز .. وفي السائسة والريع مساء الانتين يقدم برنامج الكرة في لمبيوع تقييم لمباريات المصرى، الزمالك، الاهلى، الاتحاد، الاسماعيلي ، غزل دمواط ويعلق على هذه المباريات محدود املم وعصلم بهوج

منبعون جدد لتشررة اخبار الاطفال لغتير 10 منيما ومنيعة من بين 00 طللا وطلقة تقدموا لامتحان المنيحن الجد لتشرة لخيار الاطفال التي تقدمها القناة الاولى اسبوعيا عقب مسلاة الجمعة .. المنتبعون البعد .. رحاب الشربيني ، سماح غازي ، صفا أندى ، غَلاءً شُكرى ، هية ميرة ، وثيد محمد حصن ، وثيد صبحى ، تجلاء محمود ياسين ، كريم حسن ، متى سعيد ، رشا لبراهيم ، عمك زُلفر وعلى ابو سعدة -

لما المنتيعون والمنبعات الكدامي النبن (كبروا) على تكنيم التشرة .. عك احتكل بهم التليفزيون في عيد الطفولة العلمي الذي والحق مرور ثلاث ستوات على تقديم البرنامج وقدم لهم الهدأيا التكارية ويمال المشرفون على تشرة الخيار الاطفال... لماذًا لايحاول التليفريون

استقلال المديعين والمديمات الذين انهوا خدمتهم في نشرة لخيار الاطفال التجاوزهم السن المطلوبة .. في يرامج الشباب .. خاصة وأن عملهم ثلاث سنوات قد لكسبهم الخبرة المطلوبة للاشتراك في هذه البرامج ..?؟



والاشريف

عودة نجم وسهرة د آلاب

في مناسبة الاحتفال بعيد: إلاب (١٢) يناير } تعيد قلقاة الاولى يثرُّم الاثلين يرتامع تهم ومنهرة الله سيق تسجيله ولأاعته للكلتب المسطى الكبير مصطفى امن .. ألقى نكتار في هذا البرتامج اغتيات هافليله بكرة لام كلتوم ، عيتى يترف لليكي مراد وتجيب الريماتي، مجنون ليلي لمحمد عبد الوهاب واسمهانء حاجة غريبة لعد الطيم وشادية ، واصلا الزين تزكريا أحمد ، غرقميو الإمان لليحر درويش ومشاهد من مسرحية سينتى للجميلة لشويكار وأؤاد

المهتدس، أمّا وهو وهي

٣,٠٠ برتامج في ثور القرآن الكريم

تلاوة محمد حسين متصور

اخراج: مسيحة القناوى

عرض سريع للبرامج

القيلم العربي « اقوى من

الحياة به انتاج ١٩٦٠ يطولة

مريم فقر الدين ، كمال

الشناوي وعملا حمدي وتنور

الاحداث حول عقدة تقسية

يعلني منها «حسين » نتيجة

قلدان امه وزواج ابيه من

امرأة لخرى .. وتظل هذه

العقدة تلازمه حتى بعد زواجه

من « زينب » التي سبق أن

تروجت من قبل، والجيت

الابته د هدى ۽ وتجعله هذه

العقدة يشعر بأن زوجته تبدى

اهتمامها بابنها فقط وان ابنه

و عادل الذي كان قد انجيه

من زوجة لخرى .. ويشتك

الخلاف بينهما حتى تقع جريمة

الموضوع: حول أسس

استقرار الحياة الزوجية

الصّيوف: نكتور على السيد

العزولي ويكتور حامد جامع

لخراج : قوزى محمود .

الموضوع: من الحلاق الاسلام

تفسير: نكتور محدد محمود

المخرج: مصود بيومي

شعيان

الكيلاتي -

في الثانية والرقع من مساء قيوم .. نقدم القناة الأولى الملقة الاولى من

البرنامج الاسبوعي الجنيد .. خاليات .. والمقرر تاديمه لمدة ثلاثة شهور غَيْطُ .. فَكُرَةُ الْبِرَيْلُمِ عَلَى مَعْتَارَاتُ مِنَ الْأَغْلَى الدَّالِمِيةُ والاستعراضات لتَى قدمت في المسلسلات العربية والمسرحيات تتضمن الملكة الاولى .. اطنية الاطلال الثالى محمود يلسين ومسيرة لحد من مسلسل خدا تثلثح الزهور خناء تلاش افتواء السرح من مسرحية حواديث ، اغتية لسعاد حسنى من مسلسل

هو وهي ، اغتية لوردة من مسلسل لوراق الورد ، استعراضا تشريهان من غوازيد رمضان الله ليلة وابلة ، اغنية لتجوى ابراهيم من مسلسل اجمل الزهور ، اغتية لسهير البلبلي وعلال لمام وسعيد صلاح من مسرعية معرسة المشاغيين .. تقول سوزان عطية عبد الوهلب معدة ومخرجة البرنامج .. في ابريل القائم .. مستوقف هذا البرنامج .. نيعرض بدلا منه برنامج اتفام وافلام .. وهو تطوير ليرنامج من اغاتي الاقلام ..

القناة الأولى

: مجد للدين خيرى :. المنبعة : نهال حمال .	المخرج
الاقتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من مورة « المراسلات » تلاوة الشيخ : صلاح شمس الدين .	11,-1
يرنامج من أقوال الصط يعرض اهم ماتتشره	11,.4

خضروات الشناء إخراج : ميرفت النعرمي . ١١٠٢٩ برنامج الاطفال «بيت العرائس» ويتضمن اقلام للكرتون . البرتامج تقديم : سامية ترابى إخراج :

أذلن انظهر .

اكروبات علمية إخراج : جلال الشوريجي .

غيث :. إخراج : حسام النبين مصطفى . برتامج النين المعاملة إخراج: قاروق امين الموضوع: واجبات الابناء نحو أباتهم.

٥ الفترة المسائية :-

الافتتاح وتقديم للقرآن الكريم مائيسر من سورة ادعية للقرآن تلاوة الشيخ : ابراهيم الشعشاعي .

برنامج علم الرياضة اعداد ولخراج : ابراهيم تطيف تقديم : هشام رشاد والجلقة عن احتفالات مدرسة الاورمان بالعام الجنيد الى جانب عروض رياضية جميار من العدرسة

ساليه لاتفي

في السابع والربع من مساء غد

في القناة الثانية يقدم برنامج فن

الباليه مختارات من الباليهات التي

قدمتها فرقة باليه لاطيا التي زارت

القاهرة الشهر المساخى وأسيمت

رئيس هيئة الكتاب

يواجه الكاميرا

في السائسة مساء الاحد في

القناة الثالثة .. يستضيف برنامج

الكاميرا في الطريق إليك .. سمير

سرحان رئيس هيئة الكتاب في

حيث عن الكتاب وتوزيعه وانتشاره

وجهود الهيئة في نشر تقافة

الطُّفُل .. كما يتحثُ عن المجلات النورية الاسبوعية والشهرية ..

كما يلتقى البرنامج بالدكتور

وفى الثَّامِنَةُ مِنْ مِسَاءِ الإربِعاء

في القناة الاولى يستضيف برنامج

سهرة تقافية رئيس هيئة الكتاب

و د . سمير سرحان

محمد عثاتي استاذ الادب الانجليزي بجامعة القاهرة - محمد جلال

رئيس تعرير مجلة الاذاعة .

عروضها على مسرح البَالون .

الشياب ٨٧ ويتضمن البرنامج استطلاع اراء الشياب الول جوجان عن برامج التليفزيون البرنامج اعداد سعيد حلوى وتقديم هنآء مصطفى إخراج : محمد بهاء .

١١٥ موعد اللن المغرب.

أنان العشاء -

من اقوال الرسول .

من اقوال الرسول .

يرنامع المجلة الصحية .

إخراج : جمال عيد الحميد .

التشرة الاخبارية الثانية ورسالة عمان.

٧,١ المسلسل العربي « بكيزة وزغلول » تأثيف وسيتاريو

تبيل :. إخراج : لحمد بدر الدين .

النشرة الاخبارية الاخبرة

وحوار أسعاد يونس يطولة : سهير البايلي :. صلاح

قابيل :. اسعاد يوتس :. حسن مصطقى :. وزوزو

برنامج غناتيات اعداد وإخراج : سوزان عبد للوهاب

وتقديم نهال كمال ويتضمن استعراض و الفرح »

تشريهان واغنية لقا عندى بغبغان للقناتة وردة

واغنية ابوه ينزويه لمحمود يسن واغنية خالم البيه

اسعاد حستى واغتية الحب لتجوى أبراهيم

واستعراض الدنيا حظوظ من مدرسة المشاغيين .

برنامج حديث الروح إخراج : عبد التعيم شمروخ .

اغنية المولك ايه عن الشوق اكوكب الشرق لم كلثوم

شريهان . يتناول الفيلم قصة « ريا وسكينة ، ق.

قالب عصرى تقلب على احداثه الطابع الكوميدى .

١٢,٢٢ القران الكريم

ما تيسر من صورة

الحج تلاوة الشيخ :

الوطني ختام .

١٢,٣١ السلام

للم اجنبي

المقررة على المدارس الاجنبية

الامريكي .. طريقة جميلة للموت

الزوجة التي تقتل زوجها .. ولكنها

تَعَرِفُ أَنْهَا لَيْسِتُ الْقَاتِلَةُ .. وتَبِيداً فَي

يقع الاحداث الكشف عن القاتل

• الجمعة ٩,٣٠ القناة الثانية .. فيلم

الخروج من الحظ .. بطولة بيتر فولك

رنيك مورد .. وتعور الاحداث حول

موقف بشركة التأمينات يعانى من

حال الزمالك، برنامج يشنم ولكن، وحديث الدكتور عاطف صدقى رئيس

• في السلامة والنصف في مساء

الاريعاء في القناة الثالثة بستضيف

برتامج يخدم ولكن .. بطل المساحة

قوزراء .

١٠.٢٢ الفيلم العربي (ريا وسكينة) يطولة يونس شلبي ،

برنامج شعر وشعراء اعداد وتقديم جمال الشاعر

١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .

برنامج الاطفال « كاتوا في طفواتهم » . وحلقةً عن الشاعر محمود حسن أسماعيل تتناول الطقة دراميا مرحلة الطفولة والشباب المبكر في

برنامج الناس والسيلحة لخراج: عز الدين

١١,١٧ برثامج المرآة « البيت السعيد » وحلقة بعنوان تجميد

١٢٠٠٤ من اقوال الرسول

١٢.١٨ للطقة العاشرة من المسلسل العربي « وتوالت الاحداث عاصفة » بطولة : سهير البابلي :. عبد الله

حَتَام القَترة الصباحية :....

شخصيته كرم مطاوع

• بريارا سئاتويك

• في الثامنة الاخمس دقائق من

مساء غد .. يستضيف برنامج نجوم على العرش في القناة الثالثة .. اللاعب

الدولي محمود الخطيب في البرتامج

عبده صالح السوحش، تجديب

المستكاوي، الفريسق مرتجسي

🕳 وقى الثامنة من مساء السبت في

القناة الثلثة يقدم برنامج ليالي ..

مسرعية رابعة .. ويستضيف

للبرنامج مخرج المسرحية وابطالها ...

• في الثامنة الاخمس بقاتق من

مساء الاثنين في القناة الثالثة .. يقدم

برتامج اطلب نشاهد .. محتارات من

وعبد العزيز عبد الشافي .

حيث تدور الاحداث حول شخصية الشقيقتين ريا ومكيئة والجرائم التي ارتكبت بسبيهما وراح ضحيتها العديد من السيدات . ١٢,١٤ برنامج صحافة ولتباء

تسهر غدا مع برنامج قصة قصيرة .. وحكلية القنان التشكيلي

القناة الثالثة

البرامح التكافية في معسرض الكتساب

واللقاءات الفكرية التي تقام في معرض الكتاب

النوأي .. يشترك في ننوة الانب في مصر والعالم

العربي الدكتور لحمد هيكل وزير الثقافة ، لويس

عوض ، عز الدين اسماعيل ، يحيي على ، عبد الحميد

يونس ، عبد القادر القط .. ويشترك في ندوة الفنون في

مصر والعالم العربي كرم مطاوع ، يوسف شاهون

صلاح طاهر ، صلاح أبو سوف ، يوسف السيس ، تور الشريف ويشترك في تدوة الطوم النكتور ايراهيم

يدران ، حمدى السيد ، محمد عبد الهادى وحمى

ويشترك في تدوة الشعر العربي .. الشعراء

العرب .. محمد مهدى الجواهري ، نزار قباتي ، محمود

درويش ، سعاد الصباح ، بلاند الحيدري ، عمر أبو

كما تسجل البرامج الثقافية .. اللقاوات الفكرية التي

وشترك أيها محمد حستين هيكل ، اتيس متصور ، عيد

الرحمن الشرقاوى واحمد بهاء الدين .. وتكدم هذه

تصجل البرامج الثقافية في القناة الاولى .. التدوات

المدرج: رضا القولى :. المنبع: أحمد سباعي :. المحرره: سوسن عباس :..

٠٠١، الافتتاح وتقديم القرآن الكريم . النشرة الاخبارية أذان المقرب.

برئامج اصدقاء المعرفة . 0,10 تجوم على الطريق -0,7. هه،ه برنامج ريبورتاج . . يرنامج زحمه

برنامج حادث الاسبوع إخراج : حسين نظمي . أذان العشاء ثم متابعة البرنامج يرتامج ادوات الاستقهام آخراج: خالد

٧٠٠٩ غداً تقول الصحافة . ٧,١٩ يرنامج حثوة يابلدى تأهيل المعلم (تاريخ أوريا الحنيث) . النشرة المحلية

برتامج علم ومعرقة برنامج لكل عروسين تقديم عائشة البحراوى إخراج : عائشة عبد الفتاح . شانية ، صلاح نو الفقار ، إخراج : فطين عبد

الوهاب ـ ١٠.٥٢ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الاعراف » تلاوة الشيخ : محمد جاد .

نقناةالثانة

١١,٥ اشارة لطول موعد أذان المقرب ثم متابعة البرتامج ه.١٥ التشرة الاغبارية باللقة الإنجليزية

الطائرة بين الاهلى والزمالك قى الدور الاول من تهالى بطولة الجمهورية في الدوري الممتاز العباراة تطينق عيد الحميد الوكيل واخراج أؤاد

سيد لحد ٥,٢٢ أشارة تطول موعد اثان العشاء ثم متابعة المباراة

للمطرب هاتي شاكر تقديم : دكتوره سمحه الخولي واخراج سيد أبوالهدى ويقدم

مصطفي العناتي والسراجمرزوق ايراهيم والحلقة عن دور منظار البطن في تشقيض حالات العلم ضيف البرنامج نكتور جمال

> تسهر غدا مع الفيلم الامزيكي .. الخروج من الخط بطونة بيس اخداثه فولك وتدور حول موظف لسرقة خزينة .

القرتمنية .٣٠ اذاعة تسجيل مياراة الكرة

قصيدة اشواق ارياض المتباطى واغتية معاك ٧,١٥ برنتامج صوت الموسيقى

٧.٥٧ اغتية ان كنت ليه شادية ٨٠٠٠ برنامج حسنة لصحتك أعداد

بطب الازهر . النشرة الجوية منوعات اجنبية لزيزي جامير النشرة الاغبارية باللقية

البرتامج علقة من كونشراو

ابوالنور استاذ امراض النساء

م المخرج: مصطلى معدود المنبعتان: قاطمة محمود وقاطمة

١١,٠٢ السلام الجمهوريي وختام .

• الجمعة ١,٣٠ صيادا .. القاة المُثَلَيَّةِ .. قَيْلُم طِنْرِى الرابِعِ .. الرواية يكتشف امره ..

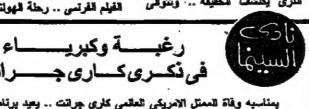
بطولة بريارا ستقويك، هترى فوندا، شاراز كويرن واخراج بريستون ستارجس .. وفيه تحاول الفتيات التقرب من الرجل الثرى .. وتنجح أحداهن من التقرب إليه ..

باتريشياً تيل ، فيرجيتيا فيد ، فان هيئين واخراج بوجلاس سيرك .. والفيام اجتماعي .. وتدور احداثه 🙀 حول السيدة التي توفي زوجها وتقوم بارسال اطقالها إلى احد

واخبارهم بزواجها الثثني • الاثنين ٩,٢٠ القاة الثنية ..

يتكبد الكثير من المصروفات اعلاجه .. بيداً في التأكير في وضع • الاثنين -,٣ القناة الثانية .. الناب الامريكي عطلة مع ابي .. بطولة

المصكرات .. وحدد مرب من المعاكر ، المحالة ، مدود جدر المعاكر .. المعاكر .. المحاكم .. المحاكم .. المعاكم .. ا









برامح التليفزيون للاسبوع الق ضائقة مالية يسبب مرض والده للذي

خطة سرقة خزينة الشركة .. نون ان والأحد ١٢,١٥ القاة الثنية .. • الجمعة -.٣ القناة الثانية .. الفيلم الفيلم الامريكي .. السيدة حواء .. يطولة كيرك نوجلاوس وسيثقيا كوشينا .. وفيه تدور الشيهات حول

ونلك يتعير من والدها .. ولكن الرجل

للرى يكتشف الطبقة .. وتتوالى القيلم القرتسي .. رحلة الهواندي .



فَتَلْ نَتُهُم ﴿ زُيِتُكِ ﴾ بارتكابها 1.74 اغنية من بين الوف لوردة . 1.0 برنامج دعائم الاسلام تقديم نكثور لحمد عمر هاشم

للم عربي والعد ١٠٠٢٠ مساء .. قلتاة

🚣 الشيطان .. يطولة نصت مختار ، نور الشريف ، شمس لبارودي واخراج אין פוצמני ۱۰,۳۰ מעוד מידעה .. בעים المصكرات .. وعندما ترتبط برجل 🖈 الرجل الثقى .. بطولة صلاح تو قفقار ، سامیهٔ جمال ، رشدی آباظهٔ • الثلاثاء ١٠٠٠٠ مساء .. القتاة

إلاولى .. فيلم المرأة التي غليت

أتوز وجدى وأيلى مزاد والحزاج كتور الاربعاء ٩,٣٠ القتاة الثانية ... الفيئم التثيفزيوني دعوة للزواج بطولة يحيى الفخراني ، منيحة كامل وأخراج ناچى تچو .

تطيم زراعي (سناطات غذائية)

الايتنائية وقيلم عترى الرأيع .

الاولى .. قيام قايي دايلي .. بطولة

البرامج التعليمية

 الجمعة -,٨: سُباعا قائداة الثانية الاثنين -.• ققناة الاولى مواد اجتماعية (جغرافيا) ورياضة تلثلثوية العامة وفي السابعة مساء في القتاة مواد اجتماعية وعلوم تلشهادة الثقية علوم للإعدادية - تعليم النبت -. اللاة الارلى لغة

. و الثلاثاء -, و القناة الاولى قاسقة (علم نفس) وتاريخ طبيعي تتثلوية العامة وفي السابعة مساء في القناة الثلية رياضة للشهادة الأعدابية وتطيم تجاري . . الاربعاء -. • القناة الاولى لغة

عربية ويرتامج الكأس لمين وفي السابعة مساء في القناة الثانية مواد لجتماعية تلشهادة الاعدادية وتطيم

لاي الميزة بن ١٥٧٦ موافظ الميزة بن ١٥١٦٥٧ ا مشسارع تليمهم تلبيرن: ١٥-٧٧ مخنط شايع ها ريسين زماريم يزحي قان بانسطارته: ١٤٢٠ ٢٨٦ قَرِيبًا ١٠٠ لا سكت دناية ٠٠٠ بولكلى/طربق الحربة /عماقعة إبا المهترسين

• يحيى القفرائي ومنيحة كامل في مشهد من قيلم دعوة الزواج سهرة

اللقاء الاسبوعي في نقاته الاسبوعي غدا .. يقسر للشيخ محمد متولى الشعراوي قوله يتعللى «ايشركون مالا يخلق شيئا وهم يخلقون» -

مالك العمارة تصاب في الخامسة والنصف من مساء غد .. في القناة الإولى يعسرض يرنامج حياتي .. مشكلة صاحب عمارة تصاب يؤجر كل شقة لاكثر من مستلجر بعد أن يستولي على لمواقم .. يجد المشكلة ودرامياتا تهلى رافد: مدعت مرسي، رأفت فهيم، منهام فتحى، وعبدالمتعم عوف .. يستقيف ليرناميج على متصور المعلى .. ورنيس لجنة للشنون للستورية والتشريعي بمجلس الشوري .



كان برنامج القناة الثالثة عن نهاية

العام المعروفة برأس اتسنة هو افضل

برامج التليقزيون في هذه المناسبة

فقد خرج بكاميراته بعيدا عن دائرة

الاهتمام الميالغ به بالذات ، اي ذات التليفزيون التي تعب ان تذكرنا دانما

بما قدمته من فقرات ومسلسلات

خرج إلى دانرة اوسن واغم هي

دانرة المواطن والمجتمع وماالذي

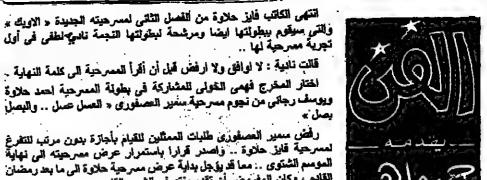
بحدث خارج التليفزيون في هذه

ان التليفريون دائما ماينسي دورد

الاجتماعي ويعتقد انه جهاز بث

اللاعمال الفنية فقط ولكنه في هذا

ومحمد بخنى وهجدى وهبة بتزعمان الخوافين



قالت تابية : لا اوافق ولا ارفض قبل أن أقرأ المسرحية الى كلمة النهاية .. اختار المحرج فهمى الخولى للمشاركة في بطولة المسرحية احمد حلاوة ويوسف رجاني من نجوم مسرحية سنير العصفوري « العسل عسل .. والبصل

انتهى الكاتب فايز حلاوة من الفصل الثاني لمسرحيته الجديدة « الاويك »

رفض سمير العصفورى طنبات الممثلين للقيام بأجازة بدون مرتب للتفرغ لمسرحية قاير حلاوة .. واصدر قرارا باستمرار عرض معرحيته الى نهاية المومم الشنوى . : مما قد يؤجل بداية عرص مسرحية حلاوة الى ما بعد رمضان القادم ، وكان المفروض أن تقدم منتصف الشهر القادم .



أيضا من تشاط القطاع الخاص المعرجي .. الرواية الجديدة لمسرح الكوميدي محمد نجم « الخواقين » التي يبدأ عرضها هذا الأسبوع على مسرح نجم .. ويخرجها عيد الغنى زكى .. يقوم ببطولة المسرحية مجدى وهبه مع

> نادية Ederbo

العقاولات .. والخمائر المتتالية التي

تلحق بالمتتجين الجادين .. وعزوف

التاس عن مشاهدة الاقلام .. ، في

الجماهيري الساحق على فيلم ظاهرة

أتستحق الدراسة . ولا تكشف السر

نهبت الى دار السينما بعد طول

• شدتتى احداث الفيلم والقضايا

.. سقوط منزل واقامة عشرات

الاسر حياة لا اتساتية في خيام الايواء

● غرية روجة وأم للعمل في

أَشْفَةً تَقْدِم بِهِا هِي وزُوجِهَا وأولادها ..

● قضية الحضائة للأم أو للاب

ونظرة القانون والواقع لهذه المشكلة

انمان المهنئات والمخدرات .:

كيف بيداً ? حتى يتحول الاسمان في

وفي هذه القضية بالذات نجح الفيلم

تماماً في أن ينقل المشاهد حالة الذَّعر

أوالقرف والغثيان من مضار المخدرات يما يساوى حملة اعلامية تتكلف

ملايين الجنيهات وقد لا تتتج تقس

القيلم باختصار احد افلام السيتما

المصرية الجيدة .. استطاعت تجمة

الجماهير - بحق هذه المرة - نائية

الجندى أن تقدم فيه دورا مركبا

وصعبا .. الزوجة البسيطة .. والام..

والممرضة التي تتفاتي في عملها ..

ثم الضائعة مدمنة الماكستون قورت

والكوكاين ، وهي كامرأة لم تحرص ابدا أن تبدو جميلة أو أتبعة طالما أن

• معيد صالح يؤكد للتاس اته ممثل

كبير وعظيم .. وهو يمثل نور الشرير

الصغير ومحمد خيري وفادية

الشر والاغراء ريما لاول مرة ..

أدواره .. وفي مشهد قصير بتبادل

وفيه الصفعات مع نادية الجندى وهما

ساوي عشرات من جمل الحوار .

وأن اتمى بقية نجوم الفيلم رغم

صر الوارهم فكلهم اجسالوا الشخصيات التي رسمها العنيتاريست بشير الديك وألمخرج عاطف سالم

● في الثهاية تحية لكل من شارك أ

وفي غيلم جيد السينما المصرية ..

واولهم صاحبة القصة الزميلة الفاضلة حسن شاه .

.. وعلى الشريف في دور من أحلى

الاحداث لا تقتضي هذا .

وسيد زيان ووجيد سيف

التهاية الى خرقة بالية

مقاطعة لاشاهد أيلم « الضائعة »

التى يثيرها مئذ بداية احدأته

والتي يسمولها « الاستباليا »

طّل هذه الظروف يصبح الاقبال

اشهراغنیات ۳ من ۳۰ اغنیت

حصلت نادية مصطفى بأغلبية الاصوات على نقب مطرية ٨٧ في اكثر من استفتاء اداعي وتليفزيوني وصحفي ، شارك فيه العلمتون والقناتون والجمهور .. سبق ان صلت نادية على تقس اللقب في العام الماضي ..

نادية مصطفى خريجة قسم اجتماع بآداب القاهرة عام ٨٦ ، لم تدرس الموسيقي في اي معهد فني برزت مواهبها من خلال حقلات الجامعة ويرتامج مواهب شاية باذاعة الشياب .. تبنى صوتها الملحن محمد سلطان ودريها لمدة سنة ثم قدمها في حفل جمعية كتأب ونقاد السينما عام ٨٧ .. عمر ها القني الان همس ستوات ورصيدها ثلاثون اغتية .

> ماأشهر اغتياتك التي قدمتها وكاتت وراء اختيارها الراهنــة والطاحنــة .. واقــلام وكمطرية لعام ٨٦ ثم ٨٠ ؟ ● • ثلاث اغنيات فقط هي مسافات .. والصلح خير

 هل افائك المؤهل الجامعي في حياتك الفنية ؟ وغم انه بعيد عن مجال الفتاء .. إلا أنه كدراسا اجتماع ، ساعشى في اختيار الموضوعات القريبة من

النَّاسُ والبِّي تَمَسَ حَيَّاتُهُم . 🖸 اغْتِية لغيرك تتمنين غياءها بصوتك ؟ • • اغلب اغاتى فايزة احمد القديمة .

الله المنافئ البخول في منافعة مع الاصوات

• • المنافسة واجبة .. سواء كاتت مع صوت واقد أو صوت محلى .. ولكن هذه المنافسة يجب أن تكون لتقديم الاجود والانفضل لرفع مستوى الاغنية ، ونيس تلدخول في الخليج .. لتوفير المال للحصول على الحزب كلامية أو اشاعات ..

🛘 مادًا يقرضه عليك إختيارك مطرية تعام ٨٧ ؟! مسئولية اكبر قبل التفكير في إختيار كلمات الاغتية أو اللحل .. حتى تكون في تقس مستوى الاغاني التي اعجبت المدافيي ومن خلالها كان اختلاهم أي ع 🖸 أَو لُحِنْ لِكَ جُيدِ الوَهِاتِ ، فَهِلَ بِكَتَسْفَ مواهِبِ جِدِيدة

● ابّا على لجر من الجمر شوقًا لهذا اللقاء ، واعتقد الله سيجعل منى شيئا أخر ويكتشف الكثير في صوتى ، لان كل ملدن في استطاعته أن يكتشف جديدا في الصوت الذَّى يتعامل معه لم يتوصل إليه الذِّين سيقوه .

🗅 هل توافقين على الغناء دويتو مع زوجك اركان فؤاد ؟ • حدثه. من خلال اغنية (بشرى جميلة) نريات البيوت نحنها ابراهيم رأفت ، واذا وجدنا فكرة في نفس المستوى والهنف فلاماتع من تقديمها معا .. وليس معنى يُلك أن نستمز في العمل تويتو في كل الاغنيات مثل محمد جمال وطروب .. أو ضياء وندى .

افضل الاستقرار العائلي على الشهرة الفسه

ارجب بالمنافسة الشريفة محائى صوت جديد

 أوافق عليه واتصح به كل زميل وزميلة اذا كان لحماب شركة لاتمبيطر التجارة على انتاجها .. واحمد الله

 لو عرض عليك التمثيل في عمل فني فهل توافقين ؟! فيها غالب على الفناء . وأخرها مسرحية تضم اغنية

مطرية تعملين لها الله حساب ؟ ● و كل المطريات اسمع لهن واشاهدهن واتا اعمل

🗀 هل تؤمنين بتحديد النصل ؟ • • بعد ايام ارزق بالمولود الثاني ، ويعده سنكون لي

أيهما اعطاك أكثر : التليفزيون أم الاذاعة ؟

مارأیك فی الاحتكار بعد ان خصت هذه التجربة ؟

اتنى تعاملت مع شركتين تتوفر في كل منهما هذه

• • اواقع إذا كان الغناء اساسيا في دوري وقد رفضت اعمالا تعثيلية مسرحية وتليفزيونية وسينمانية لان التمثيل

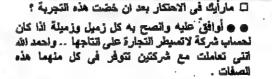
صبايا اكثر للجمهور

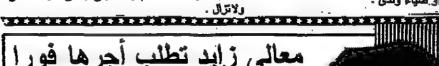
● ﴿ أَنَّا مَنْزُوجَةً مِنْ قَنَانَ مِنْفَاهُم جِدًا (اركانَ فُؤادً) . يعرف طبيعة عملى ويوفر لي كل مايجعلني متفرغة لهذا العمل ، واذا خيرت ، سأختار حياتي الزوجية على الفن والشهرة .

وقفة طويلة

● كل وسائل الاعلام وقفت إلى جانبي ، وساعنتني









عرض المنتج سعد شنب اسلوبا جنيدا على تجوم فيلمه الذى يقدم انتاجه عن مسلسل الجمهورية « بنر الخيانة » والذي سيخرجه على عبد الخالق ويصور في اكثر من مدينة طلب المنتج من النجوم المرشحين نبطونة القيلم .. احمد

رُكى .. معالى رايد .. عرت العلايلي .. أن يقبلوا جرءا من اجورهم خلال فرة التصوير .. ويبقى الجزء الاخر الى ما بعد الانسبوع العاشر من عرض الفيلم . رفضت معالى رَايد هذا الاسلوب الجديد في التاج

للحب قصة قصيرة في نيودنهي وبرلين

طلب مهرجان برلين المستماني الدولي فيلم رأفت المهيمي « للحب قصة قصيرة » بطولة معالم زايد ويحيي الفخراتي للعرض خارج المنافسة في دورته القائمة التي تعقد في ٢٠ فبرأير القائم الفيلم يعرض ايضًا في مهرجان تيويلهي خلال هذا الشهر وكان قد عرض في مهرجان كارتو فيتاري التشيكملوفاكي وفار



المستومسم ٢١١ ليسولشوى

افتتح مسرح بواشوى الشهير موسمه رقم ۲۱۱ في موسكو .. ويعرض خلاله « دون كرشوت » الموسيقار لودفيج مينكوس و « السيدة . والكلب » أرونيون شيدرين و-« الشرف في الريف » لبيتروز مامنكاتي و «عروس القيضِر » لتيكولاي ريسك





قررت كلا من ليلبة وصابرين اعترال الغناء في الفنائق والملاهي والتقرغ للعمل المونمانس والتليفزيون والافاعة .. أستثنت لبلبة من هذا القرار تسجيل الاغلني النينية واغاتي المناسبات .

							1 1 2
YEOYY	دمياط	EPTYNYA	الايكندرة	COAPTAGE	روكسمي	.Y02V277	برالارقام
7,007	المنصورة	0115840	ربشرقت	122-056	الحجان	VOLLEY	ورناه
6464	بى	29A-04YV	٦ اکتور	770700	طبتطا	70£87£-	وملاحالين
44177	العتيوم	17177	دمتهوير	71-7	المحسلة	VTI VVO	المناسبة الما
14337	المستيا	7-997	بويريسيد	AF77	كمراسيح	7-7120	لىقت
12.13	۱ سیومل	4442	الكوبيت	664-6	يتها	777-79	لجبيرة
K47	الموهاج	1192.	الايماعيلي	15466	بشيبات الكو)	10.229	لمادى
TOLV	الهوات	1-1 17	امصوبين	1.00 112	الزفارس	271A	ہاوارے



علاء دواره)

توزيع الفيلم المصرى **的**阿拉克亚亚亚亚亚亚亚亚亚亚亚亚亚亚亚亚亚亚 بين شركة النجوم.. وغرفة السينما

الاجتماع الثأثى للهينة التأسيسية لشركة آلتجوم للتوزيع والفيديو والتي أعلن رئيسها فريد شوقي ان النجوم قد ساهموا فيها باربعمانة الف حنيه في أول اجتماع لهـم وسيصل رأسسال الشركسة قبل اجتماع القد الى عشرين مليون جنيه يخترق بهآ الفيلم المصرى الحصار المفروض حول انطلاقه قى الاسواق الخارجيه .. وتكسر احتكارات الموزعيس غيسر

العصريين في الخارج يمثاك مشروع اخر لانشاء شركة التوزيع والفينيو تقنمت به غرفة صناعية السينميا .. وغالبيسة الاعضاء المؤسسين نشركة النجوم اعضاء فيهاً .. ووافقـوا علـى مشروع الغرفة كما وافق اصحاب

دور العرض الخاصة ويعتمد مشروع الغزفة على خصم قرشين من قيمة كل تذكرة العرض تكون رأسمال شركة عُرفة السينما وتحسب قيمة الاسهم المنتج واصحاب دار العرض.

للتوزيع وبور العبرض التابعسه الوزارة الثقافة المشاركة في مشروع غرفة السينما تداخلا في اختصاصها ومنافسة لها ..

الزائدها هذاالساء **

مسرح الطليعة

بقاعة زكى طليمات

لعمل عمل والبصل بصل

كومينيا موسيقية غنائية

بيرو التولس وسمير العصلورى

العسرح العتجول يقدم وتربيا

رائعة الكاتب الكبير الغريد فرج

المسرح المتجول يقدم بمسرح الغرفة بالاسكندرية

بالاور أتتأتى بمسرح سيدرويش

تللوف : على سالم

المسرج القومى

المتقـــائل

اخراج: أيمان الصيرفي

رانق :کا ریمان فهمی سیرد . اغصان فهمی

قِموسيقية بنسا - مطعم شرقى كافتريا وحدائق

وبي القومى للأملقال والثليغريون العربي يستدمان

إُمْسَاؤَ تَا لَاصَادَهِ الْحُمُومُ الْحَيْقَةُ وَالْاحِدُ } [مَسَاعًا الرَّحِيَّةِ الْعُلاَّةِ 200 أَلِي

ت ٢٥٨٢٨٠٤/٢٥٨١٢٩٢ يوميا باتصالة الحمراء المطرب عبد العزيز محمود - نادية فزاد - مندية - بوسف هاتي - مها كامل عاطف أبو التصر - أوركسترا Lovers ديسكو فيردي أونا أحدث التسجيلات

رسائل قاضي اشبيلية

ا خراج : ابو بكر خند

المسرح المتجول يقدم بمسرح الغرفة بالقاهرة

تعرض الثِّلَثُ في تاريخ المسرح

ليسالي صنسوع

السيرك القومي

الشعبه الاولى بالعجوزة

اقوى البرامج العالمية

والاستعسراض الكبيسر للميوانسان

على مسرح البالون الفرقة الغنادية الاستعراضية تكدم

رايصه ...رايمسه

قيادة اوركمسرا حسن شرارة

تاليف ديكور مجدى رزق

اخراج مصود عبد الحافظ

عماورشاد حاى الشريف

المفترسة المدرب ابراهيم الحلو

اشرأف ادمد سالم

اعداد واخراج : منصور مهدى



يعد مسرحية محمد سلماوي « القاتل خارج العبجن " التي بدأ عرضها هذا

الاسبوع .. والخرجها سعد اردش .. يخرج سعد اردش في نفس الوقت ..

مسرحيةً لفرقة نمياط المسرحية .. « ورجل في القلعة » تلمسرح القومي ..

ويشارك في يطونة مسرحية فاروق جويدة للمسرح الحديث « استار الكعبة .

البرنامج اقترب قليلا من هذا الدور واتجه إلى سؤال مواطنين ليسوا من المستولين ، ولاهم فناتون ! واتمنى او قام باحث بدراسة حول رأى وصورة المواطن في التليفزيون المصرى، وكم تأخذ من المساحة الزمنيه الكلية للارسال .. واستطيع مقدما معرفة هذه النسبة ولكن لتتركها للعام الجديد ".. فريما تتصن ● عرض السيفزيون في ١٩٨٦ تمثلية سهرة يعنوان (اغنب النساء يفعلن ذلك) قصة احسان كمال وسيناريو نادية رشاد واخراج محمد عبد السلام ومارأيته فيها يجعلني أتوجه برجاء إلى التليفريون .. فغي أعتقادي انه هو وحدد الذي يفط هذا على شاشته حين يتحول صوت الممثل ويغلظ ثم يصبح رفيعا ثم يتوقف مرات متعددة وكذلك الموسيقي يتغير ايقَّاعها يقعل حُنل الآلات والْفُنبين .. أنها مهزلة لايمكن عرضها .. ولكنها

• الحوار بين الفنانين المصريين والممثل العالمي كبرك دوجلاس في یرنامج (ستار) کان حوارا جاداً | سميرا وراءه اعداد جيد بلاشك اضاف تمعلومات المشاهد وخاصة المحب للسينما الكثير ، بالإضافة إلى الشكل القنى الجذاب للتدوة بين طرفين تبعدهما ممافات طويلة هو اضافة تنقل الاحداث بالإقمار الصناعية فشكرا للتليفزيون عليها ..

لكن .. هل هناك تخطيط ليرنامج متكامل مستعر يصبح اضافة لبرتامج السينما على الشاشة الصغيرة، أم اتها حلقة يتوقف بعدها ؟! وهل سيتوقف البرنامج - في حالة استمراره - امام السينما الامريكية فقط ام يتجاوزها إلى سينما العالم كله فيضيف ثنا ثقافة ومعرفة شاملة موضوعية ؟! .. هذا هو السؤال .

ماجدة موريس

** دو رالسينمانالفاهرة **

	Service Assets	
 هليويوليس ١٤٤٧هـ المسير في الملاحبات 	471777	دياتا
	يفهسم	المسدق
نبيله عبيد عزت العلايلي	مجمود عبد العزيز	لة فزاد
● اوبرا بسوهاج	V10707	ە مىسامى
1	ـــانعة	
ميرفت امين نور الشريف	سعيد مسالح	لية الجندي
	971741	اليستو
● مصر بيورستيد	ولسندى	وداعسا يا
الصيير في الملاحسات	ممدوح عبد العليم	
نينه عبيد مرد صلاح	Vioro.	ه کایرو بالاس
€ روکسی ۱۵۸،۳۳۴	ى الشـــارع	
الضــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يسرا	ائل امام
الصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	176677	و بيجال
قورماندى الشنوى ٢٥٤٠ ٢٥٨٠	ـــامين	الغد
	A A B SAME DA	5 1 .415 .

الائسس والجسسن المردر حاليا يوالزمالك: ١٠١٦٠

النمسر القساتل

V-OARS =

		1975791	ريالتو
1474.47	ہ ریسو	. يقهـــــم	العسدق
سراكون فى انتسسار ع		مصودعيد العزيز	الةفواد
عيــــآدل امام \$47.484	يـــرا	£577 7 77	سستراند
ـــير في الملاحــــــات	ً و راديــو الصـــ	و او غـــاد	عـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
عزت العلايلي	تبيئة عبيد	يى	اجتــــ
1977144	● امیــر	£97911£	فــريال
سيف الانتقسام		ــــائعة	الصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
رنوند شوار زينجر		سعيدصالح	ة الجند <i>ي</i>

فائن حمامــة



تبدأ اليوم بطولة الدوري الممتاز اكرة اليد .. فَفَى المَجْمَوُّ عِنْهُ الاولَى ثَقَامِ ثَلَاثُ ساريات اطرافها الجزيرة مع سعوحة في الواحدة والتصف ظهرا .. وعزل شبين مع الاهلى في الثقالة إلا الربع .. ويور سعود مع المعادي في الرابعة والمباريات على صالة الزمالك .

 وفي المجموعة الثالية والتي تقام مبارياتها على صالة استاد القاهرة بالتقى طنطا مع سبورتنج والطيران مع التصنيع .. والزمالك مع غزل المحلة وتلك

تزوير .. فكزى (الصغير) طلع عنده ٢٥ مشة .. واحد (العجوز) طلع عنده ١٧ سنة بس !!

الزمالك:

• • اهم من الحفاظ عنى كأس افريقيا .. الحفاظ على سمعةً مصر في جدة يوم الاحد .. كلامنا واضح (يالعربي) الكويتي اا

الاسماعيلي : • • لاول مرة منذ ١٠ سنوات تهزمون الاهلى بهدف (دابسو) فكرى !!

الشيخ طه: • • لم تكن الظروف تسمسح بتجريسة (النساشيء) شريسف عبدالمتعم أا

منتخب ١٦ سنة : ریٹا یو آف تموکم!! للانكياء فقط:

🕳 🕳 یا (طه) والتبی واتت ماشی ر خد معال (طه) اا سيد متولى : • • بعد تألِق محمد عاشور في الاصعاعيلى تأكنتا أن منزب المصرى

الاجتبى اسمه (عادل عبدالمنعم) !! جمال عيد الحميد : • • لا يهم إن المتشاروا غيسرك أكأحسن لاعب .. يكفي ما قاله خبير أ قرنمي : (لو كان عندكم ١١ جمال عبدالعميد سنرى مصر حتما في

كأس العالم بايطاليا) !! كنية التربية للبنات:

• و البحوث المقدمة في المؤتمر العلمى اليوم كلها رائعة ومفيدة لكن الكارثة في بلادتا أن يحوث العلماء كثيرا ما تجدها عند بتوع البطاطا !!

جلال محمود ولكن الزمالك استطاع ان يكسر هذه القاعدة ويفور على المقاولين ٢ صفر بينما اخفق الاهلى واتهزم من ٣ - لجوء الزمالك الى عملية خلق

عيد الحميد هداف القريق فأصبح من الواجب خلق القرص العديدة لمام كل عرض جيد للزمالك اللاعبين ليحرز منها احدهم أي هدف ويالقعل سجل تصر ليراهيم اول المداعه بالرغم من ابتعاده عن الملاعب منذ فترة وهيأ أشرف قاسم الهدف الثاني لمجنى طلبه . ٣- اكتشاف الزمالك للثغرة

الموجودة في دفاع المقاولين من الناحية اليمني حيث لم يؤد علاء نبيل واجبه النقاعي مع ضعف الرقابة في الومنط على مجدى طلبه فأصبح علي احمد البرعي ظهير المقاولين مواجهة ثلاثة اجتمة في وقت واحد ومع تقدم الحمد رمزى من الخلف الاسماعيلي والأهلي

• استطاع الأسماعيلي في المباراة أن يكنم عرضا معلولا بالنسبة لظروقه الحالية وحصل على ثلاث نقط اضافها الى رصيده فتقدم للامام عدة خطوات وفي نفس الوقت لجتهد الاهلى وعمل تلقوز إلا أن الهنف كان من تصيب فكرى الصغير قبل تهاية المباراة يدقائق معدودة .

واذا كان عرض الفريقين دون المستوى في الشوط الاول تتبجة لحرصهما على عدم الهزيمة أفك الثاني وزاد حماس اللاعبين فقد أدرك الاسماعيلى اته يلعب على ملعبه ووسط جمهوره بالاضافة الى وجود كل لاعبيه خاصة حمدي نوح والقماش وعماد سليمان ومحمود حسن فلماذا لا يكسب المباراة لما الاهلى ققد تتكر ايضًا أنه يتربع على قمة الدوري وبالتائي فعليه الاحتفاظ بها وعلى هذا نعب الفريقان كرة هجومية في الشوط الثائي كما أجرى الاهلى تعديلا هاما في طريقه النعب عندما اشرك شريف عيد المنعم كجناح ايسر ليضغط على دفاع الاسماعيلي من الجانبين وفي المقابل اشرك الامساعيلي العجوز بدلا من حمدي توح الذي احسيب بالارخاق بعد المجهود الكبير الذي بدله قار تفعت مرة اخرى حرارة المياراة وكان من المضروري ان تتتهى العباراة بهدف لاحد الغريقين بسبب هذه الخطط

هدية من المحافظ

الهجومية ويدلا من ان يحرز حسام

حمن هدفًا للاهلي من القرصة الطبية

بالغربيَّة الذَّى قدم له هدية قيمة !



لتجهت الانظار خلال هذا الاسبوع الى ناديى الزمالك والاهلى لترى ما سيقدماته في العباريات المحلية بعد فوزهما بالبطولات الافريقية ومن المعروف دائما ان الفرق التي تقوز بالبطولات تهتز نتائجها بعدها مباشرة بسبب ما يتكبده اللاعبون في هذه البطولات من عناء نفس وتوتر عصبي وحرمان فينشدون الراحة بعد الفوز وتحدث حالة أسترخاء ويمكن في هذه اتحالة ان تتهزم أعتى القرق بعد القوز باكبر

الاسماعيلي يهدف للاشء وكان قد القرص التهديف وثلك لقياب جمال تعادل من قبل مع غزل دمياط بدون

> جاء فوز الزمالك على المقاولين كتتبجة طبيعية لاحداث المباراة حيث سيطر الزمالك على معظم أتراتها خاصة في الشوط الاول وضاعت منه عدة فرص كان من شاتها اتهاء التتيجة مبكرا ولكن هدف نصر ابراهيم تاخر حتى قبيل نهاية هذا الشوط بدقيقتين الرخطا من محمد رضوان وناصر عبد اللطيف

والحقيقة إن أفريق المقاولون ام

يكن تقمة معاتفة في قم الزمالك بل كان ندا حقيقيا له خاصة بعد أن تخلي عن طريقته الدفاعية التي كان يلعب بها في الشوط الاول ويعد أن اجرى تقييرا جوهريا في خط الوسط عندما اشرك ياسر قاروق بدلا من احمد سعيد ثم محمد عمر بدلا من اشرف سلومان وكان لهذا التغيير اثره الكبير في مشاركة المقاولين للزمالك في منطقة الوسط فتحسن اداؤه كثيرا بالإضافة الى التشاط الملموظ للاعبين عصاء مرعى وحماده المصرى ولكن الزمالك استطاع احراز اهدافه الثاني وفاز

بالمباراة لعدة اسباب اهمها : ١ - الدقع بلاعبين لم يلعبوا المباراة التهاتية مع افريكاسبورت فأشترك عادل المأمور ونصر أبراهيم وعلاء فوزى ومكى وصلاح الطيب فكان لدى هؤلاء اللاعبين الجمأس المطلوب لتعويض ما فاتهم من عدم الإشتراك في مباراة البطولة فأدى ثلك الي اعطاء الغريق دفعة قوية وروح متوثبة تلقوز .

محمد فهيم ريان محمد السقا

العاملين في مواقع عملهم .. ويصدر قرارات فورية بمعاقبة العسيء

كلمةً في انن اللواء عبدالعزيز بدر
 رئيس مطار القاهرة .. قالوا ان

ألاسواق الحرة ستبدأ عملها في مبني

الركاب الجنيد رقم ٢ خلال ديسمير الماضي .. ولكنها لم تبدأ عملها حتى

الان .. وشكاوى الركاب مسترة لاتهم في حاجة لسوق حرة .. مانتيهم !

واللواء محمدي رئيس المطار

السابق كان قد قرر قشاء مركز

مسطفى مزود بكافة الآجهزة التي تخدم

الاخبار وتظلها من المطار الى الصحف

مباشرة .. ولكن عشما تسلمت رئاسة

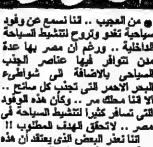
المطار من بعده .. اختقى المشروع .. وقالوا الهم سحيوا

الغرف المخصصة له بمبنى الركاب

فيين ومراسلى الوكالات تعتابعة

والمقصر في عمله .

محمود معروف



صر .. لاتحكن الهدف المطلوب ال اتنا نعفر البعض الذي يعتقد أن هذه الوقود .. غرضها الوحيد هو (النزهة الشخصية) والنمتع بيدلات كما ان مكاتبنا السياحية للخارج .. لا تشعر يدورها وادًا كأنَّ نتك برجع لضعف الامكانيات المالية

المخصصة لها .. فما القرش من تواجدها بالخارج ا انتا نسمع عن التحركات الدائبة لتي يتوم بهآ محمد نسيم رئيس هيئة تتشيط السياحة والجهود التي يبيتها محمد السقا رئيس مصر للس ولكن الذي يهمنا هو تنمية الحركة المساحية القائمة من الخارج .. وتتشيط السياحة الداخلية في مختلف للَّمَيْنُ الْمَصَرِيةَ .. حتى تَحَكِّقُ الْعَانَدُ

• المهندس محمد فهيم ريان رئيس مؤسسة مصر للطيران .. يقوم بجولات مستمرة هذه الايام ليفلجيء



بصالات السفروالوصول

لزداء المناطق السياجية والإثربة بارعارجا سقلامصرين لمشاهدة بلايعا الجميلة ۱۲ قصرانیل اولکرنص بفدق موفندیات ت: ۲۰۰-۷۰ است: ۲۸ و ۱۲۶

التي اتبحت له

 قدم المستشار فكرى عبد الحميد محافظ الغربية نبلتي الزواج هنية لخالد الشرخ بطل العالم الثالث في التاكوند وكان المحافظ قد التقى باللاعب وهنأه على البطولة وصاحبة فاروق خلف مدير مديرية الشباب





ان يحسن معاملة زملاء الملعب

الرئوس مبارك الثناء استقباله امس لركوس الإتحاد الدولي للكرة الطائرة . حضر المقابلة الدكتور عبد الاحد جمال الدي تصوير - فاروق ابراهيم

عيد الرحمن فهمى

والنكتور حسن حمدى وثاصف سليم

وقسرار!! فاز التادي الاهلى على نادى هارت اوف اوكس بطل غلتا في مباراة القاهرة بهنف بتيم احرزه مصطفى يونس « وفي مياراة العودة باكرا تعرض مصطفى يونس لفشونة متعدد تخرج الطيم عن طوره وكان برافلتا في الرحلة مصطفى للبطران الحكم الدولي الذي لاحظ عند تزول فريق الاهلي في بداية الشوط الثاني ان مصطفى يونس بدل فاتلته رقم ٥ مع اللاعب حمدى فراج المشاغب اصلا فصاح مصطفى البطران محترا بان هذا العمل لو اكتشفه الحكم كفيل باعتبار الإهلى مهزوما في المياراتين .. ويسرعة ليس كل من اللاعبين القاتلة التي

تحمل الرقم المدون له في الامكورشيت ... قبيل استثناف الشوط الثاني الذلك تعجبت من تصريحات نسبت للمستشار عوض السعى تؤكد وجود قرار بعدم سفر حكام مع فرقنا الى الخارج وبالإنصال به اكد لى الصديق المستشار بأن لجنة الحكام الرنيسية لا تتأخر عن اداء واجبها بارسال حكم دولي مع أي فريق مسافر بشرط أن يطلب النادي ثلك لان اللاحة الافريقية تبيح للنادي اصطحاب حكم ولكن لا تلزمه ثم الحكم المرافق مقيد للقريق في الاجتماع التقليدي الذي يعقده حكم المباراة المحايد قبل المباراة .. بجوار قوائده المنابقة التي تكرتها ولكن الكلام لا زقل للمستشار السعدي أذا لم يطلب النادي حكما مثل الإعلى أو طلب حكما معينا مثل الزمالك فتحن نقول بركة وا جامع لإن الحكم عادةً الذي يعارش فريقنا في الغرية مدة عشرة ايام لا يستطيع أن يدير له مباراة لاتنا بشر مما يعرقل جنول توزيع الحكام

الغني الى شهر ونصف في عالة موافقة فتحى ميروك وسوقب يلعب مجدى ثقاء الزمالك يوم ٢٣ يتأير

مجدى عيد الغني

يلعب مباراة الزمالك

الفنى بالنادى الاهلى مبيخف علوية

الايقاف الموقعة على مجدى عد

عنت (الجمهورية) أن الجهارّ

ماذا اعدينا للكرة المصرية ٨٧ CATACONAL DE LA COMPANSION DE LA COMPANS خبری زکی السعنتی من کوم حماده بحشر من تركيز اهتماماتنا على قريقى الاهلى والزمالاء بعد قوزهما ببطولتي اقريقيا للاندية . وأهمال المنتخب القومي الذي ينتظره العديد من البطولات العامة ١١

ونحن ايضا تطالب بالاعداد الجيد حتى لا ينتهى موسم انتصارات الكرة المصرية !!

• عيد الجليل شبل من الغربية يقترح على اتحاد الكرة تتظيم بطولات يشترك غرها الاهلى والزمالك ويعض الفرق الخارجية كما تقعل النول الأجتبية علما بان شغل المباريات يكفى للصرف على البطولة !! .. ١٠٠٠د الدورات تتكلف كثيرا وكل التجارب السابقة تثبت ثلك !!

• مجمولة حسن محمدين أرملت يعترض على ما يكتب عن الحكام الاقارقة والتقايل بهم دائما رغم ان هتاك العديد من هؤلاء الحكام اداروا مباریات کبیرهٔ پنجاح !!

 بحیی التجار من دمیاط بقول ان المصرية حيث المشاركة في العديد من البطولات الهامة .. فمأذا قعل اتحاد الكرة لمواجهة هذا التحدى القائم 17

 على الابيض من البحيرة يتمنى
 أن يحافظ فريقنا القومى وفرقنا الكروية على المبتوى الطيب الذي وصلنا اليه أقريقياً .. ويطر من التهاون في البطولات العربية التي ستيدا المشاركة فيها !

تعرض الجهاز الفنى الكروى باتنادى الاهلى لعملة انتقادات وتشويش خلال للفترة الانخيرة من جانب بعض رواد التادى هدفها التشكيك في قدرة ومكثرة اعضاء الجهاز ووراء تلك الحملة بعض الاسماء التي لمعت وسرعان ما ستتنفى خلال الفترة المقبلة من تشكيلة الفريق ا

الزملك فاز على المقاونون والاهلى انهزم من الاسماحيلي بالكا

• وفي المقيقة فأن ظاهرة الهجوم المستمر على الفريق وتتاتجه دون سبب ما يثير الشك والربية خاصة وأن الأهلى رغم قصر أنزة تولى الجهاز إلا أنه نجح في النَّورْ بالبطولة الافريقية ويسير بخطى ثابتة في بطولة الدورى العام وتتأثجه افضل التتاتج في المسابقة

 وهناك عوامل عديدة وراء ثلث الحملة التي هدفها الاساسي هو (زعزعة) النَّقَةُ في اعضاء الجهاز الحالي وعلى رأسة طه أسماعيل وفي مُقَدِّمةُ تَلْكُرُ الاسباب هي المداسة التدريبية الجديدة التي يمير عليها الجهاز ويطبقها دون مجاملة لنجم او ارضاء لخاطره حيث يشترك اللاعب الجاهز فقط بالاضافة الى المزج بيعض العناصر الشابة وتثبيت مراكزها في الفريق ومنها علاء عبد الصادق ومحمد سعد وطارق خليل وحسام حسن بالاضافة الى اختيار بعض المناصر الصاعدة منها هاتى رمزى وضياء عبد الصمد وأبرأهيم حسن وستشاهدهم قريبا وستكون المنافسة شديدة من منطلق الوصول بالفريق الئ

وقد ينفع هذا البعض للقيام بمناورات مضادة بهدف التشكيك والهجوم وهناك سبب اخر دَفَع البعض للهجوم الشخصي على طه أسماعيل من منطلي أنه يرفض الْجِلُوسُ عَلَى ﴿ الْتَرَابِيزَاتَ ﴾ أو التحنثُ مع ﴿ الْجِهَابِزَةَ ﴾ في شنون الكرة كعادة من سيقوه ويالطبع اثار ذلك غضب البعض

• وإن عودة الروح والاخلاق وروح الفاتلة المصراء لو اكتملت سيكون أتجازا

كبيرا للجهاز الحالى لايقل عن الحصول على أي يطولة محلية أو افريقية!! `

استعداد للقاء الأهملي بعد غد

شحنة مطوية هائلة حصل عليها فريق الكرة بنادى الاتحاد السكندرى

خلال الإصبوع الملضى وتمثلت في قرار مجلس الادارة الشرعي العائد

برئاسة عبد أنَّه على حسن ، بالغاء قرار الشطب والايقاف النجوم الفريق

وتكنيف على السيد على عضو مجلس الادارة بمهمة الاشراف على الكرة

نْيَكُونَ حَلَقَةً الْوَصَلَ بِينَ المجلس والفَريق ثُم التَعْيِلاتُ التِّي نَمْتُ بِٱلْلاَحَةُ لتكون مكافأة الفوز على الاهلى بالقاهرة ١٥٠ جنيها لكل لاعب بدلا من

● كل ذلك ادى الى انتظام كامل في تدريبات القريق طوال الاسبوع

الماضي استعدادا للمبآراة الهامة مع التآدى الاهلى التي تقام باستاد القاهرة

بعد عد السبت - فالتدريب صياحاً ومساءة باشراف المدرب الانجليزى

الذي عاد من اجارته يوم الجمعة الماضي بمعاونة على الكيلاني وهاتي

وقد وافق مجلس ادارة التادي على الحامة مصمكر معلق ابتداء من اليوم

وقد صرح على السيد المشرف على الكرة بأن الروح الجنيدة لتقريق

سيكون لها التاثير الإيجابي على النتاتج في مبارياته القادمة والتي تبدأ

يمباراة الاهلى على الرغم من حالة الفوضي التي كان يعيشها النادي قبل

({}

• يشهد أستاد بور سعيد الساعة الثالثة الا الربع بعد ظهر غد

(الجمعة) اللقاء الرسمي بين فريقي المصرى والزمالك - والمؤجل من

ولقد التظم لاعبو المصرى - بعد احرازهم للمركز الثاني في دورة

التصر في معسكر مفتوح تحت قيادة منربهم اليوغوسلافي أوجنيا نوفتش

الذي عاد من اجازته الطُّويلة في الاسبوع الماضي لمرّاولة عمله بعد اتفاق

مجلس اثارة العصرى معه يخلُّصْ قيمةٌ راتبه الشَّهرى نُـدو ٨٤٦ تولاراً عما كان عليه مرتبه الاصلى وهو ٣٣٤٦ دولار .. ومن المعلوم أن عقد

عائل عبد المنعم واحمد جوده - مصطفى ابو الدهب واحمد شاكر

والسيد عبد اللطيف والسيد عيد وهاتي عبد النطيف وحسام غويية - ابنو

وابراهيم الوشاحي وطارق سليمان ومجدى امام - جمال جودة ومحمد

روح جديدة بالاتحساد الس

الاسكندرية - قتحى سيد أحمد :

سرور ويويو مدير الكرة .

يور سعيد – محمد رفاعي :

مباريات الاسبوع الثامن للنورى الممتاز ..

العنزب ينتهى في اخر مايو القائم.

المحيد وعلى الشيعات وتيمنير بدوى .

ويتشكل قريق المصرى من اللاعبين :

كمال سراج رئيس جامعة حلوان تعقد خلال المؤتمر اربع ندوات الاولى منها اليوم تحت عنوان الطم في خدماً. البطولة ويتحدث فيها د . عبد الاحد جمال الدين رئيس جهاز الشباب والرياضة ود . سید سالم ود . حسن علاوی . د . محمد فکحی الزیات . د .حسن معوض .

د . حسن فتحي ـ د . عطيات خطاب ـ د . خنيجة سامي ويخصص بوم الاحد الاحتفال بختام المؤتمر واعبت د . صلية عبد الرحمن عميدة كلية التربية الرياضية للبنات وثاتبة رئيس المؤتمر مفاجأة كبيرة لهذا

اليسوم يبسدا مؤتمسسر التربيس • يفتتح النكتور احمد فتحي سرور وزير التطيم المؤتمر الاول لكلية التربية الرياضية للبنات الذي يقلم في الكلية على ارض الرهرية

ويقام المؤتمر تحت شعار « التربية الرياضية والبطولة » ويرأسه النكتون

الختام وخاصة أن اقامة المؤتمر تواقق مرور خمسين سنه على انشاطاكلية

وزارة الزراعة واستصلح الأراضي

THE NATIONAL AGRICULTURE RESEARCH PROJECT

دعوة لتقديم سابقة الخبرة للمكاتب الاستشارية الهندسية المصرية

نظرًا لقيام المشريع القومحت للأبحاث الزراعير بالتحضير للبرك بي أعمالي التحديدات والترميمات ويعض الإرتكما لايت والإنشاءات الجدبيرة العلدزمة لمعاهد ومعطات البحوث الزراعية المنتشرة في أخاء لجمعورية.

فابنه يدعوالمكاتب الاستشارية الهندسية المصربية لتقتيم سابقة خبرتموا فشيراعمالي التصميمات وإعداد المواصفات وكراسة التعاقيد مع المقاولين والإرشاف على الشَفَيْدُ فَيْ مَجَالًا بِيَ التَرْمِيمَا تِدُوالتِحْدِيدِاتِ والإِنشَاءَاتِ الجَدِيدَةِ ، بالإِصْافة إلى الخبرة بى الكشف على المنشآت وتعرير مدى سلامتوا وكيفير إصعاصها وبالإضافة إلى ما سبق بلزم أن تقدم الميكاتب البيستشارية البيانات المتالية:

١- الشكل القا نو لخد للمكتب الإستشاري مؤديرًا بالمستندات (شركة حسا همةذات مسئولة محدودة - شركة أ فزاد م مؤنسة مزدية الخ) .

٢- رابوس المالي المدووع ٢- الميزانية المعتمدة للشمليث سنوات الماضية

٤- أسماء وخبرات مجاس الإدارة والمديرين وكبار الموظفين . ٥- عدد المهنديين والفسيين العاملين بالمكت المستشاري حسب تخصصاتهم . ٦- أكب مستنول أخرى تعضرمونف الكتب الإستشارى .

والغرض موده الدعوة عمل سجل للمكاتب الإستشارية والعنوسية لليفتيار أصلحيا للتقدم بعروضياعن المشروع المذكور أعلاه.

وتغترح المستندالت المطلوبة داخل مظرون بريهم السيدالدكتور/مييعام المشريع القومح للأجاث الزراعية في موعداً قصاء الساعة المثانية عشرة طهريوم الأحد ٨٧/١/١٨ على عنوان المشروع بمركز البحوث الزراعية بشاع عامعة القاهرة بالجيرة بجوار المدرسة السعيدية المشا نويية

زى خاص منه يمنص العرق ولايضطر اللاعبون الى

التوقف غوفا من الترطق .. والعرق في شير ماء من عرفهم .. مسئل كثيرة فنية وتعربيه وعلمية توقفت

في اجتماعات الاتحاد الدولي بقدق الشير لتون تحتاج الى

صَفَحَات .. وصفحات ووقت من المحرر .. وراحة بأل ..

لا ادرى لماذًا اختت قصحف القومية موقفًا غريباً

من زميل صحفي عمل ٣٠ سنة في دأب وتظافة .. ومات

هذا الاسبوع ولم يشارك الزملاء في الاهرام والاغبار

زملادهم في «الجمهورية» العزاء .. الله موقسف

غريب .. لااستطيع ان اعقب عليه بلكثر من قوله تعلى

لرسوله الكريم : «قتك ميت .. وقتهم ميتون .. ثم قتكم

• • ايهما المضل للزماك .. المال الذي جمعه من

مباراته مع المقاولون تلك التي رأينا منها لمحات في

تشرة الاخبار لم اذاعتها على الهواء لاشواع جمهور عريض يشجع الزمالك .. ويتضاعف عده مع التتاتج

♦ هل من تصير علمي لموقف الزمالك بعد يطولة الريقيا وموقف الاهلي .. احدهما انتظمن النصر الطلاقة

رأين ته لا يوجد تلسير علمي .. ولكنه تلسير

• و أيو عرف .. حدثتي بصراحة عن الموقف في اتحاد

كرة المئلة ورأيي انه ليس موقفا فنيا ومشكلة بين

جهارين .. جهار تدريب وجهار فني للتقطيط .. وتكثه

مشكلة اختلاف في المقاهيم .. فما أعجب ما سعت من

أن اللجنة القنية تختار اللاعبين للمنتخب القومي وتقرض

بعضهم على المدرب وليست مهمتها - كما يتبغى ان

لقد حدث خلط بين الاختصاصات وتضارب في المقاهيم

والعنوب الذي يعتبر التتريب رسالة لايقبل هذه الوصلية

وعليه في الحال أن يستقيل .. لاننا لم نسمع وأن تمسع

تكون - وضع سياسات مراقبة تتفيذ .. !

أن مدريا أقال اللجنة الفتية .

يوم القيامة تبعثون» ..

الجردة والعروض الممتازة

قوية والاخر تلكاً في قطريق !!

استقالة بدوى عبد الفتاح

● قدم بدوی عبد الفتاح عضو مجلس ادارة تادی سموحة أستقالته من عضّوية لجان النادي المختلفة واعتجلها على قرار مجلس الادارة بتعيل تشكيل اللجثة العالية آلتي كاتت تقتم الى جاتبه احمد عطية ومحمد أيو شعيشع ليصبح التشكيل قاصرا على ثلاثة من اعضاء مجلس الادارة بجانب امين المستوق ويرجع السبب في اصدار قرار التعيل الي إن اللجنة السابقة التي لم يعض على تشكيلها اكثر أمن شهر واحد قد بدأت تزاول عملها بدقة في مراجعة مصروفات اللجان وخاصة اللجنأ الأجتماعية والانشاءات .. مجرد خير !!

اعتسفر عنسن دعسوة الاهسلي • تادی الریسیاض السعبودي اعتبائر عن دعوة الاهلى للعب عدة مبازيسات بالقاهسرة . سبب الاعتسادار قرار رعاية الشباب بعدم سقر الربيع ا

المنتخب الكدمي ولقاء ثأر خاصة من جانب الاهلى الذي

خسر البطولة في الموسم العاض بعد ثلاث مياريات مع

القريقان تعادلا في عدد التقط ولكل 18 نقطة من 9

مباريات ولايد من قور احدهما حتى يتصدر المسابقة

ولايهم أازق الانتواط بعد أن تم القاءه من العوميم العاض

الرياض السعودي

عام الكرة الطائرة تنتهى الووم أجتماعات لجان الاتحاد النولى للطائرة في القاهرة بقرارات هِلْمَةُ يَرِيْمُ مَنْهُاسَةً عَلَمُ ١٩٨٧ لَلْدَى تحتقل به اللعبة بمرور اربعين ستة على تأسيس الاتحاد الدولي ومساهمة مصر بالتصيب الاكبر في تأميس هذا الاتحاد مع ١٢ نولة اخرى ويعند أستقبال د ، عاطف صدقی ود . فتحی سرور ود . عيد الاحد جمال الدين ود . حسن حمدي رئيس الاتصاد الى ان الكرة الطائرة ستأخذ وضعها



الفريسق خلال اجسازة العريى للكرة الطائرة وناصف سليم عشو الاتحاد للدوئي واطمأن الجميع های والزمالك علی ته دوی

تشهد صالة أكاديمية الشرطة في الرابعة بعد ظهر اليوم لقاء القمة تلكرة الطائرة بين رجال الاهلى والزمالك في ختام الدور الاول تلدوري الممتاز ويحكم. ع المياراة الحكمان الدوليان الجديدان د . على حسب الله ومسعد آبو العطا المياراة في هد ذاتها تحير صراع وكفاح بين لاعبي لج

بحرث تحد لنقط لنتيجة

وعن مياراة اليوم فكما يقول عرمي مهاهد مدرب الرّمالك أنه تم اقامة

مصكر للفريق يقتدق قنياتنا تيم خلال

التكريب مرتين يوميا ويطيف عزمى

مجاهد أن قريقه يعتمد في قلعب على

عنصرى للوة والنرعة .. والكسوة

ممثلة في عضام معموض واحمد

المصبقلاني وأيمن العليدي وعيد المعطى

متصور والمرعة ممثلة في لحسد

مصطقى واحمد معتز واللقائي وعصام

عيد المعطى لما الاعلى فيقول العقيد

محدى عبد الملعم مدير الأريق الله

استعدادا لهدده الميساراة والسدورة

الجماهير ترفض منافسا لفرقها! على مدى تصف قرن _ كاتت

العلاقة وطيدة ومتينة بين الاهلى وثادي الاتحاد .. منذ ان استعان الاهلى في بداية الشمسينات بالديبة تجمه تلكنيم في رحلاته وسفرياته وهي قاعدة لا يعارسها الاهلى الا تادرا _ حتى ان جماهير الإتفاد تكف دائما مؤازرة ومسائدة للاهلى قر جميع مبارياته بالاسكندرية .. ألا إذا كأن النقاء أمام ناديها الاتحاد !! . وحتى القاء الدوري عام ١٩٧٢ يسبب ضرية الجزاء المشهورة التي احتسبها النبية (الحكم) على الاهلى في مياراته الكوية أمام الزمالك والقريقان متعادلان يهشف لكل متهما

millill.

حسطس در

-

وأشقون

وتوسكي

معيث در.

سندو د

أخط أ

لللومى الا

THE

colo

لم تقسد هذه العلاقة .. وجاءت فترة طويلة من الفتور ولكن دون اتقطاع الصلات الطبية بين جماهير الثاديين .. او بين اداريي المجلسين حتى كان الاهلى هو لكثر الاندية تعاطفا مع الاتعاد في ازماته المتلاطة الأخيرة التي انتهت بحل المطس الشرعى .. وتعيين مجلس مؤقت ! .. حتى كان اول المصفقين تعودة الشرعية وسيادة القاتون أ ولهذا فائتى واتكى من كن مياراة الاهلى والاتحاديوم السبت القادم ستكون احتقالا بعودة الشرعية يفش التظر عن أور أحد الأرياين..

لان القور في التهاية اصبح في حكم ولان القوز والهزيمة .. اصبحا يخضعان لفوامل كثيرة .. اهمها التوفيق .. قان القريق الاحسن لا يمكن أن يقور دائماً ولكن الجماهير لا تريد أن يكون لقرقها متافسا .. وأن قرقها لايد ثها من القوز .. ويعدد كبير من الأهداف .. وهذا خطأ

واَذَا كانَ الاهلَى قد نعب ياكثر من أريق .. ووزع لاعبيه على اكثر من فَرِيقَ وَمُنْتَحُبُ .. فَقَدُ لَعِبُ فَي تَفْسُ الوقت مع الوحدة في ابو ظبي وقار . والقور والخسارة ايضا لا تعطل في حسابات الروابط والعلاقات .. حتى أن سوف الهملى تالب رئيس تادى الوحدة .. اهدى عادل هيكل رئيس البعثة ٥ الاف يولار هنية عَلَي لَلْمِيْارِ أَدِّ.. ابي عَادَلَ أَنْ يِخَفِّيهِا .. او باخدها لجيه .. واستدعى الثبيخ طه نيستمه المبلغ ليوزعه على اللاعبين كمكافأة اخرى .. ولم يقف الكرم عند هذا الحد .. بل تعداد } أللَّى دَفِع ﴾ الاف دولار في المطار لقريق الاهلى هدية اخرى من الشيخ طحون رئيس التادي عندما وجدوا زيادة في الوزن يزيد على الثمامانة كيلو .. العلاقات الطبية .. دلكل مصر .. او في النول العربية .. تقوق اي قوز .. او هزيمسة .. بلجماهيس

فاروق يوسف

المحاجى

صرح المهتدس مصطفى فهمى باته كان موفقا حتى فى ضرية الهزاء التى كثيراً يحجة مواعيد اليطولات الإنبيقية !! احتسبها على الزمالك فقد اختلف عليها جلسة سرية كروية بسبب البرلات

> اتحاد الكرة يناقش في جاسته القائمة تصرفات احد اعضائه الذي ترأس بحثة لحد قرقنا القومية في الخارج وصرف يدلات منفر كبيرة لللاعبين فتناء ألرطة، بِمَا يِكُلِكُ اللاحدة [وهذا التصرف سيحرج رؤيساء البخات في السقريات

الاتحاد المصرى ا

• أما عن الحكم الجابوتي الذي أدار

تقاء الزمالك وأفريكا سيورت فقد

● المن خير اعتزام عادل الجزار مدرب المصرى الاسبق الترشيح لمنصب وللمنة المصرى في تورته القائمة ردود قمل متبكيتة بلغل الاوسناط الرياضية ببور سعيد حيث الترحيب والقبول .. والتأييد الخاص من لاعبى المصرى

• اتحاد الكرة يعالى من ازمة ملايس رياضية نظرا لعم صرف الملايس المحبورة في الجمارك !! الاتحاد طالب اللاعبين الذين مثلوا مصر على دورة الامارات بضرورة رد الملايس للاتحاد والا ستتفييم من بدلاتهم فن ألتسفريات

• جمال جمعه من الحامول يظالب بِمِزْيَدِ مِنْ العطاءِ للوصولِ الى كأس العالم القادمة خاصة بعد أن حققنا كل ظيطولات الافريقية التي تعتيرها بداية

الطريق الى العالمية !! • كمال حافظ اعتدر رسميا لاتحاد الكرة والحكام حما بدر تجاههم من سعون الاهلى وكان الحكام أن أفروا المنظم وتصور النظيب وأساعل حدم التحكيم الرق التأمي بعد أن تعاد المنظم والمستدن عثمان اهمة عثمان البعض الثمامة هذه كم البعش تشوية محورتهم

 مستول كبير باتحاد الكرة يرافق و زمياتا بالجمهورية على بركة القريق الذي ينتمي اليه في ميارياته محرر باب والمقبر الرياضي اعتدر يتورى الدرجة الاولى ويظهر تأثيره مذا الاسبوع كتابا جنبنا عولي واضعاعلي للعكام مما يثير للجمائير ● خلال تسعة اشهر فقط معرف «ابوالهول» بموى السيرة الناتية لحاة فليدكرواضة لعصرية لمهندس التعاد لعبة جماعية مينغ يقارب الربع مليون جنيه على التشك الدولي فكذ ولم يُحكن فيه لية بطولة !! الكتاب استرارا جنيدة تطن لاول مزة إ يرويها عَيْود العيان امثال ليراهيم

• بالجهود النفتية يتم الان فشاء المبتلا رياض في شريان التي تشارك فَى نورى النرجة الثانية لكرة اللهم !!







كتب - عمر أحمد : • تقام اليوم ١٢ مباراة في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم وهي ضمن الاسبوع للخامس عشر للمسابقة وكاتت لهزيمة العنيا في الاسبوع العاطى ربود فعل كثيرة احتنت المنافسة من جديد واوخسر فريق المنيا اليوم يتظى عن القمة التى يتنافس عليها نسيج حلوان وطلعت حرب والسكة الحديد والشمس وأسكو .. لما المجموعة للثانية فيتصدرها الاوليميي وينافسه بور فؤلا بفارق

> السكة الحديد وتسيح حلوان: عيد الرازق سالم الحكم الدولي 💣 اميكة وطلعت حرب : محمد محي

اربع نقاط وفي المركز الثاني .

 القيوم ويتى مزار : على السايس الشمس واسوان : قاروق أحمد • المنيا والالومنيوم: محمد داود • الاوليمين وطلقا : فهمي توقية

هل من الضرورى ان

يتصافح رنيسا الفريقين

رفض كايتن قريق اقريقيا

اسبورت ان بصافح محمد حلمی

كابتن الزمالك قبيل بداية المباراة

النهائية لايطال الدورى وعندما مد

حلمى يده مصافحته استدار وجرى

يعيدا أيماتا بأن هذه للمصاقحة

ستقمد مقعول قسمر .. وهنا

لستدعى الحكم الكابتن وحذره من

قه ادًا لم يصافح كابتن الرمالك

فسيعتبر الزمالك فاتزا .. وهذا اول

وتصورت ماذا كان يستطيع

المحكم أن يقطه لو أن كابتن افريقياً

حلث من توعه .

• دمنهور وكفر الشيخ طنطا والقناة: صلاح العجمى ● نيروه وبور فؤاد : جمال عطية أبو كبير وغزل شبين: أبرأهيم رماح وصالح جاد ومحمود غزالي . • جمهورية شبين والكروم : يحيى حافظ ورقعت عسقلاني وناصر الحديد والصلب والبلاستيك:

الحكام لايجاملون

 اكد السيد الختكاوى سكرتير لجئة منطقة الغربية لكرة القنم أن الحكم على المايس لم يجامل العميد الجويني وان مانكر على لسان مسعد تور في قعد الاسبوعي الماضي ليس صحيحا فالجويني ليس رئيس حكام منطقة الاسكتنزية كما أن الحكم على السنيس ئيس من مدينة رشيد كما نكر – مسعد نوز - في تصريحة والمسميح اله من مدينة مطويس محافظة كفر الشيخ كما قه لم يتلق اية تطيمات من الجوينى أثناء مباراة الاولميي ويور

الجويني!

• واضح جدا أن الدكتور عاطف صدقى رئيس

الوزراء يركز على الشياب والرياضة بشكل ملموظ

وعندما استقبل فنكتور رويين اكوستا رئيس الاتصاد

النولى للكرة الطائرة والنكتور عبدالاحد جمال النين

والنكتور حصن حمدى رئيس الاتحاد المصرى وكاتب هذه

المنطور وعرف أن في العالم الان ١٤٠ مليون لاعب كرة

طلترة (ملتة وازيعون مليونا) .. قال هذا شيء طبيعي لان

ومضى للدكتور اكوستا والدكتور عبد الاحد جمال الدين

يتحدثان عن دور مصر في تأسيس الاتحاد الدولي وعن

منتخب مصر القومي وزعامته الأويقيا والعالم العربي ..

وقال الكتور عاطف صدقى : قه متحمس جدا للرياضة

وكان بيان الحكومة قد تضمن فقرة عن الشباب ولكنها

وقد لمست أن النكتور صدقي محب للكرة الطائرة

ومنتبع لها واحد ابناته يهواها قيل غيرها .. ويستثل بها

ولايتعيرُ للاهلى أو الرّمالك .. ننتك فهو يفضل أن يحضر أفتتاح نهاتي بطولة اتنية افريقيا وتهايتها عن حضور

لقاء الاهلى والزمالك اليوم .. فهو يهتم بكل نشاط له

وقد حرص للنكتور روبين لكوستا في هذا اللقاء على توجيه الدعوة للنكتور عبدالاحد جمال الدين ليشاهد

قريق مصر في البطولة الدواية العالمية بالبرازيل خلال

اما حين استقبل النكتور فتحي سرور وزير التعليم رنيس الاتحاد الدولي فقد كانت دهشة هذا الرجل العالمي

تك تستطيع إن تصنع منهم منتخبات قومية .. ومض

لقدكان هذا الاسبوع بحق هو أسبوع الكرة الطائرة في

صر أماتتخذه اللجنتان الفنية والدولية للمدربين من

قرارات ستطير الى كل الحاء العالم جنير بان تفتح له

صفحات ! فهل تعلم - مثلا - ان بعض قشنون الفنية

يشرح كيف ستكون الكرة الطائرة اول لعبة في العالم تنظم

ان يكون تحت قيادة الوزير ٩ ملايين طالب وقال :

مسابقة عالمية للصغار من تلاميذ المدارس ا

طبيعة اللعبة تساعد على التشارها ..

تعرضت لتوعية القطن المصرى وحاجة الكرة الطائرة الى تضهمن الحصول على مقاس نظر الا وتضمن ايضا النقت والجودة بجميع آلمواصفات العالميت رتباج في والعتباهدة سنارع صبرطت ابویهم ناصیة القامی الفاضل شارع محدورید بجوار حاتینید

ه الأسكندرية

احراج كروى الزيعى للكرة المصرية

على عنصرى الخبسرة والشهساب ..

القيرة معثلة في محمود فرج واحمد

الشعوتى وخالد الشعوتى وشعبان

ظيفة وجمعة عبد الحميد والشباب

ممثلة في محمد شعراوي واحمد زكريا

وممدوح أسماعيل وطارق فريد ويقيب

عن الفريق أيمن فقر النين يسبب

ة يدون سبب !!!

عملية غضروف الركبة .

كتب _ جمال هليل _ • الاتحاد الأفريق، طلب من ٧٧ نولة شرورة مسلا النيون المستحقة عليها والتي تبلغ ٨٩ الف دولار في أخرة لا تتجاوز ٢٠ يناير ، عنى أن توقع جزاءات جديدة على الدول التي لم تصدد مديولياتها حتى هذا التاريخ ، والجدير بالنكر ان مصر اليمت من بين هذه الدول المديثة الاتحاد ، وتتلخص هذه المبالغ المتأخرة في الاشتراكات المبتوية والتسبة المخصصة للاتحاد عن المباريات الأفريقية -

تلقى نادى سيورنتج خطايا من الاتحاد الافريقي لكرة السلة يطالب بسداد

• • ٢ • دولار غرامة المسحاب من يطولة لبطال افريقيا للسيدات بعد موافقته على

الاشتراك - تعال التادي الطلب الى الاتحاد المصري لانه لم يوافق على الاشتراك

في البطولة من الاسلس لرفش طلب الاحالة للذي تقدم به لجهاز الرياضة .

ے هذا وقد حدثت لجنے الحکام الرئيسية بالأثجاد الافريقي اطقم الحكام اللازمة لابارة المياريات الأفريقية القائمة وهي تصاولت بطوقة الامم ، يخكامنا اا وتصفيات النورة الافريقية ومباريات للنورين (۲۲ و ۲۲) في بطولتسي اغريقيا للاندية ابطال للدوري والكأسء وتنتهى جميعها قبل نهاية شهر مأبو

ويتول المهندس مصطفى فهمي ان الاتحاد قد راعي الدقة في الأختيار بحوث بشارك اكبر عدد من الدول في ادارة هذه الميازيات ، وقد قارّت مصر الما عن جداول المباريسات بتصيب الاسد من هذه المباريات حيث تم تكليف الاتحاد المصرى باختيار ثلاثة اطلق حكام المشاركة في ادارة الفياريات الافريقية خلال الاريعة اشهر القادمة وجارى لفتيارهـم من قيل

والتصفيات الافريقية القادمة فقد وضع الاتحاد الافريكي المواعيد حتي علم ١٩٩٠ يحيث تصبح كل تولة مسلولة عن وضع يرامجها سواء للاحداد أو المشاركة في البطولات بما لايتضارب ومواعيد المسابقات المطية كالدوري والكأس .. وهذه المواعيد المحدة ستقيد الاتحاد للمصرى الذي أوقف مسابقاته المطية

ولكن ستراعى في المستقبل الدقة في الاختيار بحيث لا تكون هناك اية شييهسات وإن كانت تقتسا كبيسرة

ويضرف مصطفى فهمى بان حكمنا الدولي محمد حافظ وهو مضري سيق ادار مباراة لافريكا سيورت للذي صحد للقاء الزملك النهلني ورغيم تلك لم يعترض احد عليه .. وعموماً فسوف تكون هنك خطوط عريضة للاختيار لأبعاد الشبهات عن حكامنا النبن تثق فيهم ويكفى ان دراميا الجابوتي سيحكم فَي كُلِّس الْعَلْمُ لَلْنَاشَئِينَ الْقَائِمَةُ

أسبورت صمم على رفضه مصافحة محمد حلمي .. هل كان من سلطة الحكم في هذه الحالة الله يعلن قتهاء .. ألمياراة واعتبار الزمالك فالرّا .. القلون لم ينص على ضرورة أن يتصافح رئيسا الفريقين قيل بدء المباراة .. قالمادة ٨ من قاتون للتحكيم وهي تتبطق بابتداء للعب تتضمن مليلي :

يتقرر اختيار نصقى الملعب وركلة البداية بعمل قرعة يقطعة من التقود ، والقريق الذي يكسب للقرعة له حق الختيار احدى ناحيتي الملعب أو ركلة البداية .. وعنما يعطى الحكم الاشارة. تبدأ المباراة ... الغ

في ضوء هذا قنص يتبين ان

القانون أوخلامن ضرورة مصافحة رئيمي للفريقين كما خلا من اعطاء الحكم سلطة اجبار كابتن الفريق على مصافحة كابين الغريق الاخر . الالمة في ضوء العرف الذي جرى مئذ نشأة النعبة ، وفي ضوء النوق واللباقة والخلق والروح الرياضية .. وعلى اساس أن أية مياراة تقام في اي بلد فان الفريق صلحب قطعب يعتبر مضيفا ويالتالى يتبغى ان يصافح المضيف الكانِينَ المصيف .. في ضوء كل هذا كان يجب مصافحة محمد

وهناك زاى تشر يعتبر ان رغس مصافعة احد رايس القريقين ارانوس القريق الاخر هو بمثابة منوء سلوك يتطلب تحذيره ثم انذار كابين هذا القريق .. قادًا أصر على سوء سلوكه بعد القاره ورفض

المصافحة يطرد .

يستيم الله الرجن الرجيم والحداله رب العالمين وزارة الصناعة - هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية

إجتمعت الجعته لعادة للثركة المصرية للأغذية بسكومصر بركامة السالهنين محميع الوهاب وزيرالصناع لمناقشة الميزانية والحسابات الخناحية

عن النة المالية المنتهية في ١٩٨٦/٦/٣٠ وعرض السيالمهندس مجمد يوشيك عمرع غيغي رئيس مجاس الإدارة الميزانية والحسابات الختامية كمايلي:

احصوم	(النامنية)	1(1)			امبسول
مقارث ۸۵/٦/۲-	سيان	جنيه	مقارب ۱۶۱۳۰ ۸۵	سيات	جنيد
	رُاس المال والاجتيالمياتة والمخصصات خصوم متداولية		- 1737 7177V	أمسول ثابتة ومشروعار تحت التنفيذ أصولت متداولة	4149 - 44199
00944		70019	009 TV		70019
		شتون المالية	يُبِس وَلِماع ال	•	مديريعاد

الشنوت المالية وعضو مجلس الإداج محابب ممموونين السيوشكي محاسبرإمام فأصفيتلى

ريسين مجلست الملطاق بهرس المحد رشوى غرصفيف

المستباب المعلقات جارة المعالير المتعربية كالأرام المراكات									
10/7/4-	بیان	۸٦/٦/٣٠	10/7/4-	بىيان	11/1/4-				
2V-27 2997	إيرادات المتشاط الجاري إيراداست أحزى		2A-5V						
97-70		A-770	09.79		076-Y				

على صُوء ماويرُ والتقريرُ لتفصيلي فإن الميزانية في ١٩٨٦/٦/٣٠ قعرعت المركزا لما إلى فعيع للشرّرة في ذلك لمتاجع مالجها زالمركزى للمحاسبات كَمَا أَن صِهَابِ الْمُلْمَانِيَّ الْجَارِيَّةِ عِن الْفَرْقِ مِن الْمُلِّيِّ مِن ١٩٨٦/٣٠ مِن ١٩٨٦/٣٠ يعبريومنوع من تتجة نشاط النِّن عن لنت لماليّ مهام وكسليب أول الوزاج

ئنائب مدتير الإدارة كاب قانون محمد إسامة العماديسي كاسه فانون محميرى يؤرالدين

إنثاج العجائن الغنائية وأهمياء البسكون والبقسماط والوبيثر والكيست والتوست وإنتاج الشيكولاية والجوثريت ومنتجات الكاكا و والحادي والكرملات والطوبي والنعناع واللبان والجومة والربسوس - الكورَن فليكس ومنتجات الحبوب _ الحلامة الطحينية والطحينية .

سبَيان	19 40	التعيرش عام	لمستهدون	التعييرعن	قعای	مستهدف	فعان
-بيان	النبية	القبيعة	النسيه	القسيعة	19/0	1987	1471
	7	ألفجنيه	1	الفجنيه	أنف جيد	ألفاجسه	ألفجيه
الإنساج.	٨٦	2:0-	12/1	2975	27918	27	0-974
المسام المسام	$V_{i}V_{j}$	4074	9.7	1772	127127	200	29711
الآجـــور الغائض تبن المجعماة والعرائي	15,-	٨٦٨	16,1	919	1011	γς	A))4
الفائض تبل المجصصات والضريت	7,9	775	10,1	1404	VAKY	9	3- 709
إناجية العسامل.	۷ίν	۸٤٨ر			117-62	١٠٦١٨	17881

مصنع بسكومصر/القاهرة: شايع السواع الكرية الغاهرة مصنع إيكاء الإسكندية: شايع محطة السوق بياكوس مصنع الأب يسكوم الإسكندرية: شايع ترعة المحدوية - مصنع المسيوف (محت الإنشاد) شايع جميلة بوجه منطقة السيوب بالإسكنورية

مصانع الشركة

تغريرمرافت الحيادات

مراوتب الحيسامات

FATT PROM

أهم إنجازات

الشركة وماحققة

من نتائج

خلال العام

معاسب قانوی محمد فواد نعد

العالم الغريى يؤكد بأن إلى من حق الناس أن يعرفوا تاريسخ بلاهسم، بل واسرارها السياسية أيضاً. وفي الولايات المتحدة ينص قاتسون حريسة المطومات على أن من حق ای مواطن امریکی آن یطلب صورة من اينة وثيقة رسمية فيجاب الى طلبه، عدا أوراق المخايرات.

سرمنيوا معرض احوان أبوالعينان

لعرض مجبع مستلزمان الرياضة لنزكذ اسكوت مصر وأجرث معزيس لشباب

يتوادى سبورتنج الرمايني بالاسكندية

م وهايوبوليس

﴿ الرامِني بالقاهق

م ميدان عمان أمام فادع الصير الدفق. تن: ١٦٠٠-٧ ١٩٩٥ ٧٠٠

﴾ ٢٥ سنت العالنات . ت ٦٠ ٢٦] ﴾ تقامع أعلى الجيورية وعافط الماهيم . ت ت ٢٧١٢٥]

م مبنى سينما المعمدة سالا يكتريم · ت ١٧٨١٧١ م

الفنسترةمن

● ドルドルトル: 77

وتتعلل الدولة عدما تريد حجب احدى الوثانيق

بأن طابور المنتظريان طويل.. وهي حقيقة ولكنها العنر الحكومي المقبول أوالذي لايستطيع أحد أن يعترض عليه .

وحيذا لوحدت اللجنة موضوعات معينة تدعو إليها كل المعاصرين

لقد عقد في القاهرة في الفترة والوزراء والمستولون في دول

قوثائق الاجنبية ومنكرات الاجتب. الغرب يتركون منكراتهم لاسرهم التى تعهد بها إلى متخصصين من كبار الكتاب يطلعون علسى كل الأوراق كماحت أخيرا بالنسبة لاتتونى اينن

وقى عصر امراز كثيرة بعضها له وثائق وتقارير ومنكرات رسمية والبعض منها شهوده أحياء. وقد قامت لجنة إعادة كتابة تاريخ مصر بجمع بعض المنكرات، ويسؤالُ بعض الأحياء. وتركت الجميع يتكلمون علي هواهم ثم رأت قلجنة، في نهايــة المطاف، أن تعلى الخزائن على كل ماجمعته التظارا الى عين . وقد حان الوقت لتجتمع هذه اللجنة

من جديد ، أو تجتمع غيرها من اللجان لتضم اساتدة الجامعسة ويسعض المسأولين السياسيين لاستكمال جمع كل المعلومات عن تاريخ مصر الجديث المياس والاقتصادى والاجتماعي

لاحداثها، وقد تكون هناك حساسية بالنسبة لبعض الأشخاص، وحساسية اكبر لبعض الاحداث ويالذات العسكرية. ولكن جمع المعلومات شيء والاقراج عنها شيء اخر . الاخيرة اكثر من مؤتمر أو ندوة . وكأن أغْنِ المتحدثين من الأجلب . وعندما يكتب التاريخ المصرى المعاصر فإن الاعتماد في معظم الاحوال على

بريطانيا السابلين .

التعد التلفزيون والإلكرونيات

ن عنور الله T.V NASR

واستدة الصبناعات الالكترونية نف ده. أحدث ما وص*لت إليه التكونوجيا أكديثة*

- متعدد الأنظمة

مع اشراقة العسام أ*بحديد*



ومع الصبوب إلىنقى والأنغسام الحالمة فيتم موديلات حدثة من كاسيت ستريو

الأعهزة مستخفرة بجميع ونروع القطاع العام

الإدارة التجارية : دارالسلام/طربي المعادى تـ ٨٤٣٤٦٦ علامًا تعامة

عين المستقيل

الملوك والرؤساء قمنتها ٧٠ سثة وهارولد ماكميلان رئسيسا وزراء وكفلك التقارير الطبية ولكن القاعدة ألعلمة خناك أن كل شء يذاع بعد مرور وتحن نظن أن مركز الوثائق العائد ثلاثين علما من تندن يترك نبعض موظفيه اقرار

وفى الولايسات المتحسدة تقيسم مليقرج عنه من وثائق ، وهذا غير الحكومة دعاوى ضد رجال المخايرات صحح. إن مجموع الأوراق الرسمية النين يزمعون اذاعة منكراتهم. التى تقدم للمركز سنويا بيلغ طوله اذا وتعطى المجاكم لجهاز المخابرات وضع معانحو ميل . ولايحنّف منه إلا سلطة حثف فقرات أوفصول معيتة بوصات قليلة لأن الهدف أن يعرف الناس وتوفير حرية المعلومات وأيضا حماية أمن وفي كل وزارة في بريطانيا يوجد

الحكومة سكرتير عام مجلس الوزراء

ووجه النقد الى السيدة مرجريت

تاتشر أيتها أقلمت الدعوى. وكمان

دفاعها أتها تريد أن يطمئن طفاؤها

إلى قها تحافظ على اسرارهم. وثبت

من الدعوى أن رجل المخايرات الذي

يريد نشر منكراته قد أعطى جانبا منها

لاحد الصطبين فتشرها، من قبل،

باسمه، وحصل علسى تصف دخل

الْكَتَابِ. وَأَقَرَ الصَّحَفِّي بَنْكَ عَلَمُا لَكُلَّ

أما هنا في مصر فالموقف مختلف

كل قسان، من المسلوليـــــ

إلى أستراقيا ليتابع الدعوى.

موظف كبير مختص يختار الاوراق التي تقدم للمركز . وهناك لجنة وقد أقلمت الحكومة البريطانية استشارية للمركز تضم لكاديمييسن أخيرا دعوى ضد أحدرجال المخابرات ومحامين وغيرهم يؤخذ رأيهم قبل البريطانين السابقين أاته يريد نشر اداعة أية ورقة رسمية . منكراتيه في استراليا. وأوفست

وأعضاء هذه فللجنسة يعرفسون موضوع الاوراق ولايطلعون على مضمونها حتى لانكون الاوراق قد أتيعت لاتسان

ولايملك وزير على قيد الحياة أن ينيع شينا إلا اذا حصل على اثن بإصدار متكراته . ومایکتبه السفراء من منکرات

تعرض على مسنسول في وزارة الخارجية البريطانية . وتحتفظ للوزارة بتقارير كاملة عما رأت حلقه وعماسمحت به من هذه المنكرات ليطلع عليها الناس بعد ثلاثينِ أوخمسين أو ٧٥ سنة ومأتـة

وقاعدة المائة عام مطبقة في بريطنيسا علسى الاسرة المالكسة أماانتقارير الخاصة بالصراعات بين

المساسيين والعسكريين يكتب مايريد بزائل بيانتييل بويس

وزارة الثقافة - البيتي لفني للمسرح المسريح الحديث نيم الكومبيديإ السياسية منسيف المسهيج النجع ا أسامةعباس

محدمجموي طايددسوتي فتعج أحمد محتصالحاد محمودعامر إعداد دوسين، محميثيثمًا لت

تغذ ديور: ربيع عبدالكميم

ترضع الستار الساعة السّاسعة صاء - الجمعة طيل عد ماتينية ٦٫٣ مساء - الأربعاء عطلة المسرح

ويالحوت ومرجان ويانبعين وكالخور . الإعطام . غَيَّالُ العربي: لقد فاتك الصواب،

وهنف كل قبنكرات أن صلحها

يطل الإيطال بغير منازع. ولاتستطيع

الدولة أن تعليم أحدا من أن يقول

مايشاء وينسب تلافرين من الاحياء

أو الإموات مايريد دون خوف أو وازع

وفي الوقت الذي تشترط فيه الدولة

حصول المصرى، وأولم يكن موظفا،

على تصريح عمل فإن للمصرى حقا

في الكتابة دون تصريح ليقول كل

وفي كل ذلك رأى للبعض أن يمتلع

عن كتابة منكراته مع انه يستطيع أن

يكول الكثير وتكنه يرقض أن يعطل في

ومن هنا لابد من تنظيم هذه

قصلية، إيامتها بحدود، ومتعها

بشروط كآن نلك يعطى الفرصة تلنين

يريدون أن يتكلموا وأن ينكروا الحقيقة

اقتناعا منهم يأن هذا جزء من واجبهم الوطئن وتتمة لعملهم السابق .

وعندما يسمح بالاطلاع على كثير

من الوثائق الرسمية التي لاتصر يأمن

البلاد ستتوقف منكرات كثيرة نتشر

داخل وخارج مصر وسيظهر الابطال

المقيقيون ويختفى المزيفون وتطرق

من جديد صورة مصر .. برجالاتها

وفى هذه الحالة يمكن الحكسم

لموضوعي على صلحات كليسرة

في قصص الاتباء أن أعجمها قتقد

رجلاً من العرب، قال: مارأيت اقل

تثيرا منكم أيها العرب. تسمسون

اولاتكم بقهد وتمر واسد وسيف، ومن

كل مفترس كاسر، وتسمون عيينكم أحب الاسماء وأنسها مثل: زمرد

يئن تواحدا حيث

للجيب والمكتب

والتي تعمض لأول ممرة

اليدي للتجارة والتوزيع

المعنوان: مُسينة البور (طريق صماع بسالم -القائزة: علق ؟ بتقز ١٢٧ م: - ٩٨٥٠

CANALONE LINA ILLA ONDIA SALAH

عنوحسرجالسلام

بشارج القصرالعيف

(ا لمكسين العطاء)

الأبيوج الثانى بنجاح كبير

يالنتاك مع ، فؤزى إمام

ماعدهزي صف تعدا

منافعت عالم برطة

كماك عيامهم الزويتند، محمطابدين

الآولة الحاسية

مجهولة من تاريخ هذا قبلد .

الراطين جميعا ..

منافسة أوسياق مع آحد .

أن القلون لايطاليه بشء.

ائما تسمم اولائنا ليوم كريهة ومترأب فتتادى بأسماتهم فيليون، وتسمى عيدنا نمهالس الأنس والنعيم والطرب. ولتلك المجالس تدعوهم بأجمل الاسماء فيكتمل الاس .

د. شاکر مضطفی

كلمية ونصيف

المسهل المحصول على أيام عطلة ، صعب استردادها تلعمل . نَدِنِكُ لَلْجِنْةُ أَثْثُرُ أَفْسِدُام الأخرين لانصالحهم.

 عشر دقائق من حظ تعميك
 منوات طوينة من الشقاء "من يعمل لايكتلب.

📰 لمنعلدة: مكان بين فكثرة

🝙 ئىسىش يرمىسىق ئقىيە

للوصول في السعادة. ليعش

ويكتر النباس شقصينك

بمبلائك وماتفشل غيه وماتكثي

عربة الكلام وحربة عيم

أن تثق بقراته في المكم

على الناس شنء، وأن تقتلع يسهولة شيء آغر .

🔳 الامللة لرست سياسة للهنا

🖪 لمل أب للتجاح.. المظ

لاتثق بالاغرين، إمالاتنا

يمت للعمل بصلة القرآية.

لاتعرفهم أو لاتنا تعرفهم.

الاستماع.. متساويتان.

العل والفضيلة.

* سرر أطفال .×١٩٠٨ * ترابزة أنتريه استاناستيل قيمة زجاع فيميه - و٠٨ برطقتم أنستريده شسازلون - ٥٧٠٥ (كنية ۲ مقعد + كنبر ؟ مقعد + ؟ كرس شازلون) * مكتب إدا قعليا مف L مه ۱۲۵ تر ۷۸٪ مود ۱۱۵

المن الإمتن الإحود الاردس الم أ والعملاءمن الأفنواد والشركات

فطاع عسام وحساص

التركم المعمولها عموسائل النم المسه عن توافسر

تطع الغيارا لأصليت لمنتجاتها من

- السيارات الزوك (ميكروياس بيك آب دُان) • الموتوسيكلات الألماني (إم زد - سيسون) والتشیکی (جاوا -سی زد)
 - الدراجات بجميع أنواعسها.

ودلك لتلبية احتياجات المستصلكين وتحار الصنف من القطف عين العسام والحساس .

٧٠ بسايع الجمهورية - العساهرة تليفون : ۹۱۰۲۵۲ - ۹۱۳۳٤۱



ساهمت الشركة في تأسيس لشركات الآتية:

قطاع البنوك :

قطاعات أخرى :

• شركة الإسماعيلية الجديرة للاستهار والسيامة • نركةالشبابالوطنة للخيصات العامة ، بسرفيكو • شركة الصناعات الكيما وبيت المتطورة • شركة المهندس الوطنية لصيانة السيارات

• برُكة الدلتا للطباعة الحديثة • شركة الجيزة للكاميلاست

قيمة السرم الإسمية ٠٠ بنيان المع قد المراص المار عليه على المنيا ا ۱۹۸۹/۱۲/۱ مسب يعقال يوم ۱۹۸۹/۱۲/۱

 المينوس الوطينية للمنجات الغذاشية شركة الميندس الوطنية للأمن الغذائي • الشركة الوطنية لإنناج البذوروتقا وى الحاصلات الزراعية

 بركة الميندس الوطنية لصناعة اللحوم • بركة المهنس لوطنة لصناعة المكرونة والنثويايت

قطاع الاسكان وموادالبناء:

الشركة الوطنية للإيكان للنقابات المرسنية

قطاع الكساء:

قطاع الأمن الغذائي :

• بركة مصرالفيوم لمواد البناء

• بركة بورسيد للملابس الحاهزة شركة ابليماعيلية الوطنية للمعليس الجاهزة

انعقاد الجمعية العامة العادية بحضور مؤسس انشركة المهندس عمان أحمد عمان

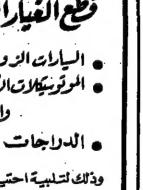
على لميزانب ألعموميذلك كذفي ١٩٨٦،٦،٢٠

والمسادقة

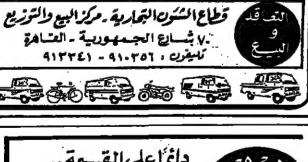
بيانانيمستخرجة من الميزانية في ٢٠١٦،٦،١٩٨٦ 1917/7/4 1910/7/ Y-۔ دم ملیوب ۔ وکا ملیویت الماك \$19.5 مليويت _ و 19 مليونت الأفتياط المصديح خلال لست ٦ و 2٧ مايون ٨و ٥٦ مايوت مبالعظامين الحيساء المسارية ٦ و ٢ مايون - و ۲۹ مایون الاستثماراست صبافى الدخل من الاستشعارات ۲٫۲ مایویت روم مايريت 2 و ۱۰ ملیوت عوا ا مايوت المخصمهات العنسية £ و ۲ ملیویت ٦ و کے ملیویت الحصهصمات الإضافية صافى لربح القابل للوزيع ۹ و۔ ملیوت

نيس مجلس الاداف ثاك تيين مجلسب إبليات وعصومجلس لإياق والعضوالمنتدب والعضوالمنترب

كزالرميى: ٣٦ ش البطل أحرعس العزز / المهندسين - جبزة ٢٣ فرعًا بي أنحاء الجمهورية









ثلاجات كبردائية والأولى فرمصيس الغبالأفول أوتوماتك ۸ ۱۰۰ قسدمربساب واحد ۷۵ ۳ ملالد م ملکی ١٥ قدمنار ٤ رم و قدما مم النوا

Spirite

احدثاناجها وتوفرحاليا للحجر الثلاجة ٢٦٥ منزا ١٨٠ قدم والثلاجة ١٢٥ منزاع اقسد وبسعر ١٨٠دلادام كمي تسليم فورى اد ۲۷۵ جم زيبعر 670 دوناردأ مريكي

المحجر والاستعلام . بالعملة العسية • وَرُوعَ وَمِعَا جِنْ اسْرَكَةَ وَفِرُوعَ بِنَكَ مَقَالِعُرِةَ • وبالعلة المعيني: سبك لامكندس وزوم. وممشون ما لمارج

مدرمنة النسيل يتلجسواى

تشاطر الاستلأ مصود مصود

الهلالى المدرس بالمدرسة الاحزأن

توفاة والنته الفقيد الرحمة وللاسرة

مدرسة السعدية ٢ ، ١

تضاطر الاستلذ أتنحى جبريل ناظر

المدرسة الاحزان لوفاة زوجة شقيقه

مدرمية كفر الشناوي ٢

القت داود تاظرة المدرسة وزوجها

الاحزان لوفاة زوجة اخيه للققيدة

الرحمة وللاسرة الصير وشالص

المجلس الاعلى للصحافة

النكتور على نطقى رئيس المجلس الإطى الصحافــة وهرئــة المكــتب

والاعضاء ينعون بيقغ الحزن والامي

الزميل الاستاذ قاروق كمال

سكرتير تحرير الاهرام

رحم الله الفقيد رحمة واسعة وانشله

أسيح جناته واله ونويسة الصبسر

بيع بالمزاد العلني

الاتين ١/١٢ العاشرة مبلحا مصلات تجسارية

• بمدینتی •

السادات والايمسان

۱۰۰۰ ج تامین ـ ۲۰٪ عربون

و ۵۰٪ تآمیرط علی عثر سلوات

وتطلب كراسة فشروط والمواصفات

وللاستعلام ٢٢١٤٤٢٧

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذة

خالص للعزاء



2

أتصل بي «زياض» تليفونيا والقطلي من تومي عند منتصف النهار طلب منى اللحاق به في المساء في الاسكندية.. هناك في شقة السهرات.. اصر على حضوري .. وأنها ايلتت آلني بلغت به درجة ان ينطق بما رغبت .. وأبنيت اعذارى انعاء .. حتى اعرف ما يخبله لي .. كُلْتُ لَهُ الَّتِي لا أَسْتَطْمِع التَقْبِ عن «نمرتي» في العلهي في تلك اللَّيَاةُ .. من لجل سهرة لمضيها مع اصدقائه يمكنه ارجاؤها للبلة لغرى .. كنت اطَّتُهَا سهرة علية كغيرها من سهراته .. ألا أن اصراره اشعرني يما اعتبرته نهاية طبيعية نما بذلته خلال سنوات لاصبل يه الى ما لتمني .. قال ان السهرة تحلل بمقلجات لي .

فضلت السفر الى الاسكندرية بسيارتي .. انطلقت في الطريق الصحراوي اختصارا الوقت .. أردت أن التظره في الشقة قبل وصول اصدقاله .. فمعى نسخة من مقتلمها

استعنت في الطريق جهود ايام وليال من لجل الايقاع به .. تسجت خيوط ناعم كلماتي لاصم بها اثنيه عن سماع ما يسوقه اصدقاؤه من همهمات التطير .. وسكبت خليع حركائي لأشعره ببطاف حياة تصبة يعيشها مع زوجة يفتقد فيها الكثير .. وناديته بمديز ضحكاتي لا عجل يسقوطه .. وجعلته يقتعنى رغم التي دائما بجواره لينكرني وينسى اطفاله الاربعة .. كنت اطمع في الزواج منه لاحظى بموفور مكاسبه .. وتجمت في ومشع، على عينيه ، ما يراتي يقير ما يرأتي به الاخرون .. كان دائما ينطق بما بيرر لعترافي الرقص .. كان يرى أن موقع فقر نشأتي جعلتي أجهل شين الاشياء حتى قتى في اول بادرة اعجاب بجمالي اسقطته من يدى وتثرته مكسرا «كعالمة» في افراح قويسنا، من اجل من يطعمني وأسرتي حتى ركني من التنشل بقليلي .. وأستنفرها تصالحه في ملهاه .. لكنتي لم استثمر جمالي لصالحي في الافتران يمن يقدره .

كنت أدى «رياش» في افراح بلاتي قويسنا يحضر لمجانفة التجار .. ورغم أنه يقترب من المصمين، ويدين، الا أن نكاءه وانطلاقاته جعلته بيدو أصغر سنا .. عرفت لله من بنها .. يأتي لبلدنا يجمع الخضروات من المزَّارع والامواق وعلى ظهر سفينة يقول أنه يمثلكها يصدرها .. ويستفيد من قارق أسعارها .. ومعه صديقه «عبد العال» يصغره بستوات معودة يقول الله قبطان .. ويصحبته «حمدي» العجوز ابن بلدنتا بساعده

مرت الايام مريعا .. وتركت «قويمنا» لاعمل في شارع الهرم وعرفت الثراء وامتلكت سيارة .. وذات ليلة وجنت «رياض» بصحبة بعض اصدقائه في الملهي .. وحدثتي طويلا عن تغير لحواله : سفينته أغُرُهُمُها الكَلْلَفُ فَي بِيرِوتَ . والمُصْرواتَ الشَّيْعَاتُ استعارها ولا ربح من تصنيرها .. والتجارة تتقير حبب الظروف .. واستمالت المضروات الى تجارة الاجهزة الكهرياتية .. وطلب منى أن أزوره في الاسكندرية أنه يحتلجني هناك .. لمجرد الرقص في سهرات خاصة يقيمها لتسهيل اعماله

فوجلت في لحدى السهرات بمن لا اتوقع «حمدى» ابن بلدتي الله يشاركه في ترويج الاجهزة بالمحلات .. و«عبد العال» القبطان شريكه أيضًا في مجموعة شركات التجارة .. وعلمت الها متعدة حتى أن لحداها للسياحة ياسم زوجته .. وأنها فكرت في الافتران به لاحظى بما حظيت

ووصلت الاسكندرية .. ويدأت السهرة وروادها : مجموعة من صديقات واصدقاء اعماله ومشروعاته .. والتهت بالصرافهم دولي وهو .. واثمرت محاولاتي فجأة .. أتضجتها خبرات اكتسبتها من عملى .. وجاونتي في كلمات غلقها باستحياء مصطنع واسقطها متعجلا فرحي بها .. وسائني أن نتزوج .. صمت وتركته يعيد التقاطها ليسوقها غى لمى كلمات لغرى جزيلة .. حكى وزوجته *. حق عائم هو الزينع عندى * والخريف عندها .. وهو يريد أن يجمعهما في قصل ولحد في عالمه .. وشرطه أن أعترل العلهي واتقرغ له .. وقتها ادعيت العواققة .. ولم اتعجل ابلاغه يشرطي .. أن يهب لي أحدى شركاته .. فضلت الانتظار صبرا حتى أتاله يكل ما يملك .

لكنتي كنت أضيق بوجود المجور «حمدي» ابن بلنتي .. فحياتي كلها فصول يعرقها جيدا .. خاصة واتنى وجدته يخطط لابعاد «عيد العال» عن «رياض» .. لينفرد هو به ومشروعاته .. ففي سهرة جمعتنا سويا وَجِنت «حمدى» يحنث «عبد العالى» عن كيفية تصرفه مع «سامية» فتأة تخالفه نينا جميلة احبها بجنون .. رآها عند محام في بنها .. جمعت بينهما الصدقة وتعارفا .. جاءت من لجل قضية عمالية توالدها السائق يالتقل العام .. اما هو فوجوده من لجل مشاكل مشروعاته المشتركة مع «رياض» .. ودخل في سباق مع ابناء الحي الفوز يها اكتها لا تستطيع رغم حبها أن تتروجه دون رغية والدها .. أنها تعلم رفضه المؤكد أن علم لته على غير دينها .. رغم أن دينه يسمح له بالزواج منها ومن كل من تعتق بينا ميماويا .. واصر «عبد العال» على اتمام زولجه بها .. وكانت تستمهله بطاعن وسيلة الغروج من مأزقها .. واشار عليه وصدىء ان ودعى الله على دينها ويزور بطاقة هويته ويلترن بها .. فلا يوجد من يعرف حليقته .. اهل الدى يعرفون الله بدأ تشاطه في تجارة الاعلاف والسجاد .. واتسعت نشاطاته التجارة الاجهزة الكهريائية والمشروعات الغذائية .. ومعد دعيد العال» بالفكرة .. لله مجرد ملاح ادعى لله قبطان سابق .. ويمكنه إن يزور نياتته في بطاقته بسهولة .. وكان له ما اراد .. حتى اقامته في البطاقة ادعى اتها في مصر الجديدة .. ليتم الزواج باحد دورها .. ورحب به والدعروسه وضرتها وايتهجوا يزواجها منه .. قهم لا يعرفون حقيقته .. وانتكات لتقيم في شقة مغروشة استاجرها لها في كليوياترا بالاسكندرية وظل «حمدي» محتفظا يتزوير الزواج كورقة ينفذ بها ما يريد من وعبد العال» يضغط عليه بها .. يحصل منه على الاجهزة ليروجها في القرئ والمراكز مقابل عمولات ولا يسند يماطله ويهدده

ولم اتخیل ان لکون هدفا لحیل «حمدی» .. اراد ان بیعنی عن «رياض» بعما استشعر تواياي .. فذات أبيلة والثاء سهر الاصدقاء قوجىء الجميع بمن تطرق الياب وتكتم جمعًا .. وواجهنتي و «رياض» .. عرفت لنها زوجته جاءت تلعنه .. اخبر١١ «حمدي» بلنه يتوى الاقتران بي : راقصة سهراته .. قال لها لتني اطمع قيه وما يملك .. وثالتي ما ثال «رياض» من اهاتاتها ويديء الفاظها .. ولتسحبت والاصدقاء من السهرة واتصرفنا .. تركنا درياض» يواجه زُوجِتَهُ بِمَقْرِنَهُ .. ويعلَّهَا بِايَامُ جِنَى ﴿ حَمَدَى ﴾ العجوزُ النَّاهِيةُ ثَمَارُ مَا قَمَلَ .. شَارِكَ بِامْمَ رُوجِتُهُ فَى مَشْرُوعَاتَ حرياضٌ » أَجَرِتُهُ رُوجِتُهُ على الموافقة على ابعادى .

بكشف المستور ..

وفكرت في العصف يهم جعيعا .. حياتهم عندى زجاجية الجدران .. ارى من تخاللهم وشعفهم الكثير .. خَلال السهرات علمت يما يتم من اتفاقات .. فالشركاء يحسلون على البَّهْزة كهريائية بشيكات .. أتها بلارصيد وزوروا عليها عبارة «مقبول الدفع» .. اولاها صحيح ويقية الشيكات على يتوك التنمية في وسط الدلتا .. ومن اجل الصداقة لا تتخذ الاجراءات من لجل امهالهم ليرتبوا امورهم خلال ايام طويلة تستغرقها مقاصة الشيكات في غرفة البتك المركزي وليستلينوا من تخليضات الشركات بل أن مبيريها لا يخصمون ما يَثَيِّينِي من ضرائب ... وبيونهم

للشركات نصف مليون جليه ثمن مائة القيا جهاز لم يستدوها ..

وتوجهت للابلاغ عتهم وفوجتت بأن الاصدقاء مديرى الشركات سبتوتى في الإيلاغ .. لقد الخست مشروعات الشركاء ما لم تبدده أيدى بنشهم هريوه للشارج .. ويحثوا عن دعيد العال، ولم يجنوه .. هرب الى أمريكا ومعه زوجته وطفلتيهما .. ويحثُّو عن رصيده في البنوك .. وجدوه لا يتعدى سبعة جنبهات .. واستكوا «بحمدى» صحيح أنه شريله في المشروعات وله من الحيل ماجعله يعيش وسط الشريكين درياض» وعبدالعال» لكن كل مهمته ترويج الاجهزة .. واراد أن يضع لهم نهاية «زياض» .. حدد موعد ومكان وجوده .. أنه ينتظره في برج الغربية بالطريق الزراعي ليطم ما آل اليه تطور أموره .. وأممكوا يهما هناك .. ودقع حصدي، خسماتة جنبه مقابلا أن بنال بها حريته لحين تتنهى التعليقات .. لما درياض بد حسود في سجن مكانه من حيث بدأ : سجن

النقاء لله

تُوفِيت لَى رِحمةُ الله للسيده العريومه والده محمد محمد عبد الطيم بشركة الاعلانات لمصية فرع النيون وشقيقه الحاج على موسى محجوب ووالدد حرم محمد محمود عيد الملعم وإسماعيل محمد محمود وإسماعيل يحيى وعمة كل من فاروق على موسى ولحد ومحد وللاسره خالص العزاء وخالة محمد العرقان ومحمد سليمان وكمأل قنين احمد البلتلجي ومصطفى أهمد الباتاجي ومسلاح مجمد ايو عقرب وسود محمد أبو عقرب وأزيية الحاج محمود عبد المنعم والعزاء كوم الشيخ ملامة يلموسكي

التكل الى رحمةُ الله تعالى عُليد يلقاس عضو لجنة حزب توقد

الاستاذ احمد تصار امام قريب وتسيب عقانت بلقاس وللخلاله وأم السعود وكفر التبين والعريض وقرائد أمس

تلغرافيا تصار . أ امرة الحديد المُشعول بمدرسة طنطا الثانوية الزخوالية تضاطر الزميل محمد عز الرجال لوالاة والدته وللاسرة

عزية اللحم بثين بدمياط اسرة المدرسة تشاطر محيي الدين يرعى لوفاة والنتة وللاسرة للعزاء

مطلوب للسفر للمتعونية فورا

مندويي مبيعات مؤهل وخيرة سكرتير

ادارى مطلوب خراط كرنكات مواتير

المقابلة ١٦ ش ٢٦ يوليسو مكستب

الصادق تليقون ٢٦٠٣٦٠ الخمسيس

معهد مصر لتسويق التأمين يطن عن

حملة الثقوية العامة وما يعاللها

التامين بالشروط الاتية :

متها بالنسبة تلكور .

١ ـ السن من ١٨ الى ٤٠ سنة ٢ . اداء الضمة الصكرية أو الإعفاء

تكور والله) العمل في تسويق

٣ - مدة الدراسة النظرية بالمعهد

(شهر ولحد) يصرف للدارس في

تهايتها اريعون جنيها مصاريف

ءُ ـ يتم الحاق الناجمين بالجهارُ

الانتاجي بشركة مصر للتامين قتابع

لها المعهد وقفا للنظام المعمول يه

و النسبة لابناء محافظتي القاهرة

والجيزة يتم تقديم الطنبات شخصيا

للسود مدير المعهد ٧ شارع طلعت

حرب (سليمان باشا) سابقًا ميتي

شركة مصر للتامين الدور الاول

للقاهرة من الساعة العاشرة صيلها

حتى الثانية بعد الظهر خلال عشرة

ايام من تاريخه على النموذج المعد

لهذا الغرض مع تقديم المستقدات

- مايفيد اداء الخدمة السبكرية أو

- شهادة الميلاد او مستخرج رمسى

- بالنسية للمقيمين بالمحافظات

الاخرى تقلم الطئبسات بفسروع

٣ شارع ابن قصائغ (يونج سابقا

خَلْفَ ؟ ٥ طَرِيقَ الْحَرِيةَ - مَنْطَقَةً

الوجه البحرى بقروعها (المنصورة

– نعنهور – المحلة الكبرى – طنطا

- شبين قكوم - بنها -كقر قشيخ -

(الامنماعيلية - السويس - بورسعيد

- نمياط - قرقاريق - قعيش)

(الميوم - بني سويف - المتيا

أسوط - سوهاج - أنا - اسوان)

للنستوفين لتشروط بموعد ومكان

التعليك مصنعين ٢٠٠ م رخصة ٢٤

تكوأت شركة ثريا محدد محد وشيكها

وليد يومنف بايو حماد وغرضها لحام

اعتذار

معتدرالسادة المعلنين

الذين لم تنشر إعلاناتهم

وسنوالي نشرهاغذا

بالاسجن وسجلت بمحكمة الزقاتيق

الابتدائية برقم ١٨٨/١٨٦

المطرسة القاهرة ت

وسيتم اخطار المتقدمين

منطقة الوجه القبلى يغروعها

الاتية عند كثابة الطلب :-

- أصل قمؤهل قدارسي

الاعقام منها(الاصل)

منها (الاصل)

منطقة الإسكندية :

ميت غمر - يتقاس)

الاختيار .

للثمل

TOTALLA TO

- منطقة القناة بفروعها

سر للتسامين

مبياها المقابلة

حاجته لى :-

باب الشعرية

الإحزان لوفاة شقيقته للفقيده الرحمة

الطريقة الحامدية الشاذلية

الحاج مصود ابراهيم الجزلة واخواته بالمطة الكبرى يشاطرون شيخهم

الاحزان في وقاة شقيقته الفالية راجين من الله للفقيدة الرحمة وللاسرء للعبير والمسلوان

الطريقة الحامنية الشانلية باب الشعرية

تعلن محافظة الدقهلية

عن بيع بالمزاد العلني

جلسة السبت ۲۱/۱/۲۱

الساعة ١٢ ظهرا

يمقر قاعة الاجتماعات فكبسرى

بالمحافظة جريدرات وهراسات وفتشر

ويلدوزر ومقطسورات سيسارات نقل

واتوپسیس وملاکسسی بیگ اب جیب

ميكزويباس ومبيازات كمسح وثلاجسة

موتوسيكل وماكيتات اتاره وطلميات

وموتورات الات زراعية وقطع غيار

بالاضافة ألى السيبارات والمقطورات

المحجوز عليها اداريا بادارة مرور

الدقهلية حديد ونحاس خردة ومواسير

وملكيشة طباعة براميل وتلقزيونسات

بطاريات وكاوتش بغال وحصان وإضافة

لضرى عنيسسة تطلب كراسة فلشروط

مَقَائِلُ ٧ ج يطلب منصوغ من مراقبة

الشنون المالية تامين المزاد ٥٠٠ جنيه

١٩ ش ٢٦ يونيو تقاهرة

VIVYY - YOTIET : A

مزاد علم ۱۹۸۷

البتك المصري الامريكي

ييع جيرى بالمزاد العلتي

لتصفية شركة كراميكو بمخزن البنك

جلسة الاحد ٢٥ يناير

١٩٨٧ الساعة ١٢ ظهرا

تشركات المقاولات قطاع علم وخناص

سوارات خلاطه وقلاب رينو ويبيك أب

أورد وابقيا وموديسات حبثسة

وكمبريسورات نيزل وكهرباء خلاطات

كلباج ومولدات كهريائيسة اوتساش

خلاطات لوريدا وباركر نتابر سيلله

ولستر وهزازات كهرياء سقالات معنية

وكمرات بدنده وأعمده ماكينات تسويله

هليو كبتر ٣ دراع اوناش سقف وجن

بالواير وشدات ونش برج واساتسير

وكمرات موازين مياه ومساحة بالحامل

مناشير جلخ وخرساته بالموتورات

وملك واير وسلامل ومولدات ومكايس

هيدروليكية وعسروق خشب والسواح

وأقلهم شحسن وق . غ للاونساش

والمسسمارات وانوات كهربانيسسة

وكونتيكترات كبيرة وملكيتـات شنابسر

ويرشآم وإشياء اخرى عديدة ومتثوعة

والجميع خالصة الجمارك

مصفسى الشركة الاستاذ سعد سلمان

من مكتب الخبير العثمن والعصفسي

19 شارع ٢٦ يوليسسو لقاهـــ

YTYTT - YOTHT : 4

شسركة الاسسكندرية

للزيسوت والصسابون

نشر بجرسة الجمهورسة بتأرسخ

١٩٨٧/١/٦ إن مزاد الشركة محدثه

١٩٨٧/١/٢٤ ثدًا لزم التتوية الخبيران

الشسائلي مسرودي

وحسسن الشسائلي

ت : ٢١٦ و٩٩٥ الاسكندرية

تطلب كراسة الشروط والعواصفات

بشارع ترعة المربوطية بالهرم

الخيير المثن والمصلى الكضائي

الطريقة الحامسة الشائسة

لحباب الاسكندرية يشاطرون شيخهم عيد المقصود عبد الحليم

باب الشعرية

عيد المقصود عبد الطيم

بعزيد الحزن نشاطر شبقنا الحاج عبد المقصود عبد الحليم لوفاة شقوقته أسكنها الله فسيح جناته وللاسرء الصبير والسلوان

باب الشعرية

احباب ميت غمر يشاطرون بمزيد الحزن شيخهم الكريم الحاج . عيد المقصود عبد الحليم الاحزان لوقاة شقيلته تلققيده الرحمة وللامره خالص الصبر والسنوان

المقصود عبد الحليم لوفاة شقيقته

يشاطر شيخه الحاج عيد المقصود عبد الحليم لوفاة شقيقته العزيزة شركة الاهرام للمجهعات

سيس واعضاء مجلس الادارة جبريل جورج عسال

الاحزان في وفاة والده للفقيد الرحمة

تشاطر الزميلة نبيلة العوضى الاحزان لوفاة وللدها

الطريقة الحامدية الشانئية

مهندس محمد ثور الدين غريبة والاسرة بشلطرون شيخهم العاج عيد

محاسب عز الدين ابراهيم عيد

الاستهلاكية والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

وللاسرة خالص العزاء العلاقات العامة تاصر التجارية للبنات بالمشالوين

المحاسب عزمى لطقى والمقدم لطقى لطقى بالقوات المسلحة يقدمون خالص العزاء لوفاة عمتهم المرحومة حرم الاستاد حلمي ليو باشا

عزاء واجب

وحمدى المرصفاوي يقنم المزاء

توامی الزمسیل جمسال محمسد عبدالسلام بدوی لوفاة عمه للفقید

مدرسة بلقاس الصناعبة

توامى الزميل الشحات فنديل لوفاة

والده والزميلة فتحية شامسه لوفاة

شكيق زوجها للفكينيسن الرحمسة

غصل ۱/۲ بيلقاس الصناعية يولمي

اسرة بنك قرية الشوامي

الاستاذ الشهات قنيل لوفاة والنه

وللامرتين للصير

مدرسة القنطسسرة شرق الصياحية

بالوايلسى تقناطسر الزميلسة اصلاح مصطفى الاحزان لوفاة والدها وللاسرة الصير والمطوان

معهد القراءات الازهرى ينعى علما من اعلام علوم القران

فضينة الغيخ صبحى الجمل مدرس لول القراءات بالمعهد الفاتيد الرحمة والرضوان ولالبه الصير

المهندس لطفى غنيم واخوتسه

للفقيدة الرحمسة ولسلامرة الصبسر

للمقدم لطفى لطفى لوقاة عمثه أحميد عبدالحميية والعائلية بالسنبلاوين يشاطرون والد الاستاذ السيد الجندي مدير مدرسة الزراعة

بالسنبلاوين للفقيد الرحمة مدرسة ابسو المطاميسر التجارية

للمنيز وهيئة التنزيس وللعاملون وطلبة وطالبات المدرسة يشاطرون الاستاذ مصطفى قموح لوفاة عمسه والاستاذ بميونى عبدالقوى لوفاة والدته والطالبة اللي حمن لوفاة

مدرستا الجنينة والقناة

بالسنبلاوين تشاطران الزميلة ماجدة فرحات الاحزان لوفاة والدتها الفقيدة الرحمة

بيع بالمزاد العثتي ظهرا يمقر للشركة ٤٤ أشارع للدقى سكر عسوارية

منزايد تقديم البطاقة الضريبية والتوكيل الرسمى الخاص بالمصنع قبل الجلسة بيوم وأحد على الاقل بالعنوان ٧ شارع تقبل اى مستندات بوم الجلسة تامين

تعويضات النقل عن بيع كبير بالمزاد العلتي جلسة الاثنين ١٩٨٧/١/١٢

بقشركة 11 اشارع قدقي بالجيزة كميات كبيرة من الاجهزة والاثاث والكيماويات واشياء اخرى عديدة والمعاينات شركة بتزايون والعربية للتهارة الخارجية والنيل للزيوت والصابون وقبيرو للبلاستيك ومصر للاستيسراد والتصديسر والاعمسال الهندسية ايديال وسابى والمراجل البخارية ومصروب سفن اب والبويات والصناعات الكيماوية توزيع كهرياء ققاهرة وطلخا وقها فكويتيه للمصرية لاتأبيب البلاستيك ودياب للاستيراد والعامه لاصلاح المبيارات والوجهه القبلى الزراعية والوجهه القبلى للفرل والنسيج وشركة بيع المصنوعات المصرية المعاينات

حامحت خزا

YTYTY - YOTHE -

١,٥٠٠ علن وفتح المظاريف يوم 15 44/1/13

قعامة تلمشتهات والمخآزن بالنور المعابع عالية نظير سداد ثمن الكراسة قدره وجنبهات المناقصة الواحدة والإنتقت الى العطاءات الغير مصحوية

هيئة المحطات التوويسة لتوليدالكهرياء

وموضوع المتساقصة جهساز عمل فبطاقات الشخصية بطريقة التصوير 1547/1/44

المعاينة بمخزن الشركة بالخاتكة البيع بالوزن القائم وللتصنيع فقط وعلى كل طلعت حرب القاهرة تعييضات التقل وان دخول المزاد ٥٠٠٠ ج يدفع يوم المزاد بمقر الجلسة الخبير المثمن والمصفى

للتـــامين

المثمن والمصفى القضائي .

المناقصة رقم ٦ لسنسة ١٩٨٧/٨٦

طبقا تلقلون رقم ؟ لسلسة ١٩٨٢ نصر حريسي اوتساش طلميسات كمبريسورات عندالات خامسات ولقسم تخريم اجهزة وماكينات واحجار تجليخ بوابات خزان بالماكينات واخشاب كسر فلتكات وكاوتش داخلى وخارجسي ويطاريات براميل وشاسيهات واشياء

VIVET _ VOTIST &

تعلن عن يبع بالمزاد العلني جلسة بعقر المؤسسة بدار السلام طريق

> ٩ ملكينة قص الماتي وملكينة خياطة بالسلك - فرصه كبيرة للمطابع والعؤسسات وثور النفر وخلافة تطلب كراسة الشروط للمعاينات

TYIOT : TTIOT &

مناقصات

شركة النصر لصناعة المحولات والمنتجات الكهريائية (الماكو)

١٧ شارع الشيخ الشيراوي المساط - القساهرة تعان الشركة عن طرح مناقصة المشتريات المطية بالعقوان عالية

مقابل عشرة جنيهات . تقدم الطهاوات برسم المبهد المحاسب مدير عام المشتريات داخل مظارف مققة مصحوبة بتلمين ابتدائي قدرة ٢٪ تزاد الى ١٠٠٪ عند رسو أعطاء

عن بيع بالمزاد العلني جلسة الشيس ١٩٨٧/١/١٥ الساعة ١٢ ظهرا يمنيهة تعميسر وادى التطسرون الطريسيق الصمراوى المربع بجوار السرست هاوس وقوق تقطـة شرطـة وادي النظرون ٢ اتوبيس • سيارة شيفورلية ٣ مىيارة جىب ؛ جرار وقطع غيار اتوييس وماز وجيب وموتسورات واشياء لخرى عديدة وتطلب كراسة

ألشروط للمعاينات مجاتا مكتب الخبير لمثمن والمصفى القضائي

١٦ شارع ٢٦ يونيو _ تلقاهرة

مترسدالقاهرة للتوكييات

من ادارة التمليك بالمحافظة

• وحارس ومصقى قضائي وسنديك 🛎 خبراء المؤمسة 🛎

• عزت مصطلی وشکری و هیه مناقصات مركز التدريب الحرفسي

الانتاجي للاصلاح الزراعي يكفر الشيخ يطن مركز التستريب لحرفسى الاتتاجي للاصلاح الزراعي يكفر الشيخ بجوار المستشقى العسام عن طرح عملية أتشاء مبنى للادارة في مناقصة علمة وعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم الى مركز التدريب تساعة ١٢ ظهرا يوم ١٤/٧٨١/ م للمواقق الاثنين تقتسح المظاريف مصحوباً بتأمين أبتدائي الرويكمل الي

 " تأمين نهائي عند الرسو مع تقديم صورة البطاقة الضريبية ويطاقة القيد يسجل مقاولي القطاع القياص وكدا سليقة الاعمال معتمدة لما تم تتفيذه لاعسال مماثلية بالمكومية

والقطاع العلم وتعتير لالحة المثاقصات متممة لشروط هذا الاعلان . وتسطلب تسفسة من الشروط والمواصفات من تفس المركز مقابل مداد مبلغ خمسون جنيها ويضاف اليها جنيهارفي حالة ارسالها بالبريد



المجموع الاستشارة الخدمات المشكاملة

قطاع التخليص الجمركي والنقل والشحن - التغليص على الرسائل الواربة والمصيرة بجميع المواتي والمطارات

والتقل منها واليها ٢ – الشعن الجوى والبحرى من الياب ٢ - التعينة والتحييش والتظيف \$ - حجرٌ فراغات تشمن على جمع

تكوم توابة عنك بكل شء أمتحنا القرصة تخنمتك بتبازع مسلاح مسلكم و عمارات العبور تد ٦١٩٠٣١ تَكِسَ ٢٢٤٤٠ لَوْسِ. ع

تعلن مديرية الزراعة بمحافظة البحيرة

VIVET - VATIST &

افظة القيسوم الراكدة والمستعملة بالمحافظية ومطس قمدينة والشنون الاهتماعية

والمرور والمطاقى ومرقسق الميساه واويرج القيوم وتشمل • محلة غريثة قرنط سيلا

 لوائر ویلئوزارات ومحطات توثید كهرياء • سيارات لطفاء وتوارى ، ١٢٨ ، تيقا سوزوكى وأورد دائمبون وييكاب

وميكروباسات وجيب روملى ورومى موتيسكلات • ماكينات رقع ميساد ومواسيسر وعدادات جديدة

• ١٣ طن حديد ومعان واخشاب • اساسات فندقيه وسيلمية خشب وساج ولجهزة تكييف وسخانات وثلاجسات وتليقن ونسات وإدوات مطبخ وملادة ومقروشات كاونش بطاريات واصناف منتوعة • وستعقد جلسات المزاد بقاعسة

الاجتماعات بديوان عام المحافظة ١١ ص السبت والاحد ٢٤ ، ٢٥/١/١٨٩١ الاستعلامات وكراسة الشروط يعكتب الخبير المثمن

عسمر طوسسون للقيوم عمارة الاوقاف بالممر التجارى

القاهرة 11 ش الخليفة الظافر بالحي قسليع ت ۲۰۷۸۰۹ : ۲٤٧٤٣٧

أختام مفقودة

بعزية البط وليست منينة وجنئته

علمة رقم ١٧/٨٦/١٧ بين السادة موردى القطاعين العلم والشاص ونلك لتوييد جواتات كاوتشوك مقاوم لَارْتُ جَلَّمَةً لَلْحُمِسِ ٢٩ يِتَأْيِرِ ١٩٨٧ في تمام الساعة الثانية عشر تطلب كراسة للشروط والمواصفات من ادارة

محافظـــة اســوان الهيئة العامة د العسالي

وخزان اسولن ييع بالمزاد العلتي جلسة الاثنين ٢٦/١/٢١ ـ ١٢ ظهرا بالمخازن العامة للهيئة باسوان والبيع سيارات كراكات بلاوزرات جرار وقطع غيارها الجديدة قطع غيار كاتربللر

لخزى عنيدة كزامسة الشروطمن الهيئة ومكتب الخبير المثمن والمصفي

١٩ شارع ٢٦ يوليو _ القاهرة

مؤسسة دار التعاون للطيع والنشر الاحد ١٢ قليرا ١٩٨٧/١/١٨ الساعة ١٢ ظيرا

المعادى الزراعى والمعايتسات بدار التعاون ٦ شارع عبد القادر حمزه جارين سيتي القاهرة . ٢ ماكينة طبع روتاتيف كأمله ٣ ماكينة سنك وماكينة قص .

مجانا مكتب الخبير المثمن والمصلي

مناقصات لمركة النصر للبترول

تعنن الشركة عن طرح المناقصات العامة التالية بين موردى القطاعين العام والخاص ١ - منساقصة رقسم

کابل ارضی مسلح مقساسات جامعة ۸۷/1/۲۹

٢ - مناقصة رقم ٢/٦٤/٧

1/47/44

اسلاك تحام مقاسات جلسة ٢٨/١/٢٨ ٣ - مناقصة رقع ٣/٨٩/٣ حامض كيرتيك جنسة ٢٩/١/٢٩ يتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشر صياحا طبقا لتاريخ كل جلسة بمقر للشركة بالسويس تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينسة

لشركة ١ ش عرايس بالتوفيقية

باتقاهرة او بمقر الشركة بالسويسش

صلاح تسيم - نظير مبلسغ خسمة

جنبهات للتسخة . ترسل المظاريف بالبريد المسجل بأسم الادارة العامة للمهمات بعنوان الشركة عاليه بالسويس أو تسلم بخزينة القاهرة قبل تاريخ الجاسة بثلاثة أيام على الاقل .

جلسة الاثنين ١٩٨٧/١/١٢ الساعة ١٢

١٩ شارع ٢٦ يونيو _ تلقاهرة

الساعة ١ ظهر١

بمخارّن الشركة بعدينة تصر ٨٣ ش أفريقيا عمارات عثمان تطلب كراسة فتشروط للمعاينات من مكتب للخبير

مناقصات

العنوية

شركة مصر للتامين

YTTYEY _ YTYMY _ YOTHET & تعلن شركة مصر

١٩ شارع ٢٦ يوليسو - القاهرة

؛ طريق النصر مدينة نصر بجوار رابعة تعلن قهيئة قه تجدت قساعة قثقبة عشر ظهر الابام الموضحة بعد موعدا نفتح مظارف المناقصتين الانبنين: المتأقصة العامة رقم ٥ لسنة ١٩٨٧/٨٦ وموضوع المشاقصة ميزان طبايسة

الفسورى وفتسسح العظاريست يوم حطلب كراسات الشروط والمواصفات يطنب مدموع من الادارة بتامين أبتدائى بواقع ٧٪ من قيمة



يواصِل مستيرته في خدمة الاقتصاد المتومى الميزانية في ٣٠٠ يونية ١٩٨٦ ، بالاف الجنيات

A see a see a see	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1				
17/7/4	الخصوم	10/7/4.	17/7/4.	الأصوب	10/7/4.
2 5 A 5 F 2 5 A 5 F 2 F 2 F 2 F 2 F 2 F 2 F 2 F 2 F 2 F	مجرع الودائع المستحق للبنولث مجموع الداشنين المخصرصات مجموع حقوق المساهمين	701.00	\$4000000000000000000000000000000000000	مجمع النقدية بالصندوق والبنوك مجموع الاستثمارات المالية مجموع القريض والسلفيات والخصم أرصدة مدينة وأصولت أخرجت مساهمات في بنوك ومثركات أصولت ثابتة	17 A 2 2 7 9 5 A - 0 5 V 5 1 5 0 - A 5 A - 0 9 9 5 Y A 1 -
014511-		£19£941	014511.		£19 £9 4 V
547.707	التزامات البنك نظيراعتمادات	177771	544-707	التزامات العملاء نظيراعتما دات	TVVTAIF

وخطاباتضمان ويتهداست حساب الأسباح عن الفترة من ١٩٨٥/٧/١ إلى ١٩٨٦/٣٠. مقال بالفترة من ١١/١/١١ أبي ١٩٨٤/٠٠٠ .

19/7/7/4.	الإيرادات	1910/7/4.	1917/7/4-	المصروفات	19/10/7/4.
220401	إجمان الإيرادات	476759	2.12V9 247V9	المصروفات والمخصصات والضرائب الفائض القابل للتونسيع د مسانئ الربيح »	77101V 21177
220401		476789	220401		476759

البَرْيُسِ مِلس اللهافي: محمود محمديوسف

رئيس جلس الإداق: محمود حسن عبد الله

تفتربيرمسرافتي الحسابات

قمنا بمراجعة ميزانية بنك القاهرة ، شركة مساهمة مصريتي به في بهمينية ٦٩ ٨٦ وجساب الأرباح والحسائر وكزاحساب العمليات الجارية عده السنة المالية المنتهية بى ذلك التاريخ وفقاً لقواعدا لمراجعة المتعارض عليها ونحاضوه أحكام القوانين السارية وفئهبيل داك فمتنا بإجراء اختبارات لدفاتر ومستندات البنلص إلى المدى الذي رأيناه كافييتا لأغراض مراجعتنا واطلينا على الخصات وافية عن نساط الفرج التحلم نعم بزيارتها وجصلنا على لمعلومات والإيضاحات اللازمة لأغراض المراجعة ، كما تحققنا من وجود وتقييم آصول البنك والاليتزامات المعاتمة وفعاً كلمبيادئ

المحاسبيةِ المتِعافِ عليها ٠٠٠ ♦ لم يتبين لنا مَحَالْفةِ البنك لليحب من أحكام القانون رحمة ١٦٣ لسنة ٧٩٥٧ والقوافيين المعدلة له . ◆ وفي أينيا إن البنك يمسك حسابات متنظمة تتضمن كل ما نص عليه القيانون وفطام البنك على وجوب إنبامة فيهاء وأن الميزانية وحساب الأرباح والخسائز وحساب المحايياً الحارية متفقة مع ماهووار بتلك لحساباً وفى ركينا أن الميزانية والإيضاحات المرفقة بها تعبر بعضوج عن المركزا لمالى الحقيقى للبنك فئ ٣٠ يونية ١٩٨٦ وإن حساب العمليات الجارية يببيه على الوصيرا لصحيح نتيجية نسشاط البنك عملال السنة المالية المنتهية في ذلك التاسيخ . • البيالات المالية الوائدة بتعريم مجلس الإيراق والكسوف التغصيلية المشار إليها في مواد القانون رقم 1914 سنة 1911 ولائمته

التنفيذية متعماه واله بدفاتر وسجلات البنك في الحديث التى تنبت فيما عادة تلك البيانات بالدفاتر المالية .

محدد رہشاد رفیعت محآسب قانولئت سجل المحاسبين والمراجعين سقم 191 نعيل جمعية المحاسبين المعتمدين في بريطانيا

حسنين كامل أحمد محاسب قانولخنت سجل المحاربين والمراجعين سعم 65.9 د أبوسعت وبشركاه »

يقدم لك نظام:

- لا الذي يمكنك من السحب والإلالع لدي كافية خروع البنك وأخل الجمهوريتر دون اكحاجة إلى اتصال تليغون بالفرع المفتيع لديث الحساب، مما يوفرلك الوقت والمصاريي ،
- * يتم السحب والإبداع من جميع الفروع بدون تحصيل عمولايست.
- * تمنح فائدة بمعدل ١٠ ﴿ سنوريًا على مصيالحساب.
- الفوائد معفاة من الضرايس على

- بَنك العتاهِ ق
- يعم الاقتصاد القوى من خلاك المساهمة فئ رووش أموال المروعات المالية والتى سجلت رفِرُوس أموالها ٦٦٧ مليون جنيه مصرى

* البنك الوجيدالذوس له شبكة فروع

*البنك الوصيد الذي يشارك ببنوك

في المملكة العرببة السعودية

والمملك الأردنب الهاشمية

نى منطقة الخليج العرب.

- ۱۲ بنك محلى حضارجى فى مجال الاقتصاد والمال. بتزكات بي مجال المليكان والتعميرو المقاولات · سركات في مجالب الصفاعية ·
- شكات نى مجال السياحة وايليستمارات· رَبِكَاتِ في مجال الزراعروالكمين الغذالي · شكات فى محادلت لصحافت الصحد ولخيفاً والنقل.
- إيرادات رفوس الأموال المنعولة.

تحقيقًا لرغبات الجميوريم إصداراً نظمة الدخاريرباسم : شهادات إبداع بنك المتاهيج تلاتم رغبات كأفة المدخرين

- ♦ شهادات إبداع بنك القاهرة ذات البنط نصف السني لمدة ممايث سنوات. ♦ مثهادات إيراع بنك القاهرة تنمية رأس المال لمدة ثلاب سنواب
- ♦ شهادات إيداع بنك القاهرة تنمية أس المال طرة منس سنوات ونصف. • سَهُادات إِيلَع بنك العَاهق رباعية المزايا.
- ♦ شهادات أيداع بنك القاهرة وات العائد الشهرى لمية خمس سنواب شهادات إيداع بنك القاهق بأنواعها الحنسة تحقق لك المزايا الكرتية
- * يتعبدالبنك برفع معدل العائد كلماسمحت السلطات المختصة بذلك
- * تخصم جتمة الشرادات مِن الوعاد الخاضع للضريب العامة على الإيراد بي حيط ٣٠ م
- من صاتى الدَعِلُ ويحداً قصى وسم عم في عالمة الاجتفاظ برا لمنة ٣ سنوات * الشهادات وما تغله من عائد وكذلك فيمتيا الايتردادية معفاة من الضرائع.
- * يمكن الأفتراض بضمان الشرالانت * إمتانية مغظ الشهادات لدع البفائك بدون مقابل وتحصيل الكوبوفات المستحقة وتحويلها كإلحب حسابلت بالبنك
 - * يمكن استرداد قيمة الشرادات أثنار معتمها.
 - * الشرارات بانواعها الخمست إسمية ·